

4

**La nueva calle
de SAN RAFAEL**

Jul 7/53 Excelente



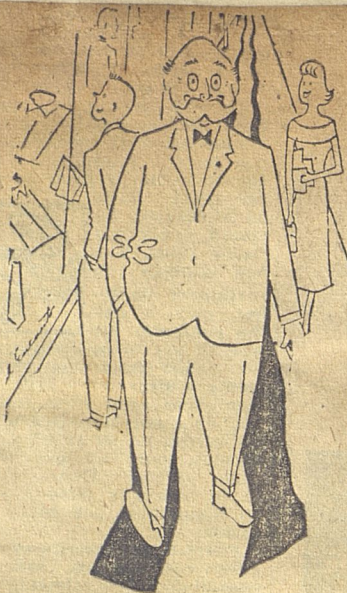
*Una feliz sugerencia del
gran poeta y dramaturgo
Angel Lázaro.*

El gran poeta y dramaturgo español Angel Lázaro —que ha hecho de Cuba su segunda patria, a la que ha demostrado su amor con libros como “Romances de Cuba” y “Epistolario”— ha escrito una interesante carta a nuestro D. Julio para ofrecerle una idea o sugerencia que consideramos muy feliz. Dice así la carta del ilustre escritor:



**PATRIMONIO
DOCUMENTAL**

OFICINA DEL HISTORIADOR
DE LA HABANA



Querido D. Julio:

La calle de San Rafael será, a partir del sábado próximo, día de su inauguración después de reconstruída, una de las más bonitas del mundo. Lo que San Jerónimo en Madrid, Sierpes en Sevilla, Florida en Buenos Aires... ¿No vale la pena festejar de algún modo el acontecimiento? Dejo a ustedes, los de la ca-

lle privilegiada, la iniciativa en cuanto a lo comercial, naturalmente; pero me atrevo a sugerir algo en lo que pudiéramos llamar poético. Veamos.

La calle de San Rafael no sólo tiene ángel, es decir, don de la gracia, el agrado, la simpatía, la atracción, sino que tiene también un arcángel: el de su nombre. Pues bien: San Rafael arcángel, patrón de la calle, debe estar visible con sus alas resplandecientes en algún lugar de esa esquina de San Rafael y Galiano. ¿No ha pensado usted en una bella alegoría —mármol, bronce o cerámica— que salude al viandante cuando éste inicie su paseo diario por ese obligado trayecto habanero de San Rafael entre Galiano y Prado? Ahí le va la idea por si la juzga aprovechable, con un cordial apretón de manos de su amigo,

Angel Lázaro
Angel Lázaro

Don Julio expresa públicamente su gratitud al autor de tantas bellas obras y ofrece su sugerencia al Sr. Ministro de Obras Públicas y a la Asociación de Comerciantes de San Rafael, la calle que no sólo tiene ángel, sino que tiene también un arcángel, que la cuidará y mantendrá como una de las más bonitas calles del mundo.

El Encanto

Exposición, Subida 7/53



PATRIMONIO
DOCUMENTAL

OFICINA DEL HISTORIADOR
DE LA HABANA

**La nueva calle
de SAN RAFAEL**

Excelsior, julio 8/1953



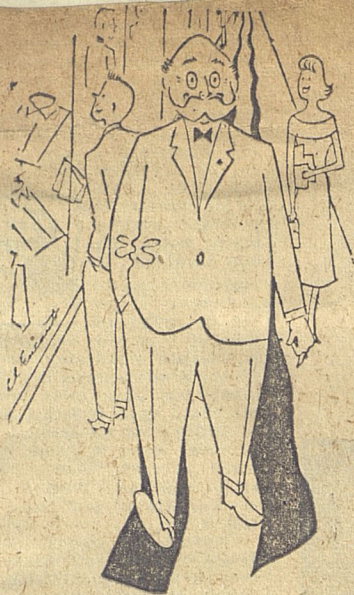
**Una feliz sugerencia del
gran poeta y dramaturgo
Angel Lázaro.**

El gran poeta y dramaturgo español Angel Lázaro —que ha hecho de Cuba su segunda patria, a la que ha demostrado su amor con libros como “Romances de Cuba” y “Epistolario”— ha escrito una interesante carta a nuestro D. Julio para ofrecerle una idea o sugerencia que consideramos muy feliz. Dice así la carta del ilustre escritor:



**PATRIMONIO
DOCUMENTAL**

OFICINA DEL HISTORIADOR
DE LA HABANA



Querido D. Julio:

La calle de San Rafael será, a partir del sábado próximo, día de su inauguración después de reconstruída, una de las más bonitas del mundo. Lo que San Jerónimo en Madrid, Sierpes en Sevilla, Florida en Buenos Aires... ¿No vale la pena festejar de algún modo el acontecimiento? Dejo a ustedes, los de la calle

privilegiada, la iniciativa en cuanto a lo comercial, naturalmente; pero me atrevo a sugerir algo en lo que pudiéramos llamar poético. Veamos.

La calle de San Rafael no sólo tiene ángel, es decir, don de la gracia, el agrado, la simpatía, la atracción, sino que tiene también un arcángel: el de su nombre. Pues bien: San Rafael arcángel, patrón de la calle, debe estar visible con sus alas resplandecientes en algún lugar de esa esquina de San Rafael y Galiano. ¿No ha pensado usted en una bella alegoría —mármol, bronce o cerámica— que salude al viandante cuando éste inicie su paseo diario por ese obligado trayecto habanero de San Rafael entre Galiano y Prado? Ahí le va la idea por si la juzga aprovechable, con un cordial apretón de manos de su amigo,

Angel Lázaro
Angel Lázaro

Don Julio expresa públicamente su gratitud al autor de tantas bellas obras y ofrece su sugerencia al Sr. Ministro de Obras Públicas y a la Asociación de Comerciantes de San Rafael, la calle que no sólo tiene ángel, sino que tiene también un arcángel, que la cuidará y mantendrá como una de las más bonitas calles del mundo.

El Encanto

PATRIMONIO
DOCUMENTAL

OFICINA DEL HISTORIADOR
DE LA HABANA