

CERVANTISTAS CUBANOS

JOSE DE ARMAS Y CARDENAS

(JUSTO DE LARA)

La locura de Sancho, La Nación, La Habana, junio 22, 1882.

Reproducido en: 35 trabajos periodísticos, La Habana, 1935, p. 1-4.

El Quijote de la Avellaneda y sus críticos, La Habana, 1884,
90 p.

Cervantes y el Quijote. El Hombre, El Libro, La Epoca, La Habana,
1905, 134 p. Reproducido en: Cuadernos de Cultura, 7a, Serie, La
Habana, 1945, 198 p.

Cervantes y el duque de Sessa. Nuevas observaciones sobre el
Quijote de Avellaneda y su autor, Diario de la Marina, La Habana,
noviembre y diciembre 1908; La Habana, 1909, 117 p.

Cervantes. En: Ensayos críticos de literatura inglesa y española,
Madrid, 1910.

Un tipo de envidioso literario. Cristóbal Suarez de Figueroa.
En: El Peregrino, Madrid, abril 1^o, 1912, 69-87 p.

La tía fingida. En: El Peregrino, Madrid, abril 1^o, 1912, 109-114
p.

Los plagios de Cervantes. En: El Peregrino, Madrid, mayo 1^o, 1912,
211-222 p.

Cervantes en la literatura inglesa, Conferencia leída en el Ate-
neo de Madrid el 8 de mayo de 1916. Madrid, 1916, 38 p.