ACADEMIAS DE BAILE.

Go muleron

TINTA RAPIDA.

Por Muza.

Uno de los problemas a que las autoridades a quienes compete el asunto deben hacerle frente de una manera serena y enérgica es el de las llamadas ACADEMIAS DE BAILES o dancing clubs.

En muchos lugares del extranjero —particularmente en Norteamérica— existen a millares y resultan sitios propios para la expansión y la alegría.

Así empezaron entre nosotros.

Pero, con el tiempo, han ido degenerando hasta convertirse en centros inmundos donde el vicio y la explotación tienen su asiento.

Las ACADEMIAS DE BAILES constituyen una escuela de prostitución para la juventud cubana, y, cuando menos, son escuelas de mal ejemplo. Las muchachas que a ellas concurren, ya se sabe, no son las que van a oír misa a la iglesia ni se dan golpes de pecho; entre ellas se distinguen algunas que acuden a ganarse la vida exclusivamente; pero el ambiente, las necesidades, etc., las corrompen en seguida y acaban por ser iguales a las peores y por llegar a ser un guiñapo.

En las ACADEMIAS DE BAI-LES se mantiene la trata de blancas, de mestizas y de negras; el baile es sólo un pretexto para todo lo demás. Cuando las jóvenes entran en el TRABAJO ya no pueden salir hasta determinadas horas; ejercen sus funciones bajo una verdadera dictadura y por CUATRO CENTAVOS que ganan en cada pieza que bailen tienen que allanarse a permitirlo TODO; eso, suponiendo que el cliente no sea muy exigente y quiera más todavía. Para que las muchachas puedan obtener un jornal regularcito han de prestarse a ayudar al AMIGO a emborracharse, simulando que ellas beben también; al AMIGO cada toma le cuesta cara y en cada una la bailadora tiene su comisión. (Cuando el cliente se pone muy

majadero y no hay probabilidad de que gaste más bebida, le dan un empujón, desciende escaleras abajo y nadie se entera de eso, ni siquiera el inspector municipal o el vigilante de posta).

De las ACADEMIAS DE BAI-LES salen las mujeres para otros lugares non sanctos o para las playas o para fumar mariguana o para los hospitales.

Y la juventud cubana está siendo victima de eso y sucumbiendo en eso, corroída por los vicios y las enfermedades.

Y ahora viene lo increible: las ACADEMIAS DE BAILES, en su mayoría, donde se ejerce una dictadura contra las mujeres, se explota y se estafa a los incautos y se envicia y se enferma a la juventud cubana, jestán controladas por extranjeros y el dinero que producen a costa de todo eso va a engrosar sus cajas!

Urge que las autoridades competentes en la materia no sigan descuidando este problema; urge que lo vigilen y le hagan frente.

Su tolerancia puede ocasionarnos males más graves que ahora pueden atajarse y son curables.

Ya se sabe que las ACADEMIAS DE BAILES no son—no pueden serlo—lugares donde vaya nadie a darse golpes de pecho ni a recibir lecciones de moral, buenas costumbres o entrenamiento espiritual.

Pero tampoco pueden ser antros de explotación, de corrupción y de desórdenes, en los que el vicio, el relajo y la TRATA estén organizados con tarifas fijas o discrecionales a beneficio de unos cuantos controladores y con mengua y peligro de la juventud cubana.

Los inspectores municipales, en ellas destacados, y la policía, que se halla obligada a velar por la decencia y en mayor grado obligada a la defensa de los intereses sociales en cada caso, son los responsables principales de cuanto a ese respecto sucede.



- PATRIMONIO DOCUMENTAL

POR LA ESCUELA CUBANA EN TUBA LIBRE

donde es natural que se DESFO- è le direction esta donde es natural que se DESFO- è le direction de la politica parte de la población; las parte de la población; la ca. de carácter político par

ne volunted, no importa ou stemptye que coincidan en ana sea and poderoso vehicu

en realidades ntuvieron ininterrumpidamen mártires de nuestras lucha undamento y la razón de exis

Claro está-porque está claroque hoy por hoy no existen en La Habana sitios adaptables a la expansión, a la diversión y al recreo, ACADEMIAS DE BAILES llenan hasta cierto punto aquella necesidad. Nosotros no queremos que desaparezean. Lo único que pedimos v nebenq omeim IA es que no se permita que, so pretexto de cumplir determinada FUN-CION SOCIAL, estén convertidas Juemsband no los riges en antros de vicio, de relajo y de paraque y osergorg eb explotación. Lo único que queremos es que dejen de ser ESCUELAS DE MAL EJEMPLO para la juventud cubana. Lo único que solicitamos -y con esto nos conformariamos-es que se adapten a los fines para que fueron autorizadas y que noo y astobagioname se ADECENTEN un poco.

xión o inspiración, tidarists.

sea su criterio polí

2.-Sostenemos la urgeno principios democrát te, como ideales, l tencia de nuestra na

3.-Propugnamos ne sobre la enseñanza

biernos.

5.--Proclamamos que todo

6. -Juzgamos de vital tra Otro extremo que el señor Mu- Le sup babilamolosa co, como hasta ahora

gin sus respectivos t

el diligente cumplimiento por és Anatitución le concede e imp de la production de concede e impara de la cultura, a sólo en lo pedagógico, sino fundamentalmento en lo que se refiere a su on gantaeción, pues, como dispope el estrevie 51 de nuestra vigente Car vada, está inspirada en un e pectáculos del municipio habanero, señor Muller, ha dado órdenes a los inspectores de ese sector en relación con las ACADEMIAS DE paol soboj s y asoij

olico de las re- le si sas a comsos de las re- le si sas comsos de la reurbana y rural, para evijeinoionejede spijilog sjar g zontzeun zobot nog sbiuge vicio y de explotación.

ucado por profesores cubano con textos de autores cub

manente afianzamiento de simple expediente burocrát Lasmación de ese espíritu do, la reglamentación e in llo envuelva gratuito deseo

rg sol stag noippedorg siz elevado, acusa el expendio de be- obideb le somiteupes-. enanca, únicos llamados, s función docente, lo mismo

El jefe del Departamento de Es- 9 spoja lajnemsbaut BAILES, (bajo su jurisdicción) al objeto de que vigilen en las mismas tar que se conviertan—como lo están—en centros de corrupción, de on es y stobsgressoq

El jefe del Departamento de Espectáculos desea saber asimismo si las bebidas alcohólicas que en ellas se sirven proceden de sus cantinas patente o licencia de alcoholes o si quo goinelos de v god funcionan clandestinamente, para dar cuenta de ello al Departamento

de Impuestos.

ller tiene interés en averiguar es el que se refiere a los precios que se cobran por dichas bebidas y la 190910 190 babinaduo forma en que aquéllas se sirven o ences así ob noicoseq se venden; pues a su conocimiento m in accorotni ususb han llegado noticias de que un porcentaje de las mismas, bastante bidas de envases RELLENADOS o Jideni asl eb sobsub BEBIDAS DISFRAZADAS.

Celebramos que las autoridades BDBV y sus agentes se dispongan a sa- NABABER BL BD BJETH near un poco esos antros.

ler asl asboj eb nòise lorg No. Regetamos el derech. riones y el ejercicio de todos los cultos, pero sin que por los goberna AL MAINUted de clvide que la tradición cubana patriótica y revolucionaria es la RODAINOTEN LA PROMETO Y DO PUESTE POR TENTO EL ESTERO, DECIDO EL CELOR DE ESCE PRINCIPIO ANABAHA BROSTER SIMPRETES O PRECISION FELIGIOSE, ON los asuntos políticos