

B U S T O S

-FELIX VARELA

1788-1853

Maestro de maestros, de filósofos, de intelectuales, de periodistas y de revolucionarios. El primero que nos enseñó a pensar, Propugnador de la Revolución como el único medio de lograr la separación de la Metrópoli y alcanzar justicia y libertad, cultura y civilización. Ciudadano de América, por su fervoroso, comprensivo amor a la gran patria continental.

En el parque de Luz y Caballero.

- JOSE ANTONIO SACO

1797-1879

Pensador, estadista, historiador, sociólogo, periodista, Luchó denonadamente contra el absolutismo, despotismo y esclavismo coloniales y contra el anexionismo, sufriendo persecuciones y destierros. Defendió las reformas progresistas en la enseñanza pública. Su vida austera fué de incesada angustia y tormentoso batallar por la felicidad de Cuba y de los cubanos.

El 29 de marzo de 1936 se le erigió este busto por suscripción popular a iniciativa de la revista "Cuba Contemporánea".

En el parque de Luz y Caballero.

Escultor: Juan J. Sicre.

MANUEL DE LA CRUZ

1861-1896

Historiador y literato, patriota y revolucionario, colaborador de José Martí en los trabajos preparatorios de la guerra li-

bertadora, auxiliar de Tomás Estrada Palma en la Delegación del Partido Revolucionario Cubano en los Estados Unidos. La muerte lo arrebató en lo más intenso de la contienda independentista, a la que consagró su talento, su cultura y su amor a la libertad. Erigido este busto en 10 de octubre de 1918, en el Paseo de Martí y Neptuno.

- MANUEL SANGUILY

1848-1925

Consagró su vida transparente a la defensa de Cuba. Poseyó en grado superlativo patriotismo, entereza, valentía, rebeldía y austeridad, realizadas aún más esas virtudes por su inteligencia y su cultura. Miembro de la Asamblea Constituyente de 1901, presidente del Senado, Secretario de Estado. Orador eximio, polemista formidable, de prosa deslumbrante, razonador y crítico, con la profundidad doctrinal del pensador. Fué en la colonia soldado heroico de la independencia y juez implacable contra el absolutismo; y en la República, forjador de ciudadanía y símbolo viviente del espíritu revolucionario libertador. En él se aunaron siempre el amor a la patria y el sentimiento de justicia. Erigido por suscripción popular, a iniciativa de la revista Cuba Contemporánea y el Grupo Minorista, en los jardines del Capitolio Nacional.

Escultor: Alexander Sambougnac.

- ENRIQUE JOSE VARONA

1849-1933

Filósofo, sociólogo, filólogo, literato, historiador, humanista, pedagogo, estadista, Maestro de la juventud cubana y de la hispanoamericana. Paladín de la libertad y la justicia. Ilu-

minador de la conciencia cubana en la colonia y en la república. Erigido por suscripción popular, a iniciativa de la revista Cuba Contemporánea y el Grupo Minorista, en el parque que lleva su nombre.

Escultor: Alexander Sambougnac.

JUAN GUALBERTO GOMEZ

1854-1933

Uno de los más ilustres periodistas cubanos. Patriota, revolucionario, político, senador. Luchó tesoneramente por la independencia, sufriendo persecuciones, prisiones y destierros. Laboró fervorosamente por la abolición de la esclavitud y del patronato, y una vez lograda, por la dignidad e igualdad de todos los cubanos. Organizó en la Isla la Revolución de Martí. En la Convención Constituyente de 1901 fué el paladín, valiente e ilustrado, de la plena soberanía de la República frente a la imposición de la Enmienda Platt. En la paz, no se cansó de combatir por la reafirmación y consolidación de los ideales revolucionarios. Inaugurado el 28 de enero de 1947, en los jardines del Capitolio Nacional.

Escultor: Andrés Alvarez Naranjo.

GONZALO DE QUESADA Y AROSTEGUI

1868-1915

Escritor, orador, patriota y revolucionario, discípulo predilecto de Martí y su más íntimo colaborador en la propaganda libertadora. Miembro de la Convención Constituyente de 1901. Fué en la República ejemplar ciudadano, honrándola como su representante diplomático en los Estados Unidos y Alemania; consagrado además a la recopilación y publicación, como su albacea

testamentario, de la obra del Apóstol. En el parque de su nombre, en el barrio del Vedado.

RAFAEL MONTORO

1852-1933

Grandilocuente orador, filósofo, sociólogo, literato, periodista, político. Durante la colonia fué el verbo del Partido Autonomista, diputado a Cortes y Ministro de Hacienda. En la República figuró entre los fundadores del Partido Conservador, la representó en diversos países europeos y americanos y en congresos internacionales, ocupó la Vicepresidencia, y enalteció con su palabra y su pluma las más conspicuas instituciones culturales de la Nación.

En el parque limitado por las calles de Línea, J. e I, en el Vedado.

Escultor: Raimundo Ferrer.

AMERICA ARIAS DE GOMEZ

1858-1935

Dechado de virtudes y ejemplar esposa y madre, desde su alta posición de Primera Dama de la República (1909-1913), y durante toda su vida dió pruebas de sus cristianos sentimientos en pro de los desvalidos, socorriéndolos directamente y propiciando la fundación de instituciones benéficas.

En el parque que lleva su nombre, limitado por las calles Agramonte, Morro, Trocadero y Colón.

MANUEL JOSE DOBAL Y GARCIA

1843-1914

Gran orador, sacerdote, maestro, patriota y revolucionario, cura párroco que fué de la Iglesia de Jesús María.



PATRIMONIO

OFICINA DEL HISTORIADOR
DE LA HABANA

En el parque de su nombre, al costado de dicha iglesia.

LUIS PASTEUR

Erigido por suscripción, entre las corporaciones científicas de la República, a la memoria de este sabio bacteriólogo francés y gran benefactor de la humanidad, el año 1935, cincuentenario de la primera inoculación contra la rabia. Esta obra es una réplica ampliada del célebre busto del escultor Dubois.

Inaugurado este busto en 20 de julio de 1935, en el parque situado entre las calles Línea y C, del Vedado.

Escultor: P. Dubois.

MIGUEL ALDAMA Y ALFONSO

1820-1888

Insigne habanero, propugnador del progreso agrícola, industrial y comercial, consagró a la independencia de Cuba, inteligencia, vida y fortuna, sufriendo persecuciones, destierros, y pérdida de sus bienes, hasta morir en la indigencia.

El palacio de su familia que se levanta en esta capital, estaba destinado, según la tradición, a servir de albergue al primer Presidente de la República, y fué saqueado por las turbas de voluntarios españoles el 24 de enero de 1869.

En la Plaza de la Fraternidad, frente al Palacio de Aldama.

Escultor: Ramón Mateu.

JOAQUIN ALBARRAN

1860-1912

Ilustre sabio cubano, creador de la urología moderna, profesor de la Facultad de París y autor de obras maestras en la medicina universal, que revelando el amor que siempre tuvo a Cuba,

le ofrendó la justa gloria alcanzada por su genio en Francia, su patria adoptiva. Erigido este busto en 1942, en el Paseo de Carlos III, frente al Hospital Municipal.

Escultor: Esteban Betancourt.

LUIS DE LAS CASAS Y ARAGORRI

1745-1800

El mejor gobernante de la colonia, que juró y cumplió consagrarse a la defensa y prosperidad de Cuba. Con la cooperación de los cubanos eminentes de la época propulsó la cultura, creó la Sociedad Patriótica de La Habana, el Papel Periódico, la Casa de Beneficencia, la primera Biblioteca Pública y la Junta de Agricultura y Comercio, fomentando ambas actividades y también la industria. Erigido este busto en 9 de enero de 1947, en el Paseo de Carlos III, frente a la Sociedad Económica de Amigos del País.

Escultor: S. López Mesa.

CIRILO VILIA VERDE

1812-1894

El más famoso novelista cubano. Notable crítico, educador y periodista. Fervoroso patriota y revolucionario, sufrió por la libertad de Cuba prisión y destierro. Autor, con Narciso López y Miguel Teúrbe Tolón, de la bandera nacional, Su genio creador dió vida y escenario, en esta Loma del Angel, a Cecilia Valdés, la protagonista de su admirable cuadro de costumbres del siglo XIV, que es el más vigoroso anatema contra el despotismo de la metrópoli, en general, y especialmente, contra la trata y la esclavitud africanas en esta Isla.

Inaugurado el 26 de mayo de 1946, en la loma del Angel, frente a la iglesia de ese nombre.

Escultor: ~~Fidalgo~~. *Pedro Sant-Andreas*

Sicri

ENRIQUE COLLAZO Y TEJADA

1848-1921

Bravo adalid de la Guerra Libertadora de los Treinta Años. Gobernante y ciudadano ejemplar de la República. Historiador de nuestras luchas independistas y propugnador de la realización republicana de los ideales revolucionarios.

Develado en el parque de sunombre, calles Línea y N. del Vedado, el 12 de enero de 1951.

Escultor: Domingo Ravenet.

PROCERES DE LA FRATERNIDAD AMERICANA

En la plaza de la Fraternidad han sido erigidos en épocas diversas los bustos de los siguientes próceres de la fraternidad entre los pueblos de nuestro Continente: Juárez, Lincoln, Bolívar, Petión, Artigas y San Martín.

MIGUEL FIGUEROA Y GARCIA

1851-1893

Insigne patriota, jurista y orador. Propugnador incansable de la abolición de toda forma de esclavitud y desigualdad entre los seres humanos.

Durante la primera etapa de la Guerra Libertadora de los Treinta Años defendió los propósitos revolucionarios que ésta ^{man} tenía. Y si al surgir la tregua de 1878, militó en ~~xxx~~ el Partido Autonomista, ~~■~~ continuó siendo fervoroso adalid de la separación absoluta de España y la constitución de Cuba en Estado independiente y soberano, en fraternal identificación de ideales y principios

libertadores con José Martí.

Escultor: S. López Mesa.

JULIO ANTONIO MELLA

El joven y heroico combatiente estudiantil contra los despotismos políticos y las injusticias sociales de la era republicana, que ofrendó su vida en tierra mexicana por el triunfo de la libertad, la igualdad y la democracia, en Cuba, en América y en el mundo.

En el parque de su nombre.

Escultor: Enrique Moré.

FRANCISCO PI Y MARGALL

Preclaro repúblico español que durante nuestras contiendas libertadoras reconoció y defendió el derecho del pueblo cubano a separarse de la metrópoli y constituirse en Estado independiente y soberano; y ya instaurada la República, demostró en múltiples ocasiones su amor a Cuba. Este busto le fué consagrado, en el parque situado entre las calles H, 21 y 19, en el Vedado, como perenne testimonio de reconocimiento y devoción, por cubanos y españoles.

COSME DE LA TORRIENTE

Combatiente distinguido del Ejército Libertador en la Guerra de Independencia de 1895-1898, en que alcanzó el grado de coronel y ocupó los cargos de Ayudante Secretario del Lugarteniente General Calixto García y de Jefe de Estado Mayor del General José Capote, en Oriente. En la República, ha sido ilustre ciudadano, gobernante, legislador, diplomático, con brillantísima actuación como Encargado de Negocios en España, primer Embajador en los Estados

Unidos, Secretario de Estado, Representante en la Liga de las Naciones y Presidente de la Cuarta Asamblea de la misma, Presidente de la Asociación Cubana de las Naciones Unidas y Presidente Honorario de la Federación de Asociaciones Nacionales de las Naciones Unidas. Al cumplir, en 1951, sesenta años de servicios ininterrumpidos a la Patria, recibió entre otros homenajes, el de este busto, develado el 26 de julio, en los jardines del Capitolio Nacional.

Escultor: J. J. Sicre.

BENIGNO SOUZA

Ilustre médico, maestro de cirugía, director que fué del Hospital Municipal de La Habana. Insigne historiador, especializado en los estudios de la lucha cubana por la independencia y la libertad, el más conspicuo de los biógrafos del general en Jefe del Ejército Libertador Máximo Gómez. Ha merecido que en vida se le tributara el homenaje de este busto, frente al Hospital que él dirigió.

Escultor: J. J. Sicre.



PATRIMONIO
DOCUMENTAL

OFICINA DEL HISTORIADOR
DE LA HABANA