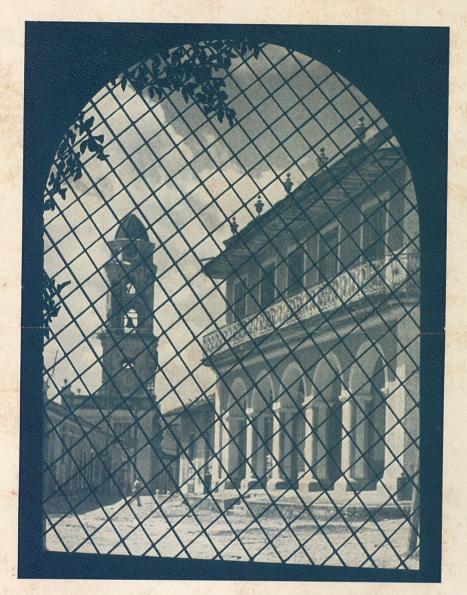
lo que fué, es y será



Invitación

Exposición en los Salones del Club Fotográfico de Cuba Compostela esq. a O'Reilly. Marzo 20 a Abril 3, 1943

PATRIMONIO DOCUMENTAL

"TRINIDAD, LO QUE FUE, ES Y SERA"

Síntesis del nacimiento, colonización, auge y decadencia trinitaria. Sus posibilidades turísticas: interés colonial arquitectónico y bellezas naturarales explotables. Sugerencias para un futuro desarrollo.

Presentación tri-dimensional con ritmo sucesivo, utilizando los aportes de todas las instituciones que colaboran, coordinadamente.

Importancia del esfuerzo colaborativo: instituciones, arquitectos, ingenieros, fotógrafos, estudiantes, técnicos etc.

PROGRAMA

Sabado 20 de Marzo, a las 9 p. m.

Palabras de apertura, por el Dr. Luis de Soto. Entrega de los premios por las cuatro instituciones.

MIERCOLES 24 DE MARZO, A LAS 9 P. M.

"Trinidad, caso de urbanismo", arquitecto Emilio del Junco por el Patronato Pro-Urbanismo de Cuba.

Proyección de una película Kodachrome 16mm. del Dr. Roberto Machado.

VIERNES 26 DE MARZO, A LAS 9 P. M.

"Luces y sombras de Trinidad", arquitecto José M. Bens Arrate por la Comisión de Monumentos, Edificios y Lugares Históricos y Artísticos Habaneros.

Proyección de películas Kodachrome 8mm. del Dr. Armando Menocal y Sr. Néstor Carrillo.

MIERCOLES 31 DE MARZO, A LAS 9 P. M.

"El turismo y Trinidad", Dr. Luis A. Baralt por la Corporación Nacional del Turismo.

Proyección de una película Kodachrome 16mm. del Dr. Jorge E. de Cubas.

Sabado 3 de Abril, a las 9 p. m.

"Trinidad Evocadora", Sr. Enrique Serpa por el Club Fotográfico de Cuba.

Proyección de vistas Kodachrome del Dr. Pedro Hernández Gonzalo.



COOPERE
CON
EL
PATRONATO
PRO-URBANISMO
DE
CUBA

