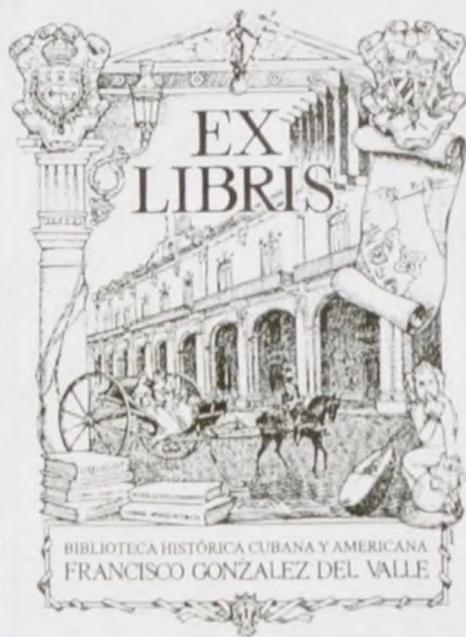


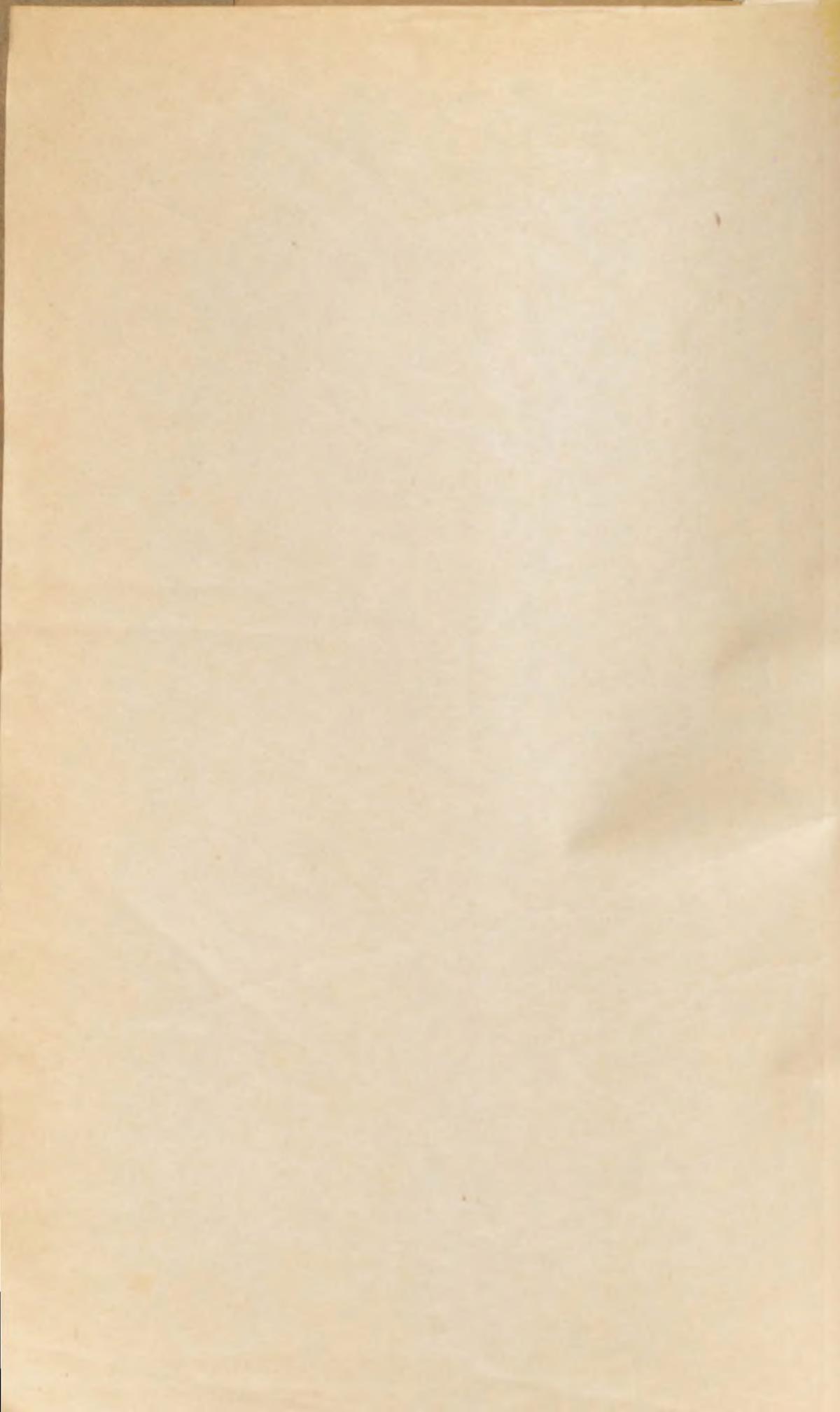


LIBRO DE ORO 1840 - 1940



EX
LIBRIS

BIBLIOTECA HISTÓRICA CUBANA Y AMERICANA
FRANCISCO GONZALEZ DEL VALLE





Institut de Ciències de Catalunya
de Catalunya de Catalunya

LIBRO DE ORO

TRICENTENARIO

1714

EXPOSICION

1914

CENTENARIO

DE LA CIENCIA

AGOSTO 1914

HAYADA CUBA



*Sociedad de Beneficencia
de Naturales de Cataluña*

LIBRO DE ORO

PUBLICADO CON MOTIVO
DE LA
CELEBRACION
DEL

CENTENARIO
DE LA ENTIDAD

HABANA (CUBA)

AGOSTO 1940



Via	
RE	9823
Lo	
OR	

088-08
(1940) 22

OFERTA

8

Faint, illegible text, likely bleed-through from the reverse side of the page.

O F R E N D A

EL gran acontecimiento del CENTENARIO de nuestra benemérita entidad necesitaba un colofón simbólico que en lo sucesivo dijera a las venideras generaciones, que la pasión puede neutralizarse, cuando el aglutinante lo constituye un núcleo de hombres de buena voluntad, que se sitúan al margen de la política para conservar y engrandecer una obra de contenido humanista trascendental, permanente y respetada de la cual el sentimiento es su vida; llama eterna para alentar la fe de nuestro destino, ajustando los hechos a la realidad que a cada momento, adverso o afortunado, nos recuerda que en este mundo, tenemos una misión que cumplir.

Del dolor puede decirse que es inmanente de la biología, y del goce, que es propio de la razón. Una sociedad benéfica es, pues, el oasis que consuela al desvalido y facilita el remedio para alejar el mal.

Si estas fueron las ideas que sirvieron de guía a aquellos que fundaron esta Sociedad, sus sucesores, podemos sentirnos satisfechos de su realidad pues la aprueba durante una centuria. Ningún otro homenaje, pues, más, indicado que el acoplamiento de estas actividades, en un LIBRO DE ORO, repleto de anécdotas, de nombres, de preceptos, de moral y de amor, de energías y de glorias, aureolados de inquietud y de amor al prójimo. Los actuales dirigentes de la Sociedad de Beneficencia de Naturales de Cataluña, hombres del comercio y de la industria, hemos confiado el glosario del LIBRO DE ORO, a un joven literato, quien muy rápidamente ha sabido documentarse, y ha envuelto con su peculiar intuición, su amor patrio y su conocimiento profundo de la idiosincrasia catalana, los datos que en sus laboriosas busquedas ha recopilado. Nos referimos a José Ma. Poblet.

El Consejo Directivo ofrece este LIBRO DE ORO a los socios, como un preciado obsequio, enaltecedor del sentimiento humanista catalán, eternizado en muchas obras similares en todas las partes del mundo, y cerradas por el olvido, por el insólito materialismo, pero sensibles y reanimadas donde quiera que haya un catalán de juicio ex-

pansivo que escapan a toda modestia, a causa de la conducta a favor de los humildes, de los caídos y de los menesterosos.

El LIBRO DE ORO, es un canto a la vida y al amor; un premio al sacrificio y un incentivo al deber. Es en resumen, un libro para los catalanes que saben prestigiar la Patria y sus virtudes. Para sus descendientes remembranza racial, consejera y fortalecedora. Y para todos los hombres de buena voluntad, luz ejemplar que descubre las inmarcesibles modalidades del hombre que progresa en virtudes, como más alta tiene la percepción del sentimiento caritativo.

ENRIQUE LLUCH
Secretario

RAMON J. PLANIOL
Presidente p. s. r.

La Habana, Agosto de 1940
AÑO DEL CENTENARIO SOCIAL

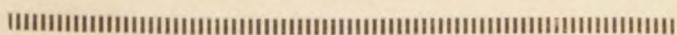
CIEN AÑOS
DE AMOR
AL PROJIMO

∫

Por

José Ma. Poblet

LOS PRIMEROS 25 AÑOS



1840 ~ 1865

LA HABANA A PRINCIPIOS DEL SIGLO XIX } LOS CATALANES
DE AQUELLA EPOCA } DEL COMO Y DEL PORQUE DE LA
CONSTITUCION DE LA BENEFICENCIA } SOLICITUD DE
PERMISO PARA FUNDAR LA ENTIDAD } LOS PRIMEROS
TROPIEZOS } FINALMENTE, LA COSA MARCHA } EL CA-
PITAL INICIAL } PROFUSION DE BAILES DE DISFRACES }
FESTIVALES } TOMBOLAS } LA JUNTA DE "LOS PANCHI-
TOS Y LOS JUANES" } EL PRIMER BENEFACTOR DE LA
BENEFICENCIA } LA SOCIEDAD VA EN AUMENTO } LI-
MOSNAS EN ABUNDANCIA } COLERA Y CICLONES } UNA
LECCION A LA MAS ALTA AUTORIDAD DE AQUELLOS
TIEMPOS } DONATIVOS A LOS HOSPITALES DE CUBA }
¡HASTA LA LOTERIA ESTA TAMBIEN DE NUESTRA PARTE!



The text in this section is extremely faint and illegible. It appears to be a multi-paragraph block of text, possibly a letter or a report, but the characters are too light to be read accurately.



A Habana a principios de 1800... Nos hallamos en aquellos días en que los catalanes, mejor dicho, la colonia catalana, tenía en la Isla de Cuba una influencia decisiva. Industria, comercio, literatura, todas las ramas y actividades del saber humano, estaban saturadas de este espíritu catalán, decidido, impulsor de energías, que caracteriza a nuestro pueblo. Los compatriotas trasplantados a América, sobresalían por su inteligencia, por la labor provechosa y fecunda que sabían imprimir en sus obras. Navieros, hombres de ciencia, escritores y comerciantes, llenaban la vida económica, científica e industrial de las tierras cubanas, y así vemos, como del compatriota Juan Bassecourt, Conde de Santa Cruz, Gobernador General de Cuba, aún hoy se guarda un magnífico recuerdo. Mientras dura el ejercicio de su cargo, impulsa la industria y la agricultura, descubre la Isla de Pinos, visitada hasta entonces nada más que por piratas, fortifica las defensas del país, es el iniciador de la primera traída de aguas, urbaniza la ciudad de La Habana, y consigue la modificación de las restricciones comerciales que

hasta entonces habían regido. Inaugura el puente sobre el río Almendares y la fuente de la Alameda, en la que se leen estos versos que tienen el sabor de aquella época ya lejana:

“Si fiel el pueblo romano
regocijado se aduna
a eternizar la coluna
erigida por Trajano
tu también, o pueblo habano,
los corazones prepara
y con expresión mas rara
perpetúa en esta fuente
el patriotismo eminente
del Conde de Santa Clara”.

Su esposa, Teresa Sentmenat, de la rama directa de los Castellanos-rius, ex-*virrey* del Perú, también catalán, completa la obra digna, de su esposo. Dama de altísimas virtudes, culta, joven, de sentimientos humanitarios, transforma, gracias a su esfuerzo y al de otros varios benefactores que sabe reunir a su alrededor, el viejo hospital de Paula. El edificio se reconstruye y la ropa y el mobiliario, de una pobreza tal que era un foco de infección, fueron quemados y repuestos de nuevo, con cargo a su peculio particular. Una nota que encontramos referente a ese Hospital tan conocido de los cubanos, dice así al hablar de esta compatriota ejemplar: “el Hospital de Paula recordará siempre con gratitud, el nombre y los beneficios de esta señora que pasaba la mayor parte del día en el Asilo practicando actos sublimes de abnegación y caridad. Ella misma repartía la sopa y personalmente asistía a los enfermos”.

También en aquellos tiempos llegaban a La Habana, José Xifré Casas, hijo de Arenys de Mar, primero, mozo de almacén, con un modesto jornal; después, pequeño industrial, para terminar siendo un gran fabricante. Hombre de genio y dotado de grandes condiciones para el comercio, hacía frecuentes viajes a Estados Unidos, al objeto de mejorar sus instalaciones industriales, y así fué como descubrió el mangle cubano, de resultados sorprendentes para la elaboración de curtidos, habiendo llegado a tener una fábrica en Cuba, la primera en dicho artículo. No

quiso jamás dedicarse al tráfico de negros, pero los colocaba en su industria dándoles un trato caritativo, humano, generoso y cordial. Los hacía vestir de pantalón blanco, levita corta y sombrero de charol con una plaquita, en la que se leía la palabra "Xifré". En La Habana alcanzaron gran popularidad. En el año 1850 regresó a Arenys, en donde hizo construir un gran hospital que cedió a la villa que le vió nacer. Más tarde financió la construcción de grupos de edificios en Cádiz y otros en la Plaza de Palacio de Barcelona, conocidos aún hoy por el nombre de "Pórticos d'en Xifré".

Mariano Cubí Soler, filólogo que escribía y hablaba en todas las lenguas, frenólogo, hombre de ciencia, culto literato, gran profesor. Fué diplomático en Sicilia y Cambridge; fundador de la "Revista bimestre de Cuba", que sigue aún editándose como órgano de la Sociedad de Amigos del País, y de cuya publicación dijo Quintana: "que era el mejor periódico de su clase, de todos los dominios españoles". Al poco tiempo de su llegada a esta ciudad, instaló el primer colegio de estudios superiores de la Habana, al que designaba con el nombre de "Buenavista". Faltaban libros de texto y era él mismo quien los escribía. Hombre excepcional, al ocurrir su muerte, Barcelona le dedicó una calle, y un cronista de aquella época, escribió estas palabras que son el resumen y corolario de una vida honesta, heroica, y altruista: "Como todos los verdaderos sabios, Cubí no dió jamás importancia al dinero y con eso queda dicho que salió de Cuba tan pobre como había entrado".

José Francisco Salas que establece la primera escuela de náutica, donde se cursaban los estudios completamente gratuitos.

Rita Vilardebó, José Colominas y Pedro M. Pérez, que hacen grandes donativos a la iglesia.

Esteban Rierol que en el término de Camagüey manda construir una ermita-refugio para los peregrinos que se dirigen al Cobre.

Juan Jover, que fué el primero en instalar las máquinas de vapor en los grandes centrales azucareros.

Miguel Viada, carácter emprendedor y decidido, que pasa los mejores años de su vida en Cuba y que cuando regresa a Cataluña, gracias a su impulso ve inaugurar, en su ciudad natal de Mataró, el primer ferrocarril de España.

Salvador Samá, marqués de Mariana, hombre de gran prestigio en las altas esferas comerciales y políticas, que legó importantes cantidades a los hospitales de San Felipe y Santiago, y que fundó, además, ayudado por otros patricios, el de Nuestra Señora de las Mercedes, como tributo y memoria a la Patrona de Barcelona.

Juan Güell y Ferrer, diputado, senador, autor del "Tratado Económico Político", hombre de negocios, de quien un biógrafo dice: "que su nombre puede figurar al lado de los de Pitt, Colbert, Pombal y otros economistas de fama mundial". Impulsor de la Universidad de La Habana, esclavo del trabajo y amigo de los pobres. A su muerte, la ciudad de Barcelona le dedica un monumento, en la Rambla de Cataluña.

Francisco Martí Torrents, una de las figuras catalanas más populares de las que han venido a Cuba, a quien todo el mundo conoce por el nombre de Pancho Martí. Hombre de origen humilde que apenas sabe escribir. Llega a La Habana el año 1810, sin bienes de fortuna. A base de privaciones adquiere una barca de pesca y más tarde instala una fonda, especie de parador, que tuvo que liquidar. Al poco tiempo, se mandó construir una pequeña casa en la calle de Consulado y Virtudes, la cual fué destruída por un incendio, así como la tienda que había establecido en la misma. Con dinero prestado, de nuevo la edificó, y otra vez, un segundo incendio, lo dejó en la miseria. Espíritu perseverante y hombre de temple, volvió a sus primitivas labores de pesca, esta vez con más fortuna, al extremo de que, gracias a su inteligencia y amor al trabajo se forjó un verdadero prestigio, y en el año de 1829 era nombrado sub-Delegado de Marina. En el ejercicio de su cargo, persigue a los defraudadores. Los contrabandistas tienen en Pancho Martí a su mayor enemigo y en uno de sus encuentros con los que pretendían vivir al margen de la ley, mata, cuando intentaba huir y después de haber sido apresado, al pirata Antonio Mariño, hombre de bajos instintos, cuyas constantes depravaciones y cruel-

REGLAMENTO
DE LA
SOCIEDAD DE BENEFICENCIA
DE
NATURALES DE CATALUÑA.



HABANA.—1851.

Imprenta de M. Soler, calle de la Muralla número 82.



Litografía y taller de grabados El Iris

de Arca y C^a Calle del Obispo n.º 20

Portada con los retratos de los socios fundadores señores José Gener Guasch y Antonio Font Guasch, juntamente con el del benefactor señor Carlos Pascual Puig que figuraban en los Reglamentos impresos en 1872.

dades habían sembrado de lágrimas y dolor las tierras cubanas. Este hecho le valió a Martí, no solamente el aprecio general y una gran popularidad, sino también el grado de Alférez de Fragata y la más decidida protección por parte del Gobierno. Martí llegó a tener una flota propia de barcos pesqueros, y construyó los edificios de la Pescadería y el gran teatro "Tacón", hoy Teatro Nacional, inaugurado con un baile de disfraces el domingo, día 8 de febrero de 1848, y unos días más tarde, bajo el aspecto artístico, con el conocido drama en cinco actos "Don Juan de Austria". Este teatro le costó cuatrocientos mil pesos, y, quince años más tarde lo vendía a la Sociedad de Artes y Literatura, "El Liceo de La Habana", fundado por Ramón Pintó, también catalán, gran patriota, enamorado de Cuba y de sus derechos legítimos, quien murió al garrote, por defender los nobles ideales de su libertad.

Al poco tiempo Pancho Martí mandó construir otras muchas casas y diversos muelles, así como varios edificios en la barriada del puerto. El cubano Serafín Ramírez, le hizo la siguiente apología:

"Es innegable que Martí tenía un espíritu emprendedor, al cual impulsó muy mucho su carácter firme, perseverante, generoso y tan arrojado, que nunca se le vió vacilar en la realización de sus atrevidos planes. Era calculista consumado y tenía vista de lince; carecía, en verdad, de cierta ilustración, y no le era muy simpático el gran ceremonial de nuestras costumbres sociales, ni parece que lo necesitaba a su edad y en sus condiciones especialísimas; en cambio abrigaba nobles sentimientos. Era exigente con sus empleados, pero los pagaba muy bien. Jamás preguntaba al contratar un artista cuanto ganaba, porque para él, la cuestión del interés, era muy accesoria; solo quería conocer su mérito, y nada más".

¡Días aquellos ya lejanos en los cuales nuestro Panchito se permitía el lujo de comprar una casa para el amigo recién llegado de su tierra, al que encontraba en las calles de La Habana, sin un centavo; que acudía a engrosar suscripciones con estas palabras: "Apuntadme mil onzas y si queréis más, pasad por casa"; que ofrecía a sus amistades el obsequio de los pescados

más exquisitos, rellenos de onzas de oro; que en su teatro, en el que, según palabras textuales, decía que no actuaban más que "principiantes" y "acabantes", ponía en escena obras como "Macbeth", cuyo montaje le costaba ochenta mil pesos! Al morir Pancho Martí, dejó una fortuna de unos dos millones. Hoy se le recuerda aún y sus anécdotas se cuenta a diario, comenzándolas, invariablemente, con estas palabras: "como decía Pancho Martí..."

El día 26 de Mayo del año actual, fué colocado un busto de este catalán que años más tarde había de presidir la Beneficencia, en la escalera del "hall" de entrada del Teatro Nacional, hoy propiedad del "Centro Gallego". Uno de sus familiares descendiente del célebre compatriota hizo la donación, y aceptó el ofrecimiento la Directiva del mencionado organismo. Al acto concurrieron muchos invitados, además de los parientes del homenajeado, que al decir de las crónicas, suman algunos centenares.

Y por último, en aquellos tiempos dejaba también de existir otro catalán ilustre: Pedro Sanfeliu, hombre ejemplar, de virtudes inmaculadas. Veamos cómo describe su figura un conocido escritor:

"De los farmacéuticos laboriosos y antiguos de La Habana, lo fué Don Pedro Sanfeliú, que murió en 29 de Octubre de 1839 a la edad de 64 años, rico, en apreciables virtudes. Nacido en Lérida, vino a la Habana, bastante joven. Dueño del establecimiento de farmacia conocido hoy por "Santa Rita", en la calle de Mercaderes, dió allí pruebas de su generosidad y excelente alma. A su trabajo y honradez se lo debió todo. Habiendo fallecido sus dos hijos, instituyó por herederos a los pobres; a los asilos de Beneficencia, y a los templos consagrados al culto divino. A la casa de Beneficencia legó, setenta mil pesos; dos mil a la Archicofradía del Sacramento de la Parroquia de Guadalupe para que con sus réditos se dijera la misa de once de los días festivos en aquel templo y no se olvidó de los vecinos que le acompañaron durante su enfermedad. El entierro de su cadáver fué patético. Venticuatro pobres le siguieron hasta la Casa de Beneficencia, donde los educandos de ambos sexos de ese asilo,

con divisas negras y velas encendidas, le recibieron acompañando al responso que en su capilla se le cantó, y continuando con el cadáver al Cementerio”.

Fué en medio de este ambiente y con el fin de unificar tan buenas iniciativas individuales en una obra colectiva catalana, de amor al prójimo, y de consuelo al desvalido que debió cristalizar, entre los componentes de la colonia catalana, la idea de la constitución de la gloriosa entidad que hoy cumple el centenario de sus actividades. Veamos el preciado documento que hizo posible llevar a término este bello propósito hasta convertirlo en una magnífica realidad. Pero, antes de proseguir, sepamos tener todos en nuestra memoria y en el relicario de nuestros afectos más queridos y de nuestros sentimientos más íntimos, catalanes de hoy y del mañana, los que viven y aquellos otros que vendrán, los de aquí y los del otro lado del mar, los nombres ilustres de Antonio Font, Guasch, y José Gener Guasch, que fundaron la Sociedad, seguidos de ese otro que es compendio y resumen de una vida generosa, humanitaria y caritativa, que se llama y se llamará, por todos los siglos de los siglos, la Beneficencia Catalana.

EXCMO. SR. PRESIDENTE Y CAPITAN GENERAL

Don José Gener y Guasch y Don Antonio Font, naturales de la provincia de Cataluña, vecinos y del comercio de esta ciudad á V. E. ocurrimos y esponemos: Que reunidos muchos de nuestros compatriotas familiarmente para escojitar medios accequibles, fáciles y efectivos de atender al Socorro de los infortunados que ya por enfermedades y ya por otras circunstancias inculpables se vieran en necesidad de recurrir a la compasiva generosidad de algunos de sus amigos y paisanos, como con frecuencia acontecia, se acojió por todos la idea de la formación de una especie de cofradia ó asociación puramente piadosa; por la que recayese aquella carga voluntaria sobre el mayor número posible y á la que en tiempo contribuyesen también los que después vinieran a necesitar de sus auxilios. Bajo este principio se logró acordar las bases y disposiciones que se manifiestan en el adjunto reglamento para la institución con el título de Sociedad de Beneficencia de Naturales de Cataluña, y se nos comisionó inmediatamente para

presentarlo a V. E. e impetrar de su autoridad su aprobación y la autorización competente para el establecimiento de la titulada Sociedad de Beneficencia.

Sería debilitar en el ilustrado juicio de V. E. el mérito y valor de esta institución si tratáramos de encarecer el fin y los medios adoptados. La misma obra por sí sola se recomendará mas en el ánimo de V. E. que cuanto pudiéramos decir y analizar sobre su espíritu y sus tendencias e influencias benéficas. Ella es obra de pura caridad, hija de la moral y la religión cristiana que profesamos, fuente de todas las virtudes: de ella nacerán notorias ventajas y utilidad al público, evitando por una parte los delitos á que suele conducir la miseria en ánimos débiles, arrancando por otra algunas víctimas á la indigencia y a la desesperación, y disminuyendo con ventaja algún tanto el número de aquellos que probablemente deberian ser socorridos en los hospitales públicos de caridad; y un establecimiento de este género en que no participa ningún otro sentimiento humano que el de la pura Beneficencia y que probablemente podrá ser ejemplo que impulse otros semejantes, no puede menos que merecer la aceptación y protección de V. E. y en tal concepto.

Suplicamos á V. E. se sirva acoger y proteger el proyecto de la Sociedad de Beneficencia de naturales de Cataluña, aprobar para ella el reglamento que acompañamos y darnos la competente licencia y autorización para establecerla y que desde luego comience á producir sus benéficos efectos, previo cuanto V. E. crea necesario y conveniente que así debemos esperarlo de su notoria circunspección y celo por el bien público. Habana y Mayo 6 de 1840.—
Ecxmo. Sr.—ANTONIO FONT. JOSE GENER Y GUASCH.

Habana 7 de Mayo de 1840.—Al Sr. teniente asesor general tercero del Gobierno.—Anglona.

Ecxmo. Sr.—Laudable me parece y lo es en efecto el objeto que se proponen los representantes de sus paisanos los catalanes en esta esposición y reglamento adjunto. La asociación que intentan formar es enteramente benéfica y filantrópica, hará honor a sus fundadores y a los que se esmeren en su conservación y aumento; no pertenece á la clase de las cofradías prohibidas ó porque fueron estinguidas ó porque no deban establecerse. Pa-

rece pues, que no debía ofrecerse inconveniente para instalarla desde luego; pero la ley 25 del título 4º del libro 1º de la Recopilación de Indias prohíbe fundar juntas aunque sea para cosas y fines piadosos sin que preceda real licencia, así como con anterioridad estaba prohibido por la ley 12, del título 12 del libro 12 de la Novísima Recopilación, y aunque en la Sociedad de Beneficencia que se solicita crear no creo necesaria la intervención de la Autoridad eclesiástica, como la real licencia no se exige porque esta intervenga con la Autoridad civil, sino por los motivos prudentes que estas leyes ha tenido en cuenta y no pueden perder de vista los encargados del Gobierno de los pueblos, es mi dictamen que V. E. se sirva dar cuenta á S. M. apoyando la creación de esta Sociedad, á fin de que se digne conceder su real licencia para su instalación y conservación, bajo el reglamento que se presenta con las modificaciones a que dan lugar las observaciones siguientes. Por el artículo cuarto se declara que V. E. sea Presidente nato de todas las juntas ó la persona que delegare. Este artículo es conforme á las leyes que establecen que en estas asociaciones y sus juntas presida siempre el encargado del Gobierno político, o persona delegada suya, y subsistiendo, debe desaparecer el artículo 29 que limita esta presidencia á las juntas generales, la cual parece se excluye en el capítulo 8º de la ordinaria, y de la directiva porque no se hace expresa mención como para las generales, y ni para unas ni para otras es necesaria esta indicación después de la que se determina en el artículo 4º. Tratándose de la elección de empleos se dice en el artículo 35 que se practique a pluralidad de votos; y si bien por esta puede entenderse la mayoría relativa, conveniente es que se espese para evitar parcialidades y disgustos al tiempo de las elecciones, como podrán ocurrir en la ambigua inteligencia de si la pluralidad de votos es relativa o absoluta. Por el artículo 37 se prohíbe la reelección de los oficiales de un año para otro. Puede ser conveniente esta prohibición respecto de los que manejan caudales, no así de los otros, que si por su filantropía y buen celo merecieron de sus consocios que se les reelija, continuarán siendo mas útiles a la asociación. Entiendo, pues, que en este artículo podrá establecerse esta diferencia. V. E. podrá estimarlo así o como siempre lo mas prudente y acertado. Habana 27 de Mayo de 1840.— Escelentísimo Sr.—PEDRO M. FERNANDEZ VILLAVARDE.

Habana y Mayo 30 de 1840.—De conformidad y cúmplase.
—Anglona.

Ministerio de Marina de Comercio y Gobernación de Ultramar.—Excmo. Sr.—Habiendo dado cuenta á la Regencia provisional del Reino de la carta de V. E. de 7 de Junio último, número 75 y del testimonio á ella unido de las diligencias promovidas por D. José Gener y Guasch y D. Antonio Font vecinos y del comercio de esa ciudad, solicitando el permiso correspondiente para establecer en la misma una cofradía con el título ó nombre de Sociedad de Beneficencia de Naturales de Cataluña, bajo las bases y disposiciones que contiene el reglamento copiado en las referidas diligencias y dirigida al socorro de los necesitados catalanes residentes en ese país, que por motivos ó circunstancias inculpables vengan á la desgracia; y en vista de lo que V. E. espone en su apoyo, la Regencia se ha servido aprobar la espresada institución por dirigirse á un objeto tan filantrópico, haciendo en el reglamento que se propone para el gobierno interior de la indicada asociación las modificaciones que manifiesta en su informe el asesor general 3º de ese gobierno; esto es, que se suprima el artículo 29 en atención á que por el artículo 4º se declara que será V. E. Presidente de todas las juntas o la persona que delegare; que en el artículo 35 sobre la elección de empleos á pluralidad de votos se espresase si esta es relativa ó absoluta para evitar dudas al tiempo de las elecciones y que la prohibición del artículo 37 para no ser reelegidos los oficiales de un año para otro, se entienda respecto de los que manejan caudales, no así de los otros que si por su filantropía y buen celo mereciesen de sus consocios ser reelegidos deben continuar por la utilidad que puedan prestar a la asociación.

Es copia de lo pertinente al proyecto de una Sociedad de Beneficencia de los naturales de Cataluña que entre otras cosas se dice en orden de fecha 6 de Diciembre del año próximo pasado de que certifico.—Habana 23 de Febrero de 1841.—Por indisposición del Sr. Secretario.—GABRIEL GRANADOS.

Habana 23 de Febrero de 1841.—Pase esta copia de la orden de la Regencia provisional del Reino con los antecedentes del asunto al Sr. teniente asesor general tercero del gobierno para que me consulte.—ANGLONA.

Excmo. Sr.—Corresponde acordar se guarde y cumpla la real orden precedente de 6 de Diciembre último de la Regencia provisional, y para su ejecución, que se haga saber a los interesados instruyéndose por la secretaria a los Sres. Gener y Font, y con él va á la consulta para la resolución.—Habana 25 de Febrero de 1841. —Excmo. Sr. —PEDRO M. FERNANDEZ VILLAVERDE.

Habana y Febrero 28 de 1841.—Conforme y cúmplase.—Anglona.

Excmo. Sr. Presidente Gobernador.—D. José Gener y Guasch y D. Antonio Font vecinos y del comercio de esta plaza en el expediente sobre creación de una Sociedad titulada de naturales de Cataluña, á V. E. con el respeto debido dicen. QUE aprobado por S. M. el establecimiento de esta cofradía con las alteraciones que este Gobierno de V. E. propuso en su Reglamento, están conforme los esponentes en que el artículo 35 se redacte en estos términos: “La elección de empleos se hará a pluralidad absoluta de votos, cuando no resulte se procederá a segundo escrutinio entre los tres que hayan obtenido más sufragios, en este bastará la mayoría relativa para que haya elección y en caso de empate decidirá el Sr. Presidente”, y el otro artículo 37 en estos términos: “Se prohíbe la reelección solamente de los empleados á cuyo inmediato cargo está la caja de fondos, su manejo e intervención para la entrada y salida del caudal de la Sociedad: los demás podrán ser reelegidos tantas veces cuantas convenga á la Sociedad”. Con esta novedad y las demás con que se impartió la aprobación, creen los esponentes que desde luego puede procederse a la instalación de esta piadosa Sociedad, y como además es conveniente y urgente la impresión del Reglamento.—A V. E. suplican se sirva disponer que los espresados artículos se redacten en los términos espresados, que con esta variación y las demás que propuso este gobierno de V. E. se les dé por la Secretaria una copia certificada y fehaciente de todo el Reglamento para su impresión, para que también piden á V. E. la correspondiente licencia; y disponer que se proceda a la instalación de la Sociedad, en lo que esperan la gracia que V. E. se sirva dispensarles.—Habana 29 de Marzo de 1841.—Excmo. Sr.—JOSE GENER Y GUASCH.—ANTONIO FONT.

Habana y Abril 2 de 1841.—Pase al Sr. Teniente Asesor general tercero del Gobierno.—Valdés.

Excmo. Sr. Puede V. E. servirse en ejecución de la Real Orden de 6 de Diciembre último comunicada por la Regencia provisional del Reino, aprobar el reglamento de la Sociedad de Beneficencia de naturales de Cataluña, con las modificaciones que propuse en mi consulta de 27 de Mayo último con la que se conformó el Excmo. Sr. predecesor de V. E., y que la Regencia ha tomado en su elevada consideración, y a la que se acomodan los nuevos artículos 35 y 37, que se presentan, mandando que se instale el día que prévia la venia de V. E. señalen, bajo la presidencia de V. E. o del Juez Real que V. E. designe: que se imprima el Reglamento prévio el exámen del Sr. censor á quien se pase, dejando de publicarse el artículo 29 que queda suprimido, pero insertándose á continuación la solicitud que va por cabeza de este expediente, con los decretos de pase, consulta y conformidad, la Real órden indicada, esta última solicitud con este dictámen, y el decreto de conformidad, si lo mereciere, y que solo con estos documentos se imprima y no en otro caso.—Habana 4 de Abril de 1841. Excmo. Sr. PEDRO M. FERNANDEZ VILLAVERDE.

Habana 10 de Abril de 1841.—Conforme con el anterior dictámen, nombrando al Sr. Teniente Asesor general primero del Gobierno, para que presida la instalación á mi nombre.—Valdés.

A la anterior petición pusieron bastantes dificultades en Capitanía General. Un cronista, años pasados, las comentó así:

“Bastará decir que en el informe del Teniente Asesor se copian textos de la ley de recopilación de Indias, capítulos de la novísima de España y otras disposiciones legales, para demostrar que no procedía autorizar la “cofradía” catalana, si no con real licencia y obligando a la Sociedad a que fueran presididas todas sus juntas, tanto las generales, como las directivas, por el Capitán General o el regente.

Justo es, por eso, reconocer que aquel Asesor en su informe tuvo un pensamiento juicioso en cuanto a reelección de cargos. Veamos sus palabras:

“Por el artículo 37 se prohíbe la reelección de los oficiales de un año para otro. Puede ser conveniente esta prohibición respecto de los que manejan caudales, no así de los otros, que si por su filantropía y buen celo merecieran de sus consócios que se les reelija, continuarán siendo mas útiles a la asociación. Entiendo, pues, que en este artículo podrá establecerse esta diferencia”.

En el sentido indicado por el asesor fueron reformados, a petición de los insignes Gener y Font y por el mismo tenor fué autorizada por Real Licencia nuestra benemérita Sociedad, inaugurada definitiva y oficialmente, el día primero de agosto de 1841, en reunión pública efectuada en la casa número dos de la calle de Lamparilla, bajo la Presidencia de José María Pinazo, Teniente General asesor y General Primero por delegación del Capitán General de la Isla.”

El reglamento por el que se rigió en un principio la Beneficencia, fué impreso por la casa Soler y Compañía, de la calle Muralla, 282, de esta ciudad, y el primer Presidente, cargo que durante muchos años se conoció con el nombre de director, lo fué Francisco Ventosa, hombre altruista y caritativo, nacido en Villanueva y Geltrú, en el año 1810. Niño aún, —apenas tenía nueve años— vino a Cuba en donde por su carácter íntegro y su firme voluntad, llegó a ser uno de los más importantes comerciantes en telas } Sin abandonar sus peculiares actividades, fué Coronel de Milicianos Voluntarios, a quienes pagaba de sus ingresos personales. En el bienio 1847-1848, volvió a presidir nuestra Institución. Murió en La Habana el día 11 de abril de 1866, y su entierro constituyó una gran manifestación de duelo. La fúnebre comitiva fué encabezada por las autoridades civiles y militares, presidiéndola el señor Obispo de la Ciudad. Su retrato, igual que el de los dos socios fundadores ya señalados, preside el actual salón de actos de la Beneficencia Catalana. Fueron sus compañeros de Consejo, los señores Juan Collaso Gil y Antonio Roig, junto con doce vocales propietarios y los correspondientes sustitutos. En la expresada Junta que se denomina de “instalación”, actúa de secretario interino, Miguel Balaguer, y asisten a la misma ciento dos asociados } Las primeras actas de las sesiones siempre empiezan así: “En la fidelísima ciudad de La Habana . . .” Viene repitién-

dose esta costumbre hasta el 14 de febrero de 1844, sesión en la cual, por primera vez, deja de anotarse lo de "fidelísima ciudad". Se deduce de ello que dichas palabras, o bien eran impuestas, o tenían su origen en algún resabio de tipo colonial, pues en la primera ocasión en que no asiste el representante del excelentísimo Capitán General y el acto es presidido por el director de la Entidad, Onofre Viada, es cuando desaparece aquella frase hasta entonces de ritual en todas las actas.

La expresada Junta fué sustituida el 31 de julio de 1842, por los nombres de Joaquín Andreu, Director y Antonio Moré Tesorero. El Secretario anterior, Antonio Roig, fué reelegido } En ese primer año se recauda la importantísima cantidad de cinco mil doscientos setenta y nueve pesos y seis reales, que fueron repartidos de la siguiente manera: asistencia a socios, mil cuatrocientos setenta y tres; pasajes y caridades, novecientos sesenta y siete; gastos de instalación y sueldos, mil ochocientos setenta y tres pesos. Queda en caja un remanente de mil cuatrocientos cuarenta y cinco pesos, que es la cantidad que constituye el primer capital de la Beneficencia.

El día primero de agosto de 1843 fueron elegidos los señores Onofre Viada, para el cargo de Director, e Isidro Siscart para el de Tesorero. De nuevo se nombra Secretario al señor Antonio Roig } En el transcurso de este año la compañía de acróbatas de los hermanos Ravelles, dedicó una función a las sociedades catalana, alemana y francesa, correspondiéndole a la Beneficencia la cantidad neta, de seiscientos pesos } El capital había ido en aumento, pues la existencia en caja era ya de mil setecientos pesos con seis reales y medio } La Junta fué celebrada en la calle de Obispo número 11, pues por falta de local social se reunía en el domicilio de los Directores respectivos.

La del año siguiente, o sea, el 1845, tuvo efecto el mismo día que la anterior y en la calle Mercaderes, 97. Los ingresos dieron un resultado de cinco mil ochocientos ochenta y cuatro pesos, y las salidas ascendieron a cuatro mil seiscientos cincuenta y un pesos, quedando, en consecuencia, reducido el fondo de Caja a la suma de mil doscientos treinta y tres pesos } Para

el cargo de Director se eligió a don Salvador Samá y para el de Tesorero a don Miguel Viada, siguiendo en calidad de Secretario, el señor Roig.

A la del año 1845, celebrada en la calle Baratillo nueve, asistió numerosísima concurrencia: doscientos treinta y nueve socios y se eligió como Director a Isidro Siscart y para Tesorero a Magín Puig Ferrer. Por primera vez se nombró un nuevo Secretario, recayendo la elección en la persona de Joaquín Demestre } La Entidad va encarrilándose. Los ingresos totales ya suman ocho mil quinientos treinta y nueve pesos con seis reales y los gastos cuatro mil seiscientos veintiún pesos, dejando un remanente en caja de tres mil setecientos treinta y ocho pesos. Hay que hacer constar que en los ingresos figura el producto del sorteo de cuatro pacas de algodón que es de cuatrocientos pesos, y en los gastos, otros trescientos pesos que son repartidos entre las víctimas del ciclón que en el mes de octubre de 1844 azotó una parte de la Isla } Se concede un voto de gracias al señor Roig, quien durante cuatro años ha ejercido el cargo de Secretario.

La reunión del año 1846 se efectúa en los salones del Liceo, calle Mercaderes, número 97, y la preside el Alcalde, por delegación del Excelentísimo señor Capitán General. La Sociedad en esta época toma mayor impulso. Es el primer año que se distribuye una nota impresa demostrativa de las operaciones de caja. Se nombra una comisión encargada de la reforma del reglamento; se organiza un baile de máscaras en el Teatro Tacón, que se designa con el nombre de "la despedida", el cual produce una entrada neta de tres mil quinientos treinta y un pesos con cinco reales y medio } Ya hay ingresos por un total de once mil quinientos treinta y siete pesos. Las erogaciones son también importantes. Los pagos efectuados a los señores socios, en número de treinta, ascienden a dos mil doscientos diez y siete pesos y los realizados a los no socios, en número de ciento ochenta y cinco, suman cuatro mil cuatrocientos once pesos. Se facilitan, además, treinta pasajes para la península, y se establece la costumbre de presentar un resumen estadístico de las operaciones durante los últimos cinco años. Todas estas iniciativas se deben a la labor del secretario señor

Demestre, persona competente y de grandes conocimientos, quien orienta a la Sociedad por nuevos derroteros. La contabilidad que ahora sigue, es la adecuada, y las posibles enmiendas que propone hacer al reglamento, van encaminadas a suprimir el sistema de socorros mútuos, dejando únicamente el de la caridad, motivo principal por el que fué fundada la Beneficencia. Las sugerencias citadas fueron escuchadas y se aprobaron por unanimidad, concediéndose un voto de gracias al señor Demestre, por su incansable y acertada labor } Las limosnas realizadas en el mes de mayo de aquel año. —el menos importante de todos ellos— son considerables, como se constata en el detalle que reproducimos a continuación para que los lectores puedan formarse una idea exacta de la generosidad de aquellos patricios:

“a José Verdaguer, por enfermedad, \$103.00; a G. Font, hallado casi moribundo en la calle, todos los gastos de médicos, farmacia y jornales de las personas que lo asistieron; a M. Triguer, un peso diario; al enfermo V. Bardía, \$37.00; a A. Pons, Narciso Font y José Sala, 2 onzas de oro a cada uno de ellos; a Josefa Chichilla, 3 onzas de oro; a M. Sarcos, \$25.00; a F. Matas, \$40.00, importe de su pasaje; a G. Arrufat, 6 onzas de oro; a no catalanes: al gallego Bausá, media onza de oro; al asturiano Fernández, \$40.00 para el pasaje; a la haitiana Guridi, a la asturiana Aguilera, al andaluz Gutiérrez y al isleño Liño, otra onza de oro a cada cual. Y aún, con media onza, a los andaluces Jiménez y Vázquez, al asturiano Menéndez, a la montañesa Zuidio y a los cubanos Cristiano, Rojas Eazcona, Hernández, Gutiérrez y Liserón.”

La Beneficencia Catalana no satisfecha, pues, de ayudar a los hijos de Cataluña caídos en desgracia, extendía amorosamente su auxilio hasta otros hermanos de las tierras de Cuba y de España } En este año, (conviene no olvidarse que estamos en Cuba, país en donde la lotería tiene tantos partidarios), el catalán y conciliario, —nombre por el que eran conocidos los vocales—, José Millet, tuvo el acierto de comprar un billete entero de la lotería que entregó al Consejo Directivo. De este rasgo se dió cuenta en la Junta celebrada el 3 de mayo. A los pocos días salió premiado. Era el detalle que hacía falta para aca-

bar de completar este afortunado año de 1846. Millet repitió periódicamente este acto, teniendo en lo sucesivo bastantes imitadores, entre los socios de la Beneficencia.

En la Junta General del día primero de agosto de 1847, tiene efecto un acontecimiento extraordinario. Nuestros hombres pierden, por lo menos aparentemente, la seriedad habitual, y eligen una junta compuesta de quince miembros propietarios, todos los cuales se llaman "Franciscos", y otros tantos suplentes, que responden al patronímico de "Juan". Por cierto que en la misma, figura como Tesorero, el popular Pancho Martí, la biografía del cual hemos escrito al empezar las presentes notas. El nombramiento de dichas personas no obedece a sorpresa, puesto que a la reunión acudieron 109 asociados y fué presidida, además, por el Alcalde Mayor señor Balenzategui. Conviene hacer constar, como prueba del humor que prevaleció en aquella reunión, que en la lista de socios de la Beneficencia solamente figuraban en aquella fecha, diez y ocho "Franciscos", y es por este motivo, sin duda, que no teniendo bastantes "Panchitos", tuvieron que escoger para suplentes a otros tantos "Juanes". Este Consejo es conocido por el sobrenombre de "los Panchitos y de los Juanes", y en honor a la verdad precisa decir que todos cumplieron perfectamente su cometido. El director se llamaba Francisco Ventosa, el Tesorero, Francisco Martí, el Secretario, Francisco Coronado, etc. } De nuevo se celebra un segundo baile de disfraces al que se conoce con el nombre de "Entierro del Carnaval", que tiene efecto en los salones del ex-convento de Belén. Produjo una suma neta de dos mil novecientas setenta y un pesos } El Consejo otra vez reparte entre las víctimas del ciclón del año 1844, la importante cantidad de mil quinientos pesos } Y en sesión del 24 de septiembre fué nombrado el primer protector de la Beneficencia, honor que correspondió al señor Obispo de la Habana, y compatriota Francisco Fleix Solanas, que dejó un excelente recuerdo en estas tierras.

La Junta General ordinaria del primero de agosto de 1848 se celebra en la calle Teniente Rey número 9. Por primera vez son elegidos para ocupar cargos en el Consejo, un militar de profesión y un clérigo, recayendo en las personas del excelentísimo señor Mariscal de Campo don Antonio de Solá y el Re-

verendo señor don Hermenegildo Coll de Valldemia, que ocuparon el cargo de Director y Secretario respectivamente. Para el de Tesorero fué nombrado el señor Puig y Coll. El presbítero Valldemia era un gran orador sagrado, quien, años después instalaba en Mataró, el Real Colegio del mismo nombre } En esta Asamblea se dió cuenta de la creación de la Entidad hermana de Matanzas y se vino a saber que el baile de carnaval denominado "La Gracia", celebrado en el Teatro Tacón, había producido, nada menos, que la cantidad de ¡cinco mil ochocientos sesenta y tres pesos!

La correspondiente al año 1849 tiene lugar en la calle de Compostela 56. Se eligieron como Director, a Miguel Viada Prast, para Tesorero a José Fonts, y para Secretario al Licenciado José Antonio Font. Pocos días antes de acabar el término reglamentario del ejercicio del cargo, murió su Director, el excelentísimo señor don Antonio de Solá. En el año 1850 una fuerte epidemia de cólera rompe el ritmo continuado de la Beneficencia, al extremo de que inclusive la directiva deja de celebrar algunas de las juntas acostumbradas } La general, en asamblea ordinaria nombra para el cargo de Director, a Ramón Medina; Tesorero, a José Rafecas, y Secretario a José Antonio Font, quien es reelegido } Se acuerda crear la categoría de socios de honor para los no catalanes, respondiendo así a la solicitud del ciudadano que primero se anota en nuestras listas por este concepto; es el señor Félix Acosta.

En 1851 se hace una nueva edición del reglamento en la imprenta de M. Soler, de la calle Muralla, 82 } Se nombra director al señor Francisco Martí Torrents, nuestro conocido "Panchito", quien ya había ostentado el cargo de Tesorero cuando la junta de los "Panchitos y de los Juanes", hecho que viene a confirmar que la gente de la Beneficencia incluso en el terreno humorista, sabía perfectamente a quién dejaba las riendas de la entidad. Ocuparon los cargos de Tesorero y Secretario, los señores Pío Coll y Antonio Cerdá Ramón, respectivamente.

Durante el transcurso del año 1852 se contribuyó con la cantidad de doscientos pesos a las listas abiertas en pro del Hospital Mercedes } Y en Asamblea General, después de nombrarse

Director y Tesorero a los señores José Llanusa y Francisco Andreu Xigros, los señores Más, Rebassa y Cerdá, presentaron una moción en la que se censura el abuso de donativos que vienen efectuándose en perjuicio de los catalanes pobres. Hay una larga discusión, pero la propuesta no se aprueba.

El día 21 de enero de 1853 muere el primer gran benefactor de la Beneficencia, el señor Carlos Pascual Puig, de quien dice un cronista: "Nunca abusó de su autoridad. Era conocido por el militar más humanitario de su época, conociéndosele por el nombre del "miliciano de corazón de angel". En su testamento instituye heredera de la tercera parte de sus bienes, a la Beneficencia. Este legado importantísimo dió a la Sociedad un impulso extraordinario. Se componía de las haciendas "Pan de Azúcar", "Vega del Carmelo", "Cayo de las Damas", "Pepilla", "Santanilla de las Layas", "Malas aguas" y "Vereda"; la casa número ciento sesenta de la calle de Cuba; dos solares en las calles de Carmen y San Juan; el traspaso de ochenta y un negros; censo de mil doscientos pesos de la finca "Nombre de Dios"; el importe de algunas remesas de tabaco efectuadas a Europa, y diversos créditos consignados en escrituras y cuentas corrientes. La Beneficencia aceptó la herencia en sesión del seis de febrero de 1853 y acordó hacer el encargo de un retrato al óleo del catalán ilustre que así favorecía a nuestra Entidad, cuadro que hoy figura en lugar de honor en la sala de actos de la Beneficencia. Organizó también la celebración de unos solemnes funerales y fué adquirida, además, la lápida de la tumba en la que descansó su cuerpo hasta que se efectuó el traslado de sus restos. En el mismo año se celebraron tres bailes de carnaval en un salón provisional del Campo de Marte. El Capitán General dió el permiso con la condición de que los beneficios de un día fuesen cedidos a los pobres de los Baños de San Diego. Así se convino, pero como sea que ese festival no rindió la suma que se había previsto, la mencionada autoridad se creyó en el derecho de obligar a la Beneficencia a satisfacer una cantidad mayor de la que en realidad se había recaudado. La orden estaba hecha en términos draconianos, e incluso dejaba en muy mal lugar el crédito de nuestro Organismo. Los catalanes, como lo acostumbra a hacer los buenos pagadores, fieles guardianes del buen nombre de la Beneficencia y ofendidos, al pro-

pio tiempo, en su dignidad, hicieron entrega de la suma reclamada injustamente, más, ipso-facto, "celosa —dice la Junta— del honor de esta Sociedad, acuerda dirigir a Vuestra Excelencia la comunicación que consta en el acta de la sesión del día seis de octubre, en la que se hace la conveniente reclamación con la energía y dignidad que cumple al buen nombre de la misma". A los pocos días, el Capitán General daba toda clase de explicaciones } La Asamblea de aquel año aprobó el digno comportamiento de su Consejo Directivo y después eligió a los señores José Canela Raventós, Joaquín Asencio y Ramón Vila Ferrer, para los cargos de Director, Tesorero y Secretario respectivamente, haciéndoles principales depositarios del buen nombre de nuestra Institución. El señor Vila Ferrer fué, en vida, uno de los más grandes bienhechores de la Entidad, donando a la misma, todos los años, importantes cantidades, como verá el lector más adelante.

En 1854 se cobra la primera partida del legado del benemérito don Carlos Pascual, que asciende a la respetable cifra de veinte mil treinta y siete pesos y cuatro reales y medio. La Junta dió un voto de gracias al señor Director, por el celo y buen tacto demostrado en la realización de esta herencia } Fué nombrado para el cargo de Director, a uno de los dos compatriotas que fundaron la Entidad, el señor José Gener Guasch, a quien acompañaron los señores Lorenzo Pedro y Francisco Calmet, en los cargos de Tesorero y Secretario } A propuesta de Severo Portas se acordó que de los bienes obtenidos por herencia o donativo, solamente podrían repartirse, entre los necesitados, los intereses que produjeran } Y atendiendo a las sugerencias del asociado Francisco Millá, son nombrados para preparar la reforma del reglamento, los señores Presidente y Secretario.

El día 8 d mayo de 1857, se pone a la disposición de la Excelentísima señora Marquesa de La Habana, presidenta de la Asociación de la Beneficencia domiciliaria, la suma de cuatro mil pesos, para que sea repartida entre los pobres de la ciudad } Se nombra Director a Francisco Milá Mestres, Tesorero a José Ferrer y Secretario a Ramón Juliá } En este ejercicio se organizan las primeras tómbolas, conocidas con el nombre de "Bazares" que producen magníficos resultados eco-



Retrato del socio benefactor, don
Ramón Vila Ferrer



Retrato del socio benefactor, don
Juan Vegué Flaquer.



El cuadro del General Prim, obsequio de un grupo de entusiastas compatriotas a la Beneficencia. Obras de José Nin Tudó. Año 1872.

La Colla de St. Mus,

Tiene el gusto de invitar á V. para la comida que dará dentro de su "Mesa," á las cinco y de la tarde del día 13 del actual en los terrenos donde la sociedad de Beneficencia Catalana celebra el

GRAN APLECH,

esperando no desaviará el puesto que tiene señalado con el número 333

Sabana 10 de Abril de 1884.



Una de las invitaciones de "La Colla de Sant Mus" a las fiestas del "Gran Aplec" celebrado en el año 1884.



El primer Presidente de la Beneficencia señor Francisco Ventosa Solé.



"EL GRAN APLEC"

Directiva de nuestra Sociedad. (Cliché a la pluma publicado en "La Ilustració Catalana" de Barcelona, en su número 110, correspondiente al 15 de Mayo de 1884).

nómicos. La caja empieza a tener un exceso de efectivo y la asamblea acuerda una imposición de ocho mil pesos. El saldo existente al cerrar este año, es de once mil setecientos veinte pesos.

1858. No hay que olvidar que estamos en plena época de la esclavitud, y así, el Excelentísimo señor Capitán General, cede a la Beneficencia los únicos cinco negros de que dice disponer, los jornales de los cuales producen en pocos meses, un ingreso de cuatrocientos ochenta y cuatro pesos y medio real, para la caja de la sociedad } En la Junta General celebrada ese año se pone de manifiesto a los asistentes las dificultades que existen para poderse hacer la reforma del reglamento. A pesar de que no se detallan, parece que se deben a los entorpecimientos burocráticos y oficiales de las autoridades de entonces, pero como que los asociados insisten en la necesidad de unos nuevos estatutos, se acuerda la presentación de un proyecto, dentro del plazo más breve posible } Las tómbolas producen ingresos importantes y se celebran varias de ellas, algunas, a propuesta del mismo señor Capitán General. Ya los ha de menester estos nuevos ingresos la Beneficencia, porque los gastos y donativos de aquel año, ascienden a la considerable suma de trece mil cuatrocientos veintitrés pesos } Son elegidos para Director, Lorenzo Pedro; para Tesorero, Antonio Puig; y para Secretario, Emilio Roig.

La reunión anual del año 1859 se celebra bajo la presidencia del señor Director, como delegado del excelentísimo señor Capitán General } Es la primera vez que se imprime la memoria de la Sociedad, si bien no se conserva de ella ningún ejemplar. Para dirigir el Instituto, es nombrado el señor Francisco Vila Mestres.

Año 1860. Se consigna de nuevo un aumento considerable del capital. La suma de cincuenta y ocho mil seiscientos treinta y nueve pesos, anotada al cerrar el ejercicio anterior, se ve aumentada hasta la de setenta mil trescientos veinticuatro. El Secretario lo hace constar con orgullo, cuando, después de explicar la marcha ascendente de la Beneficencia, de dedicar frases loables a sus fundadores, bienhechores y socios, y de exaltar las virtudes raciales del pueblo catalán, exclama, queriéndose apar-

tar del lirismo empleado en su peroración patriótica; "más, los guarismos tendrán un más elocuente lenguaje..." palabras que resumen la obra, el pensamiento y la esencia, de aquella generación de patriotas ya extinguida } Se han adquirido propiedades por valor de doce mil pesos; se han cobrado préstamos por otros cinco mil; las tómbolas continúan produciendo dinero, de tal manera, que los ingresos aumentan ese año en comparación al pasado, en doce mil pesos, debido, dice; "a la extraordinaria entrada del producto del Bazar" } Son repartidos entre el pueblo de La Habana, tres mil sesenta pesos en sorteos de ciento veinticinco lotes de onza y media, en gracia al éxito constante que el público dispensa a las tómbolas } Se hace constar en acta la admiración por los hombres que, a las órdenes del General Prim, tanto se han distinguido en Africa, y se recauda en pocos días, para las viudas y huérfanos de los mismos, en llamamiento extraordinario al pueblo, la cantidad de doce mil pesos. Es en medio de esa atmósfera reconfortante que son elegidos; Director Juan Conill; Tesorero, Lorenzo Pedro y Secretario, Manuel Carreras.

1861. A pesar de que la Entidad va siguiendo su marcha ascendente, el señor Secretario se queja de la falta de socios. Transcribimos aquí su peroración, hecha en aquel lenguaje característico de la oratoria del siglo pasado:

"Parece imposible que contando La Habana, como cuenta, entre la ciudad y extramuros con un número no menor de 800 catalanes de la clase acomodada, y constándoles a todos estos, como les consta, el objeto y los efectos de esta benéfica entidad, solo cuente la lista de socios y contribuyentes, con poco más de la cuarta parte de dicho número. Lástima dá, señores, que entre los hijos de aquella preciosa provincia que tantas y tan grandes cosas ha llevado a cabo; de aquel hermoso país, cuyos primitivos hijos, "primix nómnes terra", fueron llamadas por extrañas gentes; haya, o pueda haber, quienes si bien apreciables bajo varios conceptos, tengan tan amortiguada la llama del entusiasmo, del patriotismo, de la caridad. La Junta Directiva que hoy dá fin a sus tareas y en nombre de la cual tengo el honor de dirigirme a vosotros ha tocado en varias ocasiones el punto de si seria conveniente, nombrar una comisión de su seno que pasase al domicilio respectivo

de aquellos catalanes no socios, que pueden y deben serlo, para conseguir aumentar el número de los que lo son; mas, parece, tratándose de la honra de Cataluña; de una obra fundada por catalanes, y mas meritoria aun, ante los ojos de Dios que de los hombres, fuera hasta mengua solicitar, tener que invitar, tener que insinuarse, siquiera. Ni un solo catalán, de cuantos hay en La Habana y sus suburbios, digno hijo de su patria y que posea siquiera un mediano modo de vivir sin tener que necesitar los auxilios de esta Institución en caso de enfermedad, ni uno solo repetimos, debería negar su nombre a la lista de los bienhechores. ¿Puede acaso ponerlo en lugar más honorífico? Si están convencidos del bien que hace esta Sociedad, ¿por qué no pensarán contribuir a su aumento? ¿Qué les detiene? ¿Acaso les interesa tan poco el nombre y el prestigio de Cataluña, siendo como es el suyo propio. ¿Qué fuera hoy, señores, de la Sociedad de Beneficencia de Naturales de Cataluña sin las cuantiosas sumas que en vías extraordinarias le han ido alegando? ¿Qué fuera de esta hermosa institución si se pudiese contar tan solo con la entrada mensual de lo que se recauda a los socios? Afortunadamente, señores, como con mucho acierto os manifestó mi antecesor en la Junta General del año pasado, la sociedad tiene vida propia y habéis podido anotar, también, que el capital impuesto actualmente y cuyos réditos se cobran cada mes, es mayor que el que consta en el balance del año al que me refiero”.

En efecto, la Sociedad recibe este año diferentes donativos extraordinarios; uno de dos mil pesos, del Excelentísimo Capitán General; doscientos siete del señor Carlos Hafemberg; cuatrocientos del billete número cinco mil nueve de la lotería, que ha resultado premiado; treinta y ocho, producto de los jornales de dos esclavos; y veintiseis reales que se obtienen de la venta de dos cajas de fruta, obsequio del señor Francisco Arrufat, de Villanueva y Geltrú. Dichas cantidades, más el importe de las cuotas de los socios que ascienden a dos mil ochocientos treinta y cinco pesos, y otras sumas cobradas por réditos y contribuciones, elevan las entradas totales en doce mil setecientos treinta y nueve pesos. En la cuenta de gastos figuran las siguientes interesantes partidas: donativos y pasajes a catalanes, siete mil quinientos veintinueve pesos; a necesitados de otros sitios, mil diez y siete pesos. El capital de la Sociedad aumen-

ta hasta la cifra de setenta y un mil cuatrocientos veintitrés pesos, distribuidos, según consta en acta, como sigue: "En distintas manos, con hipotecas de fincas urbanas y con firmes y eficaces escrituras como pueden cada uno de los presentes revisar si lo estima conveniente, a cuyo efecto están las copias de dichas escrituras sobre la mesa". Como el lector observará, los reunidos no podían olvidarse de que eran catalanes, y por ello el Consejo Directivo tenía presentes las palabras características de la idiosincrasia de nuestro pueblo: "Las cuentas claras..." } De nuevo los asistentes no se olvidan de que viven en Cuba, país en donde la lotería tiene raíces tan hondas, y aprueban el criterio que el Consejo Directivo ha venido poniendo a la práctica de comprar, en cada sorteo, el billete entero número cinco mil nueve } Son nombrados Director, Tesorero y Secretario, los señores José Andreu, José Ferret y José Baró. El señor Secretario tiene aún oportunidad para lucir de nuevo sus dotes oratorias, en unos párrafos finales que nos satisface reproducir:

"Os consideramos ya informados de cuanto os podía decir del tiempo de nuestra administración. No concluiremos, sin embargo, sin antes tributar a todos los señores socios y contribuyentes que actualmente tiene esta Sociedad, las más expresivas gracias por la constancia con que continúan haciéndose dignos del nombre de nuestra Provincia y de la gratitud de los desvalidos, y rogamos a todos por el buen nombre de Cataluña y en nombre de la humanidad, no cejar en tan noble conducta. Considerad que la cuota que satisfacéis es un beneficio a todos los pobres. La Junta Directiva hoy concluye su misión y cree haber desempeñado sus tareas con justicia y con religiosidad; mas como no hay obra humana, por desinteresada, meritoria y laudable que sea, que no tenga detractores, los hemos tenido y los tenemos también, porque en la sociedad humana, hay siempre espíritus inquietos y mal avenidos con el orden de cosas establecido. Conocedlos, rechazadlos, y judgarnos".

En efecto, hubo un largo debate para la aprobación de cuentas. El señor Secretario se retiró indispuerto, pero la cosa, según la Memoria explica, y ello es lo interesante; "termina felizmente" } En este año se ha hecho una nueva edición

de reglamentos. El trabajo ha ido a cargo de la Imprenta Nacional y Extranjera, de la calle Santa Clara número catorce, de esta ciudad.

En la reunión anual del 3 de agosto de 1862, con todo y que el capital ha aumentado considerablemente con la suma de once mil setenta y siete pesos, debido, principalmente, a los ingresos obtenidos con la tómbola de San Juan de Dios, el Consejo Directivo se queja de que algunos socios no quieran aceptar los cargos que se les confieren } Otra vez existe en caja dinero en abundancia que no se ha conseguido colocar, "a pesar de haber hecho vivas diligencias, por no haber encontrados las seguridades necesarias para efectuarlo" } Los nombramientos de cargos directivos recaen en los señores Francisco Viñals, Félix Boada, e Ignacio Roca, que ocupan los de Director, Tesorero y Secretario.

1863. El número cinco mil nueve de la lotería, en este año, no se ha portado bien. Así lo dice ceremoniosamente el señor Secretario, al explicar que, "la suerte no nos ha favorecido en el billete entero de la Real Lotería, que constantemente ha jugado la Sociedad". También van dejando de producir buenas entradas las tómbolas, según lo notifica el expresado señor Secretario a los señores socios, con estas palabras:

"si los bazares, señores, tienen sus épocas oportunas, las circunstancias actuales de tirantez, y la multitud de ellas, que tan recientemente se han hecho, tanto aquí como en otras ciudades de la Isla, nos han hecho desistir de emprenderlas. No hemos tenido, pues, más entrada extraordinaria que la de \$376.00 procedentes de la herencia de don Carlos Pascual Puig, que se repartió entre los pobres."

Se toma el acuerdo de invertir otros doce mil pesos en propiedades urbanas, y se habla de la adquisición de una casa, destinándose sus réditos a socorrer a los pobres. Dicha finca podría ser de apartamentos, y haber en ella lugar para el local social de la Entidad y conservación de sus archivos. Alguien habla en este sentido, "de que el actual derrumbe de las murallas de la ciudad, es una nueva coyuntura que se presenta para lo-

grar este objeto" } Este año dirigirán la Beneficencia el señor José Andreu, y sus compañeros, además de los doce consabidos conciliarios, lo serán los señores Pablo Dardet, Tesorero; e Ignacio Roca, Secretario.

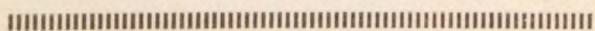
A la General del año 1864 no se lee la memoria. Se aprueban las cuentas y se informa del oficio recibido del señor Obispo, don Félix Solano, protector de la Entidad, despidiéndose por haber sido trasladado a la diócesis de Tarragona } Son nombrados Director el señor Antonio Gili; Tesorero, Narciso Moles; y Secretario, Emilio Roig.

En la asamblea del año 1865 se participa a los socios que el capital ha aumentado de nuevo, y se eligen para los consabidos cargos, a Jaime Partagás, Narciso Moles, y Pedro Carbonell } El Consejo en su memoria se queja, "de la falta de unidad, de la poca consistencia de ciertas murmuraciones, y de la reducción del número de asociados", que ahora son unos doscientos cincuenta. Pero por encima de esas pequeñas cosas, de la falta de fé en algunos, y de la labor perturbadora de los demás, flota en aquella fecha un hecho concreto. El cronista lo constante con satisfacción. La Sociedad cumple veinticinco años de existencia. El camino de la misma, a pesar de la maleza, de los riscos, y de los abrojos que entorpecen siempre las sendas rectas, estaba ya señalado, y para seguir adelante no precisaba más que continuar por el mismo sendero, recorrer idénticos lugares, y tener presente en la conducta futura, la experiencia, hasta llegar a alcanzar la cúspide más alta de aquella montaña en cuya cima ondea una bandera con el más generoso de todos los lemas; El amor al prójimo. El Secretario lo hace constar, en unas breves frases:

"Al igual que esos soberbios edificios que resisten a la ruinoso acción del tiempo y que hasta los temporales respetaban, la Sociedad de Beneficencia de Naturales de Cataluña, después de 25 años de existencia se mantiene firme en su consideración y prestigio; inalterable en su objeto; sólidas siempre sus bases de la legalidad, razón y justicia. Los hombres desaparecen; las juntas directivas se suceden las unas a las otras, transmitiéndose el depósito confiado a su honra y llevando con fidelidad y a buen fin, el pensamiento de sus inmortales fundadores".

Con estas palabras llenas de mágicas resonancias del espíritu y de la literatura de aquellos tiempos, daba cuenta el Secretario de la Entidad, de un hecho de tanta trascendencia. La labor de aquel grupo de patriotas reunidos el año 1840 rendía ya magníficos resultados. El pueblo de Cuba exaltaba la obra altruista, humana, generosa, desinteresada "que realizaban unos catalanes". Nuestros compatriotas de la Isla, tanto los de posición social elevada, como los de humilde condición económica, también. Nuevos tiempos vendrían portadores de más claras y definitivas orientaciones. Pero lo principal estaba hecho, y un ideal sublime los juntaba a todos. Los cimientos de la Entidad que daban bien hondos, en las mismas entrañas de la tierra, y aquella semilla, sembrada con tanto amor y tanto acierto, empezaba ya a dar sus jugosos frutos.

DE LAS BODAS DE PLATA A LAS DE ORO



1866 ~ 1891

LA REFORMA DEL REGLAMENTO { DE SOCIEDAD DE SOCORROS
MUTUOS A LA QUE NO TIENE OTRO LEMA QUE EL ACTUAL:
LA CARIDAD { UN MINISTRO CATALAN QUE SE DECIDE
VISITAR CUBA { FESTIVALES { UN NIÑO ABANDONADO,
HIJO ADOPTIVO DE LA BENEFICENCIA { MUERE OTRO
BIENHECHOR: EL DR. RAMON VILA { EXCELENTES PA-
TRIOYAS Y MAGNIFICOS ADMINISTRADORES { UNA JUNTA
QUE DE PRACTICAR BUENAS OBRAS, LE LLAMA FALTAR
AL REGLAMENTO { TRASLADO DE RESTOS { LA GRAN
ROMERIA { EJEMPLOS ALECCIONADORES { LA ERMITA
A LA VIRGEN DE MONTSERRAT { FALTAN ONCE MIL
CIENTO NOVENTA Y SEIS PESOS Y SIETE CENTAVOS..., QUE
SON HALLADOS A LOS POCOS INSTANTES { MUERTE DEL
TERCER BIENHECHOR: DON JUAN VEGUER FLAQUER {
ROMERIA A LA ERMITA DE MONTSERRAT { LAS GRAN-
DIOSAS Y SOLEMNES FIESTAS DEL CINCUENTENARIO. ~



ÑO de calma, 1866. El Secretario hace constar que “nada ha ocurrido durante este tiempo que haya interrumpido en lo más mínimo la marcha normal de la sociedad. El capital impuesto es el mismo que se hizo cargo el año pasado y después de haber vertido en socorros igual cantidad, etc., etc.” } En esta junta, celebrada el 5 de agosto, son nombrados Director, Jaime Partagás; Tesorero, Narciso Molé, y Secretario Pedro Carbonell.

A la que se celebra el día 4 de agosto de 1867 continúa el estancamiento y son los señores Agustín R. Ferrán, Francisco Almirall y Narciso Ronsat, los elegidos para ocupar los consabidos cargos.

El día 4 de agosto de 1868 hay nueva reunión “y se dá lectura a varias proposiciones dirigidas a la Directiva en fechas anteriores y de tonos algo descómpuestos, protestando contra la resolución que se supone por parte de la misma, de adquirir una casa para instalar la Sociedad, con fondos de idem.”. Se recha-

zan estos cargos, al parecer infundados, y la asamblea aprueba el proceder de los directivos, haciendo votos para que desaparezcan recelos "y la desunión entre catalanes, cuyos esfuerzos deberían dedicarse a aumentar el prestigio de esta Sociedad, honra de sus fundadores y mantenedores". } Es elegido director, don Juan Veguer y Flaquer, quien unos años más tarde fué el gran protector de la Beneficencia, con la donación de la "Quinta del Rey". Para Tesorero se nombra al señor Elías Miró, y para Secretario a Francisco Cuadrado.

En el año 1869, bajo la dirección del señor Joaquín Freixas, la Beneficencia es una balsa de aceite. Nada de nada sabemos encontrar que pueda dar fe de otra cosa.

En 1870, siendo director el señor Lorenzo Pedro, después de tantas reclamaciones aparece el primer proyecto de reforma del reglamento. Lo formula el último Secretario señor Francisco Cuadrado Vila, y es repartido en un folleto impreso en "El Iris", calle Obispo número 20. El objeto principal del cambio consiste en transformar nuestro Organismo que pierde el carácter de mutual para convertirse, única y exclusivamente "en una beneficencia para atender, con el producto de la suscripción de los socios, donativos, y las recolectas que formen el capital de la Sociedad", a los enfermos, socorrer desvalidos, pagar pasajes de regreso a catalanes, viudas e hijos de los mismos, así como a todas aquellas otras personas nacidas en diversos lugares, siempre que la Entidad tenga capital sobrante. Este proyecto no se llega a discutir, y al año siguiente, el 6 de agosto, fué aprobado provisionalmente otro, firmado por los socios señores José Andreu, Gil Gelpi, Juan Sopena, Nemesio Ronsat y José Rocamora, impreso en igual sitio que el anterior y concebido en parecidos términos, si bien, el objeto de la Beneficencia es aún puesto de relieve en forma más categórica en su primer artículo, que dice: "El principal y único objeto de la Sociedad, es el de proporcionar socorros a los necesitados naturales de Cataluña, avocindados en la ciudad de La Habana". Estos nuevos estatutos fueron aprobados definitivamente en junta general celebrada el 4 de agosto de 1872, siendo impresos en los talleres antes indicados. Figura en los mismos, y en lugar de honor, un recuadro con los retratos de los dos fundadores de la Benefi-

cencia y el de su bienhechor Carlos Pascual, con una orla, el escudo de las cuatro provincias, y el de Cataluña en medio cuya reproducción aparece en otro lugar de esta obra.

Del expresado proyecto entresacamos los siguientes párrafos:

“En dos particulares han fijado los que suscriben su atención al hacer en el Reglamento las modificaciones que se demandan; el primero, en descartar de él la parte que imprimiendo a la institución el carácter de Sociedad de Socorros Mútuos la amenazaba constantemente de una explotación que, por lo mismo que legal y autorizada por el Reglamento hubiera sido ruinoso para sus intereses y contraria a la filantrópica idea y caritativa voluntad de los buenos catalanes que actualmente la constituyen. Afortunadamente y digno es que se consigne para honra y orgullo de los que hasta hoy han formado parte de esta Sociedad, no se registra en los numerosos expedientes de socorros hechos, un solo caso en que un socio por enfermedad o impedimento físico reclamara la cuota asignada y prescrita por el Reglamento. Parte de este noble proceder se debe a la sabia dirección de los que hasta aquí han venido administrando los intereses procomunales y parte, sobre todo al virtuoso y noble carácter catalán, que henchido de santo amor patrio, hace su dádiva, no para buscar en ella un recurso propio y un socorro para su necesidad, sino que gozándose en la santa obra de aliviar al paisano pobre y necesitado, desea tan solo que al hallar este alivio en sus tribulaciones y desdichas, bendiga a Cataluña en nombre de la cual recibe la sagrada dádiva. El segundo particular que ha servido de norma a esta Comisión ha sido el buen deseo expresado por todos los señores socios, de mantener en toda la posible pureza el Reglamento con que los filántropos fundadores dotaron a la Habana de esta asociación admirada y envidiada por propios y extraños; Reglamento sublime que ha sido el Código con que sin perturbaciones, ni disidencias han sabido regirse y mantener la Sociedad en todo su cristiano auge y esplendor”.

En los años de 1871 y 1872, dirigen la Entidad los señores León Lleó y Benito Vidal.

Un grupo de catalanes adquiere un cuadro con el retrato del General Prim, magnífico de estilo y composición, debido al pincel del gran pintor catalán José Nin Tudó, unos de los más destacados de su época. Dicho cuadro es cedido a la Beneficencia, pero por falta de local, se deposita en los salones del Casino Español. Esto ocurre el 8 de junio de 1872 } Ya en estas fechas es necesario hacer destacar los constantes donativos del gran bienhechor Ramón Vila, quien no satisfecho de ceder gratuitamente cuatro camas en su "Quinta del Rey", rasgo que representa un ahorro para la Beneficencia de 180 pesos mensuales, comunica que ha determinado no cobrar las facturas por el exceso de enfermos catalanes que estén hospitalizados en aquel benéfico establecimiento.

Es curioso observar las diversas características que, al buen parecer de los respectivos autores que proyectaron los reglamentos, habían de concurrir en los Directores de la Entidad. Para aquellos que la fundaron, había de ser "sujeto de la mayor idoneidad posible por su actitud, rigidez y filantropía". Para quienes estructuraron el proyecto de 1870, "persona de reconocida ilustración, benéficos sentimientos y probado amor a Cataluña". Según el reglamento del año 1872, "un sujeto de la mayor idoneidad posible por su actitud, filantropía, y entusiasmo que tan distinguido cargo requiere". Como puede verse, más que una batalla de adjetivos, es un verdadero juego de palabras.

1873. Durante la dirección de Francisco Rosell visita Cuba un ministro de España, quien lo fué en la primera República. Correspondió tal honor al compatriota Soler y Pla. La Beneficencia para festejar tal acontecimiento, hizo encuadernar lujosamente un ejemplar de sus estatutos, inscribiendo encima de su cubierta de fina piel, las siguientes palabras: "Excelentísimo señor Ministro de Ultramar. Al esclarecido paisano Santiago Soler y Pla, primer Ministro de Ultramar que ha visitado las playas de Cuba. Socio Honorario de la Sociedad de Beneficencia de Naturales de Cataluña. La Habana 1873". } Los demás datos correspondientes a este año, han desaparecido por completo. Pero hallamos la compensación en los sucesivos y de los documentos que vienen a nuestras manos, podemos extraer un hecho altamente satisfactorio; la Entidad, en poco

tiempo, ha doblado su número de socios. Aquellos 250 que casi invariablemente la integraron durante muchos años, se han convertido ya, en el día 31 de julio de 1874, en 554. Es en el ejercicio de Francisco Viñals, Elías Miró y José Rocamora, cuando se alcanza esa cifra reconfortante.

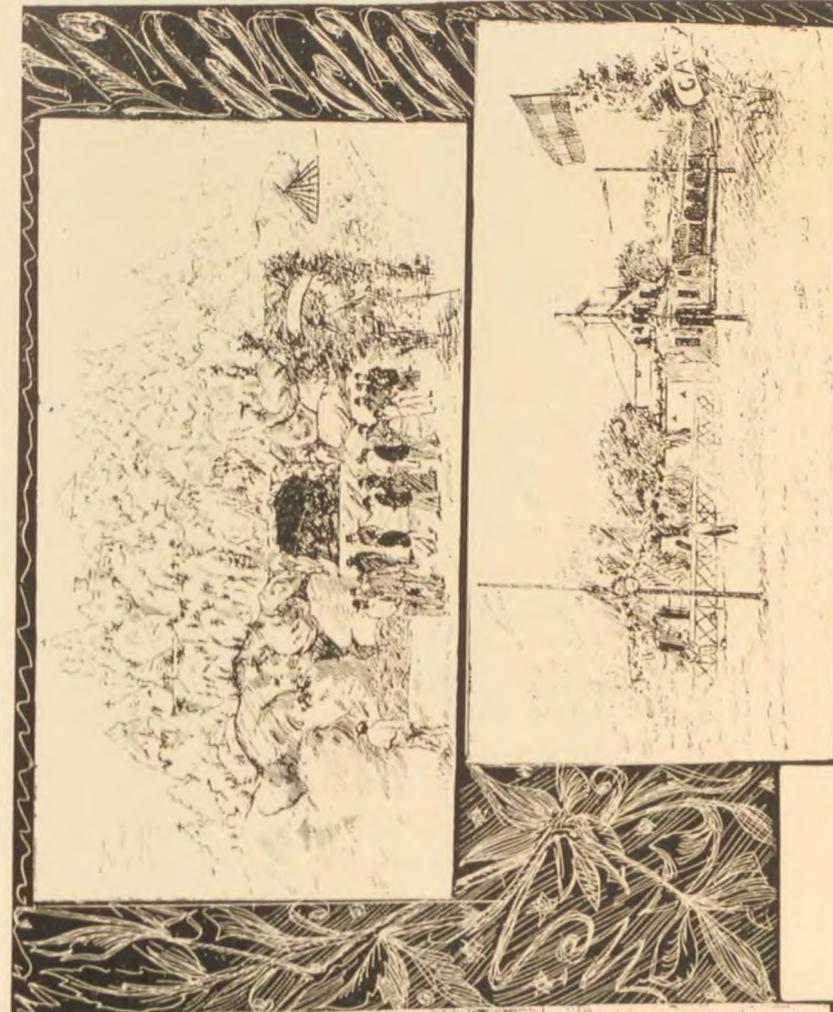
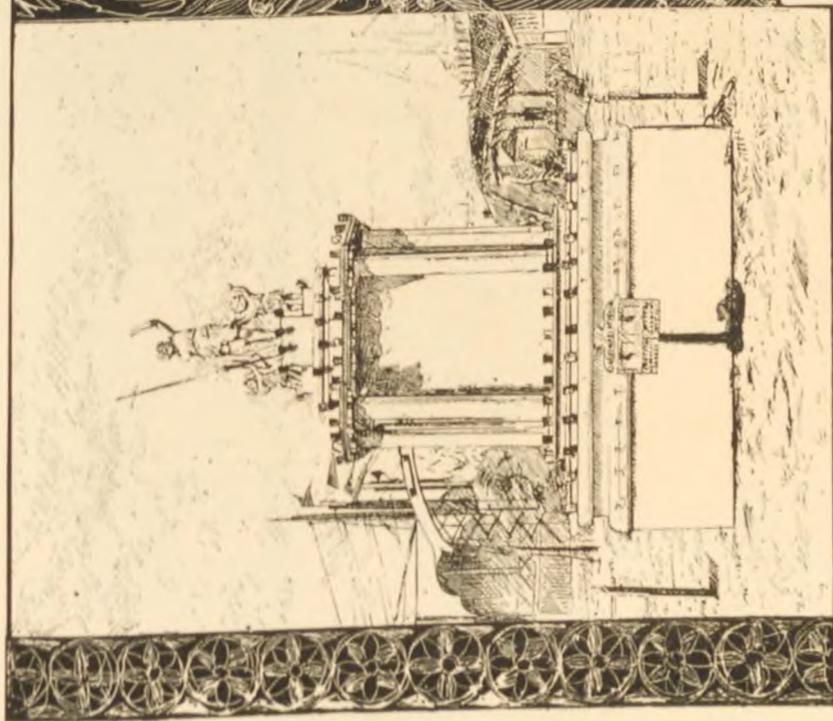
La primera memoria que encontramos impresa, es la del año 1875, trabajo tipográfico realizado en la imprenta "El Iris", calle Obispo número 20, y corresponde a la junta general de socios que tuvo efecto el día primero de agosto del año ya citado. } "A pesar que estamos en una época que por doquiera que se tienda la vista solo se ven horizontes cargados y nebulosos", lo que evidencia que aquellos tampoco eran tiempos de color de rosa, la junta organiza un festival en el Teatro Tacón, en el que toman parte el gran pianista José Fornells, la Sociedad Coral "Las Dulzuras de Euterpe". "Esa sociedad compuesta —dice la memoria— de la catalana y trabajadora juventud que contribuyó también, en gran parte, al buen éxito de aquel concierto", y la compañía del primer actor cómico Baltasar Tordesillas. Esta fiesta produce un beneficio neto de \$2,280.15. Se hace constar en acta el agradecimiento a todos los colaboradores y también a Francisco Martí quien, "como recuerdo a aquel catalán de imperecedera memoria, cedió el teatro en cantidad tan módica cual no es común". El hijo del popular "Panchito", sabía, como puede verse, dejar en alto el nombre de su padre. } De nuevo el benefactor señor Ramón Vila, cede dietas a la Beneficencia por un total de \$2,798 } Se habla en la memoria de que la Entidad se ha visto obligada a pagar una buena suma a la casa de la Beneficencia, según disposición judicial, y se informa del estado en que se encuentra el cobro del legado de Eladio López Quintana, de todo lo cual nada habíamos podido averiguar hasta este momento } Es nombrado socio de honor el señor José Gener Guasch. } Se compran bonos de la primera emisión por valor de \$9,000, adquiriéndose en total 49 que producen intereses anuales por valor de \$4,712. } Se comenta la aplicación de dinero sobre hipotecas y con todo y que, "aquí como en la Madre Patria la lucha cruel entre hermanos aumenta la desgracia, merma la dádiva y entorpece los recursos de explotación, han aumentado en tres mil trescientos veintiseis pesos setenta y cinco centavos las limosnas y abonos de pasajes

proporcionados.” Con carácter extraordinario se reparten otros \$800, parte del producto de la función benéfica, y quedan en caja \$5,313. } En este año ocurre, además, un hecho que coloca en altísimo lugar la labor de la Beneficencia. Lo describe así “La Nova Catalunya” de La Habana, en el número extraordinario que el año 1910 dedicó a nuestra Sociedad:

“Un niño, Martiriano Tauler, huérfano de padres, en la hermosa edad de la infancia, cuando la inocencia de las cosas del mundo nos permite reír de todo y de todos, andaba por las calles de La Habana allá por el año 1875, solo y desamparado, sin contar con ningún cobijo para pasar las húmedas noches del trópico, ni conocer siquiera a personas amigas de sus padres por encontrarse lejos de la patria querida. A los pequeños siempre los vela la providencia y he aquí que el tierno niño fué declarado hijo adoptivo de la Beneficencia quedando milagrosamente bajo su amparo y protección. Poco tardó en ser admitido a media pensión en el colegio del dignísimo paisano Lorenzo Mestre, que ejercía en aquellas fechas el cargo de conciliario. Pero fué tan aplicado y tan dócil, que el referido señor Director del expresado colegio de San Carlos, quiso tenerlo a toda pensión. Allí se educó y se instruyó. Mayor ya, cuando conoció el bien recibido, hizo votos de trabajar toda la vida para los niños huérfanos a todos los cuales consideraba como hermanos suyos. Sabemos que lo está cumpliendo al pie de la letra”.

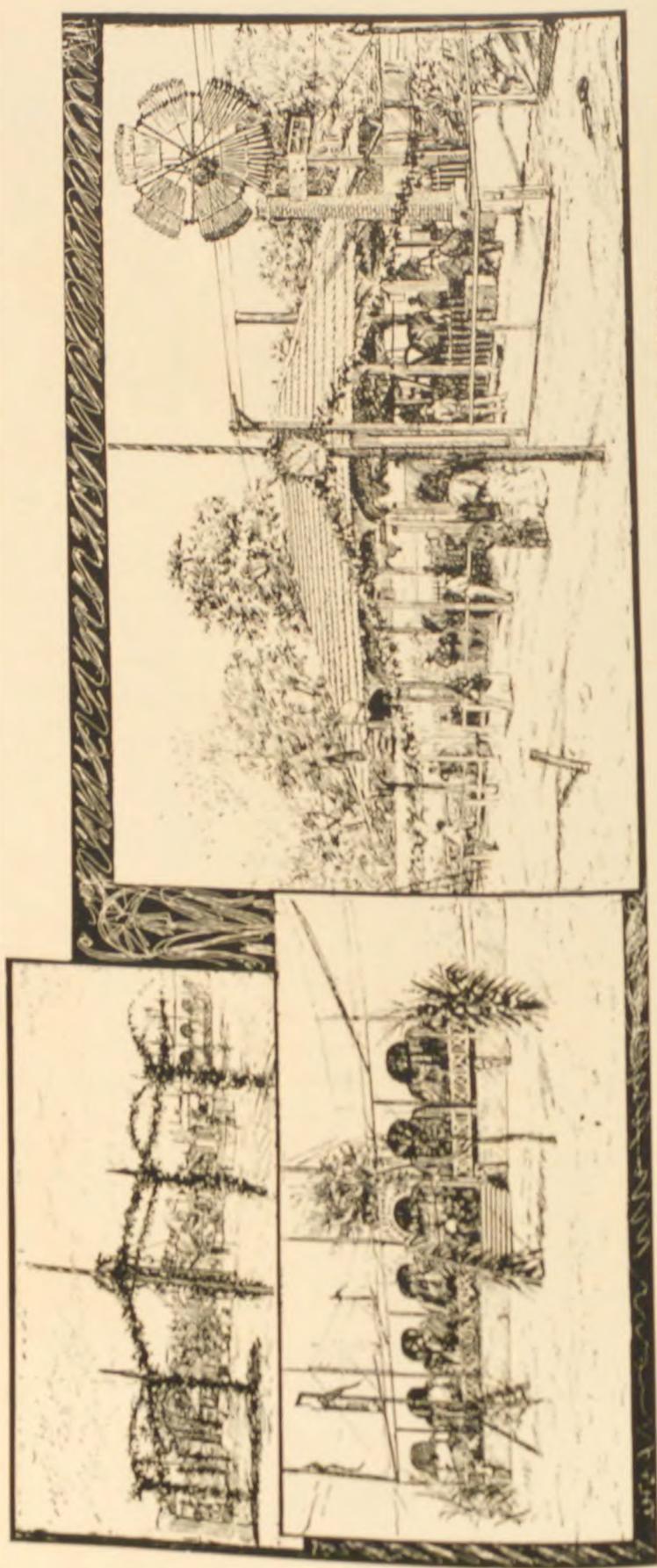
En 1876 durante la dirección del señor José Gener Batet, los socios ascienden a quinientos setenta y cinco, y el capital que en los últimos años ha ido en aumento, en este año alcanza la suma de \$89,693.72.

La segunda memoria impresa es la que corresponde a la junta celebrada en 1877, siendo directivos los señores Prudencio Rabell, Sebastián Jordi y José Rocamora. } De nuevo se hace constar el aumento considerable de socios, habiendo alcanzado ya la cifra de 707, número el más alto registrado hasta la fecha en la Beneficencia. } Hay donativos extraordinarios de Prudencio Rabell, por \$408; Esteban Foguet, \$100; Sebastián Jordi, \$50; Joaquín Alba, \$25; una función en el teatro Albisu, organizada por el tenor Prats el día 3 de noviembre, permite in-



"EL GRAN APLEC"

Monumento a la Caridad.—Las montañas de Montserrat.—La masia de "La Colla de Sant Mus".—(Cliché a la pluma publicado en "La Ilustració Catalana" de Barcelona, en su número 110, correspondiente al 15 de Mayo de 1884).



"EL GRAN APLEC"

Entrada y Plaza de la Caridad.—Sala del entoldado.—
Ingenio "Central de España".—(Cliché a la pluma pu-
blicado en "La Ilustració Catalana" de Barcelona en
el número 110, correspondiente al 15 de Mayo de 1884).

gresar \$455, y un segundo festival también de la compatriota y arpista de fama mundial señorita Esmeralda Cervantes deja otros \$30. Con el producto de los dos referidos actos se reparte a los pobres que ordinariamente viene atendiendo la Beneficencia, cinco pesos a cada uno, con carácter extraordinario. } De nuevo los donativos de Ramón Vila son cuantiosos y en este año alcanzan la suma de \$2,350. Ahora es José Gener Batet, quien cede una máquina de coser, que la Entidad entrega a una persona necesitada. } Se imprime una nueva edición del reglamento cuyo costo es de \$350, trabajo que efectúa la imprenta "El Iris". } Las cantidades pagadas por pasajes y donativos, suman ¡¡ \$18,291 !! Solamente por concepto de viajes se han pagado \$5,220 correspondientes a cuarenta y dos pasajes, treinta y seis de los cuales fueron para catalanes, y los seis restantes para personas de otros lugares. } Además de la filial de Matanzas, se inauguran entidades hermanas en Cárdenas y Cienfuegos. } "Si nuestras tareas no merecen vuestra aprobación, reflexionad que en ellas pusimos toda nuestra voluntad, no llegando a más nuestros esfuerzos". Estas eran las últimas palabras de aquel consejo directivo, durante cuyo ejercicio se había conseguido obtener el mayor número de asociados y en el transcurso del cual se había repartido entre los pobres, la suma más alta hasta entonces.

En este año de 1878 el Consejo, presidido por el señor Joaquín Demestre y en el que actuaba de Secretario el señor Luis Escuder, informa que no se organiza ninguna función benéfica, porque, "La Habana, la hospitalaria, la caritativa Habana, ha hecho proverbiales estos calificativos en tiempos bonancibles, en tiempos de abundancia. Ya volverán, así hemos de esperar, de la Divina Providencia, etc." } Se habla de que en la capital de Cuba hay cinco mil catalanes, la mayoría de los cuales deberían figurar en nuestras listas de asociados, cuya obra siguen, no ya solamente las entidades hermanas de Matanzas, Cienfuegos, y Cárdenas, sino que los gallegos tienen ya ochocientos cincuenta asociados, los canarios registran doscientos treinta y tres, los vascos trescientos noventa y cuatro y los asturianos cuatrocientos ochenta y dos. } A iniciativa del vocal señor Miguel Alorda se colocan en cada uno de los cuarenta coches de la empresa del ferrocarril urbano y ómnibus de La Ha-

bana, una alcancía de hierro, cedidas graciosamente por el vocal señor Juan Solá, destinadas a la recaudación de donativos entre el pueblo habanero. } La cantidad reunida en dos meses, ha importado \$161. } Después de una serie de entorpecimientos, se obtiene la exención del pago de las contribuciones correspondientes a las propiedades de la Beneficencia. } En este año ocurren diversos hechos políticos, de los que la entidad se ha hecho eco. El primero, es

“La ansiada pacificación de esta provincia tras nueve años y medio de fratricida guerra que la ha agotado. Ajena nuestra Sociedad a la política y circunscrita a la caridad, repartió como extraordinario a los pobres, quinientos pesos para que también ellos celebrasen esos sucesos y participasen del general regocijo, auxilio que, con expresivas demostraciones de alegría recibieron los infelices, bendiciendo a nuestra Sociedad; que invitada por la agrupación catalana a asistir a las procesiones cívicas, se limitó a asistir a ellas la Junta Directiva, sin haber gastado un solo real de los fondos de la Sociedad, destinados exclusivamente a cubrir gastos y hacer limosnas. OTRO: el consignar dolorosamente que fugaces y pasajeras como son las glorias de este mundo, lo haya sido tanto la producida por el memorable suceso que la Habana celebró en Febrero último con no menos pompa y ostentación: la inesperada pérdida de la augusta consorte de S. M. nuestra simpática y virtuosa Reina Doña Mercedes, que Dios tendrá en su santa Gloria”.

La Junta acuerda dar las gracias a los familiares de los socios señores Salvador Samá, Jaime Codina y Pablo Dardet, que vienen pagando sus cuotas de asociados, a pesar de haber fallecido, y muy especialmente al doctor Ramón Vila, cuyos donativos en este año casi alcanzan la cantidad de \$3,000. } Se nombra una comisión para buscar un local social, “pues no se concibe que con treinta y siete años de existencia y con un capital de cerca de cien mil pesos, empleado en su mayor parte en fincas urbanas carezca esta Sociedad de un local propio, modesto si se quiere, pero capaz de contener el archivo, muebles y demás objetos que posee esta Sociedad”. } Y como colofón de esta interesantísima Memoria, se publica un resumen de los socorros

proporcionados por la Beneficencia, desde el año de su fundación en 1840 hasta la fecha, del que entresacamos las siguientes cifras:

8,919 socorros a catalanes, con un total de	\$ 274,071.83
4,770 socorros a no catalanes, con un total de	„ 61,205.82 ½
Socoros extraordinarios	„ 13,221.20
	<hr/>
13,689 socorros con un total de	\$ 348,498.85 ½

1879. Es reelegido, para la dirección de la Entidad, el señor Joaquín Demestre, y la junta se celebra en la calle de San Ignacio, número 16. } En este año ha acaecido la muerte del benemérito doctor Ramón Vila. La Entidad le dedica los más sentidos párrafos que costan en la memoria de aquel ejercicio:

“Varios son los paisanos que han fallecido durante este último período de doce meses, mas hay entre ellos uno que merece una especial mención; en él, todos los catalanes, han perdido un amigo y la sociedad un constante simpatizador; un hombre cuyo amor a Cataluña, desapareció con el último latido de su corazón. Si: Don Ramón Vila y Ferrer, fué siempre, en todos los tiempos, en todas posiciones, como particular, o desempeñando algún cargo de la Sociedad, un entusiasta amigo, un protector de esta Asociación, y como dueño de la casa de Salud “Quinta del Rey”, fué en todas las épocas un generoso socio, pronto a favorecer cualesquiera necesidad apremiante y dispuesto a conceder cuanto se creyera beneficioso a los intereses de la Sociedad. Solo en los nueve meses de 1879 a 1880 ha importado la gracia concedida de 4 camas diarias a \$ 1.952. El nombre de nuestro querido amigo merece un lugar especial en los anales de esta institución de Beneficencia; la actual directiva así lo hizo constar en el acta de la sesión inmediata a la desgracia y a cuyo entierro asistieron oficialmente la mayor parte de las personas que la componen. Aquel que enjugó tantas lágrimas; aquel que con desprendimiento facilitó que tantos catalanes enfermos fueran a buscar la salud en su Quinta; aquel que con su bondadoso corazón prodigó sus cuidados como médico a aquellos que no pudo arrancar de las lágrimas de la muerte... Vila, señores, debe vivir eternamente grabado en el corazón de todo buen catalán y la Directiva pro-

pone que se tome el acuerdo para que en lo sucesivo en toda relación o lista que se haga de socios, figure el nombre de Don Ramón Vila Ferrer como socio difunto bienhechor de esta Sociedad, después de Don Carlos Pascual y si fuera posible adquirir su retrato para ponerlo con el de los creadores”.

Transcurridos muchos años, en la revista “La Nova Catalunya” de esta ciudad, se publicaron, de Ramón Vila Ferrer, las siguientes notas biográficas:

“Era un filántropo por temperamento, por convicción, y psicología especial. Todo lo que ganaba en su profesión de médico, lo daba a los necesitados. El fundó la “Quinta del Rey”, clínica particular suya. Y él fué el primer médico de La Habana que cedió camas a los pobres y enfermos sin cobrarles nada, ya fuesen cubanos, españoles o chinos. Su carácter humanitario quedó sobradamente puesto de manifiesto, en el hecho de que, no obstante ser el primer médico de su época y haber ganado montonales de dinero, se vió obligado a hipotecar su finca. Quien pignora lo suyo para cederlo a los demás, reúne todas las condiciones de santo. Y lo curioso del caso es que quien le prestó la hipoteca, fué un rico comerciante catalán, Veguer, que al fallecer dejó dicha “Quinta del Rey”, para la Beneficencia. Bien merece nuestro homenaje el memorable filántropo doctor Vila. Su memoria no puede borrarse de la de las buenas personas. Con justicia merecida, el retrato de dicho compatriota ocupa lugar preferente en el salón de sesiones de la Beneficencia. Conviene que con frecuencia lo recordemos, para que tenga imitadores su ejemplo.”

En la reunión del 31 de julio de 1880, celebrada en la casa del Director, Calzada del Príncipe Alfonso, 130, la junta dice que, “por no encontrar fincas en buenas condiciones de adquisición”, deja en caja la suma de \$12,737.73. } El número de socios es de seiscientos cincuenta y siete, treinta y dos de los cuales, lo son en calidad de protectores. En la memoria que firman el Director Prudencio Rabell y el Secretario Luis Escuder, hacen un llamamiento a los mismos, para que hagan una activa propaganda: “La miseria cada día aumenta; la desgraciada muerte del doctor Vila obligará a ser más difíciles los ingresos en la “Quinta del Rey” por haber desaparecido la gracia

de las cuatro camas diarias. Sí, háganlo en nombre de la humanidad doliente y también para la mayor honra y gloria de esta Sociedad que tantas lágrimas ha enjugado”. } La Beneficencia socorre, de nuevo, a otros trece pobres, hijos de diversas regiones de España, e invita a las demás entidades hermanas para constituir un comité en provecho de los desvalidos naturales de otras regiones.

En el año 1881 se adquieren las fincas de la calle Concordia, 18, por la cantidad de \$22,333.01 oro; la de la calle Trocadero, 23, por \$6,775.90, y se colocan en escrituras gravando el edificio de la calle Gervasio, 29, otros \$6,500. El capital de la Sociedad en el día 31 de julio es de \$70,176.95 oro, y \$1,223.14 en billetes. Figuran en las propiedades cuatro casas: calle San Rafael, 33; Paseo Tacón, 4; Concordia, 18 y Trocadero, 23, más los préstamos hipotecarios, produciendo en total un rédito anual en conjunto, del once y cuarto por ciento. No está de más consignarlo en honor de aquellos catalanes que, además de ser unos excelentes patriotas, eran, como puede verse, unos magníficos administradores. “El capital es inalienable y no pueden tocarse más que los réditos. No lo olvidéis nunca, queridos paisanos”, es la consigna que dan el Director, señor Emilio Roig, el Tesorero, Demetrio Fontanals, y el Secretario Luis Escuder, en la memoria presentada. } El día 14 de enero del año citado, se organiza una función benéfica en el gran Teatro Tacón. Se representaron las zarzuelas “El sexo débil” y “Un caballero particular”. El coro “Las Dulzuras de Euterpe”, cantó “Els Pescadors” de Clavé. El barítono Lapresini, la romanza de “Non e ver”. La estudiantina española interpretó diversas canciones y, como número final, el coro catalán y la estudiantina, entonaron juntos, la jota “¡Olé!”. Los palcos costaban veinticinco pesos y las lunetas, cuatro. La “cazuela” setenta y cinco centavos. Se recaudaron \$3,362 en billetes y \$13.25 en monedas de oro. } Cumpliendo el acuerdo tomado cuando ocurrió su muerte, se adquiere, por suscripción voluntaria, el retrato del benemérito doctor Ramón Vila, lo que permite, después de pagado el importe de la obra, proporcionar un ingreso a la caja de la Beneficencia, de \$419.94.

“Nunca en vano se llama al corazón de los catalanes cuando la causa es justa y merecida”, —dice la memoria en cuestión.

"Ahí lo teneis. Figura ya en esta agrupación de retratos que recuerdan los fundadores y bienhechores de nuestro Instituto de Beneficencia. Está bien en su lugar. Nuestro querido e involvidable paisano fué siempre un decidido y entusiasta protector de esta Sociedad. Si fuese nuestro corazón capaz de olvidarlo, mensualmente, al satisfacer las cuotas de la Quinta del Rey, recuerda uno la inagotable caridad de aquel hombre generoso que en su casa de salud, había consignado gratuitamente cuatro camas para nuestros enfermos. Paz a sus restos".

Por último, el Consejo Directivo de aquel año, confiesa que ha faltado al reglamento y pide perdones:

"Se faltó al Reglamento; leve es la falta, si falta puede llamarse, haberse excedido en lo prevenido respecto a socorros. Murió en aquellos días un paisano conocido de todos ustedes, el corredor José Budoy, cuya infeliz mujer anda todavía con la cabeza trastornada por esas calles. El Director fué avisado por el Secretario. No había en la casa el mas pequeño recurso; iba el cadáver a ser transportado a su última morada en ese fúnebre e imponente carro llamado de la Parroquia. Aquel cuadro de verdadera e implacable miseria hizo olvidar que el socorro no alcanza legalmente a los muertos y recordando aquel exceso de suscripción por el retrato de Vila... se faltó al Reglamento. Pero el paisano Budoy tuvo cuatro velas alrededor de su cadáver, colocado en una caja, y fué conducido al cementerio en un carro de los más modestos, pero con dos caballos. La Directiva entera, aprobó el gasto extraordinario de 65 pesos y como el corazón de ustedes será el juez del hecho, no se pone en duda que la falta será dispensada.

Los socios debieron pensar que si todas las extralimitaciones eran como ésta, el Consejo Directivo estaba autorizado para ir faltando al Reglamento. Hacemos este comentario, porque tal como era de presumir, no solamente se aprobó la memoria por unanimidad, sino que aquella junta fué reelegida.

En el año 1882, por conducto del "Centro Catalán" se obtienen treinta y un socios nuevos. Ahora las listas acusan ya seiscientos sesenta y cuatro. } No se celebra beneficio alguno.

La Junta explica el porqué, en unas palabras llenas de moderación y sensatez: "Saberse abstener quedándose modestamente en la oscuridad, en ciertas ocasiones es más meritorio que solicitar la atención o el aplauso del público. La Sociedad para conservar el justo prestigio del cual goza, no puede abusar de la generosidad y protección que siempre ha encontrado en el público; debe, identificándose con la situación más o menos próspera del país, esperar una hora oportuna para hacer un llamamiento a este público que siempre lo ha atendido". } Se acuerda ampliar los socorros de manera que beneficien también a las viudas e hijos de catalanes. Se concede uno extraordinario a la viuda de un ex-socio. Se desplazan enfermos a San Diego para tomar los baños. Se traslada a La Habana a un ciego catalán residente en Nuevitas, para ser operado. } Los donativos de este año suman \$11,832 en billetes y \$1,042 en oro. } El capital es de \$70,400.46 en oro y \$1,974.95 en billetes. } El Estado que había accedido a disculpar las contribuciones de las fincas de la Beneficencia, ahora "se arrepiente" por medio de un decreto de carácter general de 13 de julio último. El Municipio de La Habana tampoco está para otorgar concesiones, y pide le sean pagados los impuestos, diciendo la Junta, "que no tuvo más remedio que satisfacerlos. Vanos fueron todos los esfuerzos realizados...". ¡Bueno! ¡Pues qué le vamos a hacer...!

La memoria del año 1883 es presentada bajo las firmas de don Narciso Gelats, como Director y la de don José Balcells, como Tesorero, bien conocidas de la actual generación. } El señor Luis Escoda que viene ejerciendo y que ejercerá aún en años sucesivos el papel de Secretario con tanto acierto como hasta ahora, es de nuevo reelegido. } Los socorros van aumentando. Se atienden a setecientos ochenta y seis individuos, lo que significa un total de \$13,522.80 en billetes y \$1,302.14 en oro. } Se efectúa el traslado de los restos mortales de los socios fundadores y benefactores. La Junta dá cuenta de esta ceremonia, como sigue:

"Habiendo sabido la Directiva que los mortales despojos del socio benefactor Don Carlos Pascual Puig (q. e. p. d.) depositados en el cementerio de Espada, corrían grave riesgo de confundirse o extraviarse, tanto por razón de vencer la prórroga del ni-

cho, como por la clausura de aquella fúnebre mansión, consideramos que debíamos cumplir con un deber sagrado y religioso, tributando homenaje de respetuosa gratitud al digno paisano que al bajar a la tumba dotó a los pobres de espléndido legado. Deceosa la Directiva de realizar el proyecto mencionado con la mayor brevedad, inició una suscripción y acordóse adquirir el terreno necesario en el cementerio de Cristóbal Colón, para erigir en él, un mausóleo, bajo el cual, quedarán depositados los venerables restos del distinguido catalán, y a este efecto se nombró una comisión que entendiera y desempeñara tal cometido. Posteriormente, queriendo también la Directiva ofrecer igual demostración a los no menos dignos socios iniciadores y fundadores de esta Sociedad, Don José Gener Guasch y Don Antonio Font Guasch (q. e. p. d.) acordó que, de ser posible, se efectuase la traslación de sus restos a la par que los del benefactor; pero cuantas diligencias se practicaron fueron inútiles, con referencia a los del inolvidable Font, pues no llegaron a encontrarse. Se confirió la construcción del mausóleo a artistas catalanes, designándose a los hermanos Vallmitjana, quienes para honra nuestra gozan de glorioso y universal renombre. Construida ya la bóveda en Colón, dispuso la Directiva el traslado de los restos el día 22 de Mayo, previa invitación a los catalanes, por los periódicos, y particularmente a las demás sociedades de beneficencia. El acto se celebró con toda solemnidad el citado día, honrándolo con su asistencia distinguidos representantes de aquellas, quienes alternando con los miembros de nuestra Directiva, compartieron la satisfacción y el honor que a nosotros nos cupo, dando con ello una patente muestra del fraternal cariño que a esta sociedad profesan, por lo que la Directiva, cumple gustosa con el deber de significarles su profundo agradecimiento".

También, con motivo de la muerte del señor Antonio López y López, Marqués de Comillas, se envió el pésame a su hijo, don Claudio, "porque, si bien no asociado, contribuyó eficazmente a que nuestro benéfico Instituto diera más alcance a la caridad otorgando notable rebaja en el precio de los pasajes, en pro de los que por falta de salud o recursos, regresaban al suelo nativo en los vapores de la empresa que llevaba el ilustre nombre del malogrado naviero."

Y ya hemos llegado al año 1884, en el que se celebró el "Gran Aplec". Aquí sí que, como vulgarmente se dice, es necesario hacer un punto y aparte bien marcado. Un "aplec" catalán en La Habana. ¡Casi nada! Si señores, sí, un "aplec" al estilo de la tierra, celebrado entre los criollos. ¡No faltó ni el más pequeño detalle, ni la más insignificante de sus características! La fiesta puso en actividad a toda la ciudad, moviéndola de acá para allá, como una lanzadera. Los periódicos llenan sus páginas con los pormenores de este acontecimiento artístico. Entoldado en los trópicos; "masías" catalanas en plena manigua; sardanas en el río Almendares; los "Tres Tombs" por las calles de La Habana, e incluso las montañas de Montserrat a pocos kilómetros de la punta del Morro. Y pues, qué? Los catalanes somos así; cuando hacemos una cosa, la hacemos bien. La "Colla de San Mus" distribuye invitaciones especiales para el banquete en "La Masía". La prensa habanera exalta la fiesta. Las revistas publican fotografías y dibujos, algunos de los cuales el lector hallará aquí reproducidos. En el diario "El Tábano" se insertó un artículo titulado: "El Gran Aplec" elogiando la confraternidad cubano-catalana. Se recaudan cuarenta y dos mil quinientos cuarenta y un pesos y la Entidad ingresa un beneficio líquido de trece mil seiscientos treinta y siete, además de una colección de utensilios valorados en cuatro mil pesos oro. Fué tal el entusiasmo despertado por esta fiesta, que pocos días después se cedió la instalación en calidad de préstamo gracioso, a otras dos entidades benéficas locales: el Hospital de la Reina Mercedes y la Asociación de Siervas de María, habiéndoles proporcionado la oportunidad con ello de repartirse nueve mil ciento cincuenta y ocho pesos. Nuestra gente se entusiasmó y en la Memoria anual derramaron toda la euforia propia de aquellos días de triunfo:

"La Directiva determinó llevar a cabo el "Gran Aplec", que se efectuó los días 12, 13 y 14 de Abril últimos, a cuya brillantez y magnificencia contribuyeron "La Colla de Sant Mus", en primer término, y la "Sociedad Coral Dulzuras de Euterpe", así como varios entusiastas compatriotas, a todos los cuales eleva esta Directiva el testimonio de su más distinguida consideración y reconocimiento. La Directiva consigna con orgullo y satisfacción el

magnífico aspecto y animación inusitada que presentaba el "Gran Aplec", a pesar de la crítica situación económica que aflige la Isla. Tan grandiosa fiesta, sin rival que su brillo empañe, marcará época memorable en los anales de nuestra Sociedad y han sancionado ya con vitores y aplausos el mérito que la caracterizó, la prensa y todas las clases sociales que nos han honrado con sus espontáneos elogios. Cataluña, dejó muy bien puesto su pabellón en los terrenos del Club Almendares; y no hay hijo nacido en aquella noble tierra, que dejara de enternecerse al contemplar nuestra gloriosa montaña de Montserrat, transportada al "Gran Aplec", dando albergue, en figura de cueva, a nuestra Excelsa Morenita; Virgen prodigiosa, que a los principios de este siglo alentó los esforzados pechos de los émulos de Roger de Flor y de sus heroicos Almogávares, quienes, compitiendo con los que tantos laureles conquistaron en Oriente, escribieron con su sangre una de las más apreciadas páginas de la historia de la Patria Española, con las inmortales epopeyas del Bruch, en cuyas vértides fueron derrotadas, por un puñado de valientes, las aguerridas huestes del César francés, acaudilladas por Schwartz y Chabrán. Si; no es posible que todo catalán que sienta arder en su alma la llama sacrosanta del amor patrio, deje de consagrar un tierno recuerdo a los mártires de la independencia Nacional, que cerca de aquel sagrado Monasterio, teniendo por testigos mudos los enhiestos riscos de la famosa montaña, que en su seno los cobija, obtuvieron las dos primeras victorias, que humillaron en Europa el orgullo del ejército invasor que había paseado triunfalmente las aguilas francesas en Italia, Egipto, Prusia, Austria, Rusia... ¡Loor a aquellos héroes y a los que, capitaneados por el Baron de Eroles, por Lacy Sarfield, por Manso, por Milans de Bosc, y por otros de memoria imperecedera que ofrecieron sus vidas, generosamente, en holocausto de la hidalga España de Daoiz, de Velarde y de Alvarez de Castro! Y, ¡loor eterno también a nuestros hermanos que sellaron con su sangre el honor nacional en los campos de Africa".

En contraste con esta especie de resumen lírico-histórico que hace el apologista, dejándose arrastrar por la prosa amputada de la época de Castelar, el catalán Gabriel Costa y Nogueiras, explica la gesta con otras palabras más concretas, escritas

en nuestra gloriosa lengua, que aparecen en el número 110. de la revista "Ilustración Catalana" de Barcelona, y que traducimos a continuación. Las encabeza con "El Gran Aplec":

"Este es el nombre de la soberbia fiesta catalana que acaba de celebrarse en la explanada del ex Club Almendares, a beneficio de la "Societat de Beneficència de Naturales de Catalunya", sociedad la más antigua, que cuenta ya con cuarenta y dos años de existencia y que es la primera de beneficencia establecida en Cuba, gracias a los buenos patricios fundadores don José Gener Guasch, don Antonio Font Guasch.

"Decir que nuestra romería o "aplec" ha obtenido un éxito sorprendente, no sería expresar nada. Sabido es ya de antemano que toda fiesta catalana es recibida aquí con simpatía y entusiasmo. Por eso, nuestra romería se ha visto más concurrida que la de San Cristóbal. También es cierto que nos hemos esmerado y que, como romería, el gran Aplec es lo mejor que se ha hecho.

"La explanada del ex-Club Almendares quedó completamente transformada. Aquel campo fué convertido en espacioso parque, desapareciendo las piedras, montículos, y otros obstáculos que en anteriores romerías, mortificaban mucho. Cuatro calles a las que se denominaron con los nombres de Barcelona, Tarragona, Lérida y Gerona, con otros tantos carteles en los que se leía: Unión, Fraternidad, Trabajo y Amistad, cruzándose, formaban una gran plaza en el centro del parque. En dicha plaza se erigió, encima de un sencillo pedestal, un grupo artístico y alegórico; "La Caridad" cuyo nombre se denominó a dicha plaza. Alrededor del pedestal, se instalaron siete alcancías dedicadas a otras tantas sociedades de beneficencia con que cuenta La Habana, alcancías que recibían la limosna voluntaria para sus respectivas cajas, dando con ello, nuestra Sociedad de Beneficencia, una prueba más de solidaridad y fraternidad. Rodeaba el parque una gran vía o pista, en donde se celebraron las carreras de caballos y demás juegos anunciados. En fin, se había vencido un imposible, al convertir, en pocos días, en un suburbio de una gran población, aquel campo solitario. Allí quedó demostrado que para los catalanes nada pueden los obstáculos cuando existe voluntad de vencerlos, y que en cuanto a gusto, iniciativas y actividad, no nos gana ninguna otra provincia española.

Dentro del parque y en el espacio libre de calle a calle, las provincias de Euzkadí, de Andalucía, de Santander y de Asturias, instalaron sus respectivas tiendas".

"Más allá, un gran entoldado como jamás se había visto aquí, muy fresco, muy elegante, decía, con orgullo a la numerosa concurrencia, que allí había clavado sus realezas la Sociedad de Beneficencia Catalana. El interior del entoldado era magnífico, no solo por el conjunto decorativo, si no por el ambiente de unión y caridad que por todas partes traslucía, así como dedicatorias a todas las provincias de la corona de España. Allí se depositaron todos los estandartes de las distintas sociedades y corporaciones que participaron en la gran cabalgata del domingo día 13 del presente. Sirviendo de marco al entoldado, se podía contemplar toda la sierra con los nevados picos de aquellas históricas montañas que guardan en su cueva, como rico tesoro, nuestra Moreneta, la milagrosa Virgen de Montserrat. Este trabajo, no terminado aún, desde lejos, producía la sensación que se había pretendido alcanzar".

"Más hacia acá, los jóvenes de "La Colla de Sant Mus", de esta "Colla" que a pesar del poco tiempo que tiene de existencia, se ha sabido captar las simpatías de todas las gentes, por sus desprendimientos y nobles corazones, levantaron, con bastante propiedad, una "masía". Algunas composturas en la fachada y otros trozos de ella sin encalar, dejaban ver los rojos ladrillos con que simulaba estar construída. En una de sus ventanas y en su parte exterior, lucían con todas sus galas naturales, las mazorcas y calabazas, mientras que en la otra ventana, una frondosa hiedra trepaba por su marco. Encima de dichas ventanas, un reloj de sol señalaba las horas del día. Dentro de la "Masía", la gran chimenea con lumbre y más adentro, hacia la izquierda, unos cuantos corrales con animales domésticos. Al fondo, un pequeño lago, especie de gruta que ofrecía un poco de poesía, y hacia la derecha, un grandioso emparrado, de unos cuarenta metros de largo por veinte de ancho, con tres hileras de grandes candiles de gas, de dos y cuatro brazos. A un lado de este salón, había un entarimado para la orquesta y a cada extremo un elegante "retrete" para personas de ambos sexos. En dicho salón tuvo lugar el gran banquete ofrecido por la simpática "Colla de Sant Mus" a las sociedades de beneficencia, a las de recreo, a

algunos particulares y a toda la representación de la prensa. En fin, resultó una "masía" que si bien no tenía la majestad de nuestras casas de campo, reunía, en cambio, el buen humor y la franqueza catalana. En cualquier rincón de ella, se respiraba el espíritu y el gusto catalán. Extraordinariamente concurrida se vió la "Masía" todos los días que duró el "Gran Aplec", a cuya concurrencia le ofrecía los jóvenes de la Colla, un buen vino de la "bota del recó". Principalmente el último día, en que "La Colla" tuvo la gran humorada de hacer "bailar el huevo", cosa nueva en esta tierra, era un verdadero escándalo la gente que se arribaba a la Masía con la pretensión de contemplar dicho espectáculo.

"Al lado de la "masía", los obreros cubanos, que han querido participar en forma activa en esta fiesta, demostraron, una vez más, que nos quieren bien, levantando un pequeño ingenio "El Central España". Nada faltaba en él: el molino de viento, la campana, la maquinaria toda, la dotación de negros, la carreta, y la caña. Los jóvenes que tenían a su cargo el pequeño ingenio, no tenían momento de reposo. A cada comisión provincial que iba a visitarlos, ellos repetían su trabajo que consistía en tocar la campana y recibir la caña que llevaba una carreta, molar la caña en el trapiche y obsequiar a los visitantes con el rico guarapo que de él salía. Con tales elementos y con el programa abundante y variado, era de preveer el buen resultado del "Gran Aplec". El éxito era seguro.

"El programa, decía: día 12, las trampas con el "hereu" y "la pubilla" y su música característica, irán recorriendo la población y repartiendo programas. Pero no sabemos que les pasaría a los dos personajes que no se les vió por ninguna parte.

"A las cuatro y media, ó cinco de la tarde, salió de la casa del señor Director de la Sociedad de Beneficencia Catalana, don José Gener, de la comitiva, que tenía que inaugurar el "Aplech". No llamó lo atención dicha comitiva, y alguien dijo: ¡Eso comienza mal!

"Más cuando principió a desfilar la gran cabalgata anunciada, cuando aquella procesión cívica, saliendo del Teatro Tacón y del Parque Central, se dirigía hacia el "Aplec", fué entonces cuando el entusiasmo mal retenido con los presagios poco antes lan-

zados al viento, confundieron en un solo pensamiento, el de todos los millares de personas que extasiados contemplaban tanta maravilla.

“Abría la marcha, “La Colla de Sant Mus”, con su bonita escuadra, portadores de enormes utensilios de cocina, su espléndida juventud y su hermoso estandarte que llevaban a caballo tres miembros de “La Colla”. Seguía la Sociedad Coral Catalana, “Las Dulzuras de Euterpe”, con su rico estandarte, cuyas borlas eran sostenidas por dos graciosas “payesitas”. Venían, después, comisiones, en coche, de todas las sociedades de Beneficencia con sus respectivos estandartes; otro coche con la representación de la Sociedad Benéfica de Cienfuegos, también con su costoso estandarte. Otro coche con una preciosísima muchachita, ricamente vestida y ciñendo su cabeza una corona, representando a Cataluña. Seguía el coche del Excmo. Sr. Capitán General con pasiegos y el estandarte de la Sociedad Montañesa. Además, seguían carros alegóricos, carretas con guajiros, cantando puntos y guarachas; carretas conteniendo atributos de la industria cubana; carretas con gallegos y gallegas; coche de la Sociedad de Beneficencia Gallega que decía: “La Sociedad de Beneficencia Gallega a sus hermanos, los catalanes”; coches con comisiones del Nuevo Liceo de La Habana, con su precioso estandarte que llevaba gentiles señoritas; de la Sociedad Protectora de Animales y Plantas; coches con representaciones de corporaciones científicas y literarias. Bandas de música. En fin, hasta doscientos coches!

“Al llegar al “Aplec”, la cabalgata fué recibida por la Directiva de la Sociedad Catalana con su conocido estandarte delante. Tres cuartos de hora duró la entrada de la procesión al “Aplec”. El que presidía la “Colla” al entrar, dando un ejemplo de desprendimiento y de corazón caritativo, dejó a la puerta, en nombre suyo y de sus compañeros, doscientos duros en billetes, recaudados entre ellos. Enseguida toda la comitiva se dirigió a las Montañas a visitar la Virgen de Montserrat. Una vez allí, el coro catalán, con el gusto que le es peculiar, cantó un bonito himno, “La Gratitude”, del malogrado Clavé.

“Después, en la “masía” de “La Colla” y bajo del gran emparrado, tuvo efecto un gran banquete de quinientos cubiertos. La franqueza, que es nuestro patrimonio, reinó allí; la alegría,

la expansión y la fraternidad, se encontraban reunidas. Además de los mozos, algunos individuos pertenecientes a "La Colla", servían también las mesas, obsequiando espléndidamente a los invitados. Los brindis que después se pronunciaron por unos y por otros, entre los que había buenos oradores hijos de Cuba de hijos de la Península, respiraban todos espíritu de concordia, y fueron recordadas, por todos, las glorias de la Madre Patria. Tierna y conmovedora escena que jamás olvidaremos ni los que ofrecieron aquel banquete ni quienes lo aceptaron, bajo el hospitalario techo de la "Masía de Sant Mus".

"Detallar los festejos celebrados mientras duró el "Aplec", sería cosa larga. Así, pues, conténtense, mis estimados lectores, con saber, ligeramente lo que recordamos. La procesión para conducir la Virgen desde su camerín a la Ermita de Montserrat, fué muy lucida. Allí el coro catalán, con acompañamiento de orquesta, cantó una solemne Salve, terminando tan majestuosa ceremonia con la tradicional algarabía de fuegos artificiales. Acto seguido, y a los acordes de varias músicas y de otros fuegos de artificio, se descubrió la estatua de "La Caridad" en la plaza del mismo nombre, entregando en ese momento, el señor Director de nuestra Sociedad de Beneficencia, a los señores directores de las demás sociedades benéficas, las llaves de sus respectivas alcancías.

"Alumbrado eléctricamente todo el parque y sus diversas instalaciones con profusión de luz de gas, el efecto que producía era asombroso e indescriptible. Parecía un sueño de "Las mil y una noches". Daba la sensación de que el sol, catalanizándose, había querido honrar la fiesta con su presencia, durante las horas de la noche. Nunca se ha visto allí tanta gente reunida. Materialmente imposible resultaba dar un paso detrás de otro. Difícil resulta pintar aquél cuadro tan grandioso.

"Las dos misas en la Ermita de Montserrat por los Padres Escolapios de Guanabacoa, quienes se ofrecieron voluntariamente para cantarlas, merecen por eso un caluroso aplauso. Fueron oídas con ejemplar devoción. Terminada la misa del primer día presenciábamos la bendición de los animales, los tradicionales "Tres Tombs", y la distribución de los panecillos. Lujosos caballos enjaezados llevaba esa comparsa que recorrió algunas calles llaman-

do la atención de todos los que presenciaban su paso. El juego de carrera de los aros, gustó también bastante, si bien había el aliciente de las elegantes madrinas que repartían los premios a los afortunados. ¡Virgen Santa qué de flores! ¡Qué encanto de juventud y de hermosura! ¡Qué bonitas lucían todas ellas con la honrada barretina!

“Las carreras de caballos, después; el baile de ramos; el teatro de marionettes; las sardanas y el contrapaso, con acompañamiento de tenoras tarotas y tamboriles; y los tres bailes que hubo cada noche; uno en el entoldado, de invitación y de pensión después; uno de particular en la “Masía” y uno público en la glorieta. Por todas partes se veía gente; por todas partes, bullicio, animación, entusiasmo y algazara. Quién puede calcular el número de personas que había dentro del “aplec” en la noche del domingo?

“Enormemente han trabajado durante las fiestas del gran “aplec” comisiones de la Sociedad de Beneficencia Catalana, de la “Colla” y el coro catalán. El coro, sobre todo, nunca descansaba. Iba de instalación a instalación, cantando siempre y dando conciertos al aire libre. Eso sí, en todas partes eran obsequiados: en el Central España, cantaron la danza “La Criolla” y diferentes guarachas, entusiasmando a los cubanos, que les obsequiaron con dulce, vino de piña y guarapo. En la tienda andaluza, donde lucía la gracia de la tierra de María Santísima, les brindaban rica manzanilla en un porrón de plata.

“Al señor Chia se le hallaba por doquier; parecía multiplicarse para estar en todas partes. Constantemente se le veía disponer y trabajar para el mayor esplendor de la fiesta. “La Colla de Sant Mus” debe felicitarse por tener en su seno, a tan entusiasta catalanista. Don José Gener, don Estanislao Bartumeu, y demás invitados de las comisiones, se portaron caballerosamente en todas cuantas ocasiones se ofrecieron, ya en atender a las señoritas, o bien a las comisiones que iban a visitarlos.

“Accediendo a los deseos de la Excma. señora doña María Torre de Castillo, esposa digna de nuestro Gobernador General, que es presidenta honoraria de la Asociación Protectora de Siervas de María, se prolongó por tres días más el “Gran Aplec”, con las mismas instalaciones y el mismo programa, al objeto de re-

Ermitta á la Virgen de Montserrat,

Nº 863 COMISION EJECUTIVA.

Por \$ *L. P. H.*

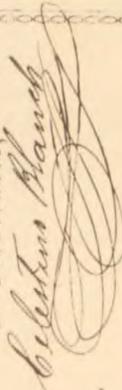
Recibido del Sr. D. Abraham Comans

la cantidad de dos pesos billetes con la cual contribuye á la suscripción pública abierta para la erección de una Ermitta á la Virgen de Montserrat. Habana 8 de Julio de 1885

El Presidente

El Tesorero,

El Secretario,



Sabado

Un recibo de los que puso en curso la Comisión Ejecutiva de la Ermitta a Nuestra Señora de Montserrat.

GRAN TEATRO DE TACÓN.

GRAN FUNCIÓN A BENEFICIO DE LA SOCIEDAD DE BENEFICENCIA
DE NATURALES DE CATALUÑA,
PARA EL VIERNES 14 DE ENERO DE 1881

PROGRAMA.

- 1.^o La graciosa Zarzuela en un acto del maestro Gaztambide, titulada:
EL HOMBRE ES DEBIL.
- 2.^o Los Pescadors Coro á voces solas, por varios jóvenes que han pertenecido al Coro "Dulzuras de Úterpe."
- 3.^o Romanza de baritono, titulada: **Non e ver** del maestro Mattei, cantada por el Sr. Lapressini y acompañada por el Sr. Bures.
- 4.^o Zarzuela en un acto del maestro Gaztambide, titulada:
UN CABALLERO PARTICULAR.
- 5.^o La muy acreditada Estudiantina Española ejecutará varias piezas de su grandioso repertorio.
- 6.^o La jota titulada: **Olé** cantada por el Coro, acompañada por la Estudiantina.

PRECIOS DE LAS LOCALIDADES.

Palcos 1. ^o y 2. ^o plus con 4 sillas	3 25
Idem 3. ^o idem idem	2 00
Cantos 1. ^o y 2. ^o plus con 4 sillas	2 50
Idem 3. ^o idem idem	1 50
Asientos con estrada	1 00
Butacas de 1. ^o fila con estrada	4 00
Idem de 2. ^o idem con idem	3 00
Entrada general	2 00
Asiento de tertulia con estrada	2 00
Idem de casaca con idem	1 00
Entrada de tertulia	1 00
Idem de casaca	1 00

Se empezará á las ocho.

Programa del festival que tuvo efecto en el Teatro Tacón el día 14 de Enero de 1881.

caudar fondos a favor de dicha Asociación y para la terminación de las obras del Hospital Reina Mercedes. La gente que visitó esta segunda edición del "Aplec", fué tan numerosa como la primera, y sin duda alguna, el resultado ha de haber superado a los cálculos de tan caritativa dama y de sus ilustres compañeras.

"El lunes 21, último día del "Aplec", por la noche, tuvo lugar la gran procesión religiosa, con motivo de tener que retornar la Virgen de Montserrat a la capilla de la Iglesia del mismo nombre habiéndose hecho acreedor a nuestra eterna gratitud, el señor rector, quien ofreció la Virgen para ponerla en la Ermita. Si se tienen presentes los antecedentes de la procesión cívica, puede fácilmente calcularse la magnitud que alcanzaría esta procesión, a la luz de innumerables antorchas. Basta decir que a las siete y media salía de los terrenos del "Gran Aplec" y eran las diez y media cuando entraba a la iglesia de Montserrat. De nuevo se cantó otra Salve, interpretada por el coro catalán, y después La Colla de Sant Mus acompañó a su bandera hasta la casa del jefe de Colla. El trayecto recorrido por la procesión, se ofreció engalanado y las calles estaban atestadas materialmente de gente.

"Digna terminación han tenido las fiestas del "Gran Aplec" organizadas para beneficio de sus fondos para la Sociedad de Beneficencia de Naturales de Cataluña.

"Un detalle antes de terminar: la prensa de La Habana, dándonos una prueba más de simpatía, ha publicado, durante los tres primeros días del "Aplec", un periódico titulado "Cuba-Catalunya", dando noticias del "Aplec" y de los catalanes. Se vendió a diez centavos papel y la recaudación tenida por el mismo, fué ofrecida a nuestra Sociedad de Beneficencia. ¡Bravo por los iniciadores de tan bella idea!

"El Gran Aplec" ha sido, pues, un nuevo lazo que ha estrechado más fuerte los que unían a estas provincias con la Madre Patria.

"No me atrevo a estampar el producto líquido del "Gran Aplec", hasta que se sepa oficialmente. Sin duda ha de haber sido grande, por lo cual felicitamos al pueblo de Cuba por su caridad inagotable, contribuyendo de este modo a enjugar tantas lágrimas como hace derramar la miseria y la desgracia. Benditos los pueblos que saben hermanar las diversiones con la caridad.

“Bendito el ser que divirtiéndose se acuerda del infeliz que llora, porque ofrece a la humanidad un corazón sin mácula.

“Al terminar esta crónica, no hago más que repetir el eco de un grito que millares de bocas dejaban sentir continuamente: “¡Visca Catalunya!”.

Naturalmente, el capital en este año ha aumentado en \$9446.89 en billetes y \$708.98 en oro. Lo consignan, con orgullo, el Director José Gener, el Tesorero Juan Gratacós y podríamos decir el Secretario perpétuo, Luis Escuder, con los demás miembros de aquella Junta que respondían a los nombres de: Julián Cuadreny Coll, Estanislao Bartomeu, José Sala, Juan Pascual, Pedro Sirvent, Narciso Corominas, Enrique Catá, Tomás Rivas, Buenaventura Oliva, José Canela, Domingo Banchs, Antonio Queralt, Ramón Buigas, José Fabra, Pedro Pons, Antonio Curto, Ricardo Carreras, Salvador Guisart, Agapito Durán, Narciso Perramón, Francisco Raventós, Juan Torrens, Francisco Mercadé, José Estapé y Carlos Gili, los cuales anotamos con satisfacción, tanto por el éxito conseguido en la celebración del “Aplec”, como por ser la representación genuina de la modestia. Por lo menos bajo ese aspecto se presentaron ante los socios con las palabras finales de la Memoria de aquel glorioso ejercicio, que dicen:

“La Directiva ha terminado su misión quizá con mejor voluntad, que feliz acierto. Si así lo estiman y consideran los señores socios, apelamos a su benevolencia para que nos disculpen y absuelvan, teniendo en cuenta que todo lo humano es deficiente, y, por lo mismo, no cabe buscar en los actos de los hombres, la infalibilidad, ni exigir la perfección en el sentido estricto de la palabra”.

1885. “En los pueblos, como en las familias, hay días predilectos de júbilo y general alegría, en los cuales se reanudan los corazones y unidos bajo un mismo pensamiento, fraternizan en señal de paz y concordia”.

Para el Sr. Secretario de la Entidad, tal día era el del primer domingo del mes de agosto, en el que, invariablemente, cada año, se reunían los socios de la Beneficencia } A quie-

nes componen la Junta, figurando en sus cargos principales los señores Emilio Roig, José Estapé y Luis Escudé, les duele no tener la gloria de consignar un hecho tan notable como el que hubo en el año anterior con el "Gran Aplec". Verdaderamente, es que fiestas como aquéllas, se celebran muy pocas! Pero si no ha sido posible repetirlas, quedan, en cambio, consignadas en la Memoria, tres acciones, altamente significativas y estrechamente ligadas con el carácter de la Sociedad. La Beneficencia en el transcurso de los últimos meses, ha tenido que socorrer con un donativo extraordinario de \$200.00 a la hija de José Gener Guasch, socio fundador; con \$50.00 a un familiar del ex-Presidente Salvador Samá, y con otros tantos pesos a una señora que, con documentos, ha demostrado que el benemérito benefactor señor Carlos Pascual, fué su padrino de bautizo. Y por si esas lecciones no fuesen suficientes, la Beneficencia se ha hecho cargo del enfermo Joaquín Pairet, expropietario del popular Teatro de su mismo nombre, por hallarse hoy sin bienes de fortuna, internándolo en la "Quinta del Rey, en donde murió a los pocos días de haber ingresado } En este año el "Centro Catalán" se traslada a un nuevo local social e inaugura, a su vez, el suyo, "La Colla de Sant Mus". La Beneficencia asiste a los actos que se celebran } Y es en aquellos días cuando queda constituída la comisión ejecutiva de la que un día tendrá que ser la Ermita de los Catalanes, bajo el tutelaje de la Virgen de Montserrat. Vean como lo consigna la historia:

"El Presidente de la Comisión, nuestro querido y generoso paisano Don José Gener Batet, quien ha sido el alma de este movimiento, de adhesión a esa obra, cuya idea fué iniciada en su propia morada la noche del 18 de Marzo último por el Rdo. P. Muntadas, cuando estaban allí reunidas las representaciones de todas las sociedades existentes, atentamente invitadas por el Centro Catalán, iniciador de la fiesta, cuyo doble objeto era dar una serenata a su Presidente de honor, y bendecir la bandera de su sección humorística. Por unanimidad fué la idea acogida y quedó formada una Comisión para llevar a cabo el pensamiento, nombrándose Vice-Presidente, al actual Director,—hecho que se menciona, porqué la honra que recibió fué dirigida, no a su persona,

sino a la entidad benéfica que representaba.—En la primera Junta que tuvo lugar la Comisión ejecutiva, inició la idea el señor Don Antonio Curto, que existía ya en el ánimo de todos, que la Ermita fuera para siempre propiedad de La Beneficencia Catalana y, con el mayor entusiasmo, todos los presentes en aquella reunión, compuesto de, señores de “La Colla de Sant Mus”, “Centro Catalán” y de esta Sociedad, lo acordaron por aclamación”.

La Sociedad tiene ya un justo remoque. En el “Diario de la Marina” del primero de Noviembre de 1885 aparece un artículo encomiástico del señor Francisco de Más. Y también se publica otro del propio autor, en “Lo Almogàvar” } En “El Tábano” del primero de septiembre del mismo año, figuran unas palabras de elogio a la fiesta que con el fin de socorrer a las víctimas del cólera de la Península, organizan conjuntamente la Beneficencia, el “Centro Catalán” y “La Colla de Sant Mus”. El festival de referencia se desenvolvió de la siguiente manera:

“Una manifestación cívica y una función lírico dramática, coronaron el éxito de tan laudable empresa. En la primera rivalizaron todos los catalanes a quienes fué posible asistir, implorando en las calles y plazas de la ciudad el óbolo a cuantas personas encontraban, sin desmayar ante la fatiga, ni preocuparse de los rigores de la estación, en pró, de la caritativa obra. El resultado conseguido débese en gran parte a la decidida cooperación, al nobilísimo empeño de las nunca bien ponderadas Hermanas de la Caridad, que cerrando la patriótica comitiva, agrupadas en un modesto, sencillo y alusivo carro, simbolizaban por manera puramente cristiana, el santo fin de aquellas humildes y benditas peticiones. La función realizada en el Gran Teatro Tacón el día 6 de Septiembre próximo pasado, con variado y escogido programa, y ostentando por lema el de nuestra querida provincia catalana, fué organizada por las secciones líricas y dramáticas de las mencionadas entidades, recibiendo merecidos aplausos, los que en ella tomaron parte. El total recaudado en ambas manifestaciones que han patentizado, una vez mas, el empeño siempre ardiente, siempre vivo, de prodigar el bien ante la desgracia, ascendió a 81.05 pesos oro y 3.972.25 en billetes, y un cuadrésimo de lotería, todo lo cual fué entregado por la Comisión, al Exmo. Sr. Conde de

Casa Moré, con especial encargo de inmediato envío. La prensa tributó a este arranque patriótico, tan pronto concebido, como realizado, grandes elogios, y cada uno guarda en su conciencia y en su corazón el noble recuerdo de aquella santa empresa”.

En el año 1886 suman 758 los socios con que cuenta la Beneficencia, y el capital es de \$72,663.17 oro y \$13,548.79 billetes } Las limosnas practicadas ascienden a \$11,120.00 y \$2,082.00 respectivamente } José Gener Batet hace entrega de \$500.00, que en calidad de donativo extraordinario, se reparte entre los pobres. Se reciben otros de Salvador Viceta, Eusebio Mercader, Pascual Monrava, Pedro Codina, Gabriel Codina y “La Colla dels Xatos Petits”. El “Centro Catalán”, entrega \$890.00. La Beneficencia, agradecida de tantos donativos que le viene haciendo el expresado Centro, le dedica un Diploma de Honor, que dice así:

“Por cuanto la Sociedad de recreo e instrucción, intitulada “Centro Catalán”, establecida en esta ciudad, además de conceder anualmente una función a beneficio de los fondos de esta institución; se complace en remitir de continuo importantes cantidades que coadyuvan poderosamente al auxilio de los enfermos y necesitados que están a su cargo: Por tanto la Junta Directiva de la Sociedad de Beneficencia de Naturales de Cataluña, en sesión celebrada el día 5 del actual, acordó por unanimidad, la concesión del presente Diploma de honor a dicho Centro, que perpetue el alto aprecio de que se ha hecho digno con su noble y generoso proceder. Dado en la ciudad de la Habana a 27 de junio de 1886. Siguen las firmas. “Colocado el diploma en un cuadro cuyo marco orlan los escudos de las cuatro provincias catalanas, fué entregado la noche misma de la función a la Directiva del Centro, en el escenario del “Teatro Circo Jané”, entre vítores y aplausos de la multitud que llenaba sus localidades y recibiendo agradecido como público testimonio de distinción por los servicios que el caritativo Centro ha prestado, y presta, a nuestra comunidad. Este obsequio ha sido costeadado del peculio particular de la actual Directiva y de consiguiente nada cuesta a nuestra Sociedad. La función produjo 940.50 pessos que unidos a los 890, hacen alcanzar a \$1.830.59 la totalidad de cantidades remitidas a esta asociación por el Centro Catalán, en el año que hoy termina”.

"La Beneficencia hace constar en acta, el sentimiento por la muerte del entusiasta don Joaquín Demestre Carbó, "hombre incansable, el celoso fundador, el que redactó el testamento de don Carlos Pascual; el que fué varias veces conciliario; dos, Secretario y otras tantas Director de esta Asociación, ha desaparecido para siempre de entre nosotros" } La Junta, y en su nombre, los señores Jaime Pons, director interino; José Jané y Eusebio Dardet, hacen un llamamiento en pro de la construcción de la Ermita de la Virgen de Montserrat: "Para la realización de las grandes obras se necesitan hombres de gran constancia y energía. Sin ellos no se llevarían a cabo grandes y atrevidas empresas que asombran cada día al universo entero", y aquel mismo año se reparte un folleto titulado: "Informe de la Comisión exploradora sobre los puntos que ha visitado con el objeto de erigir una Ermita a la Virgen de Montserrat, por el Rvdo. P. Pedro Muntadas, escolapio, leído en la sesión de la Comisión ejecutiva celebrada el 11 de marzo de 1886. Habana 1886. Librería, imprenta y papelería "La Primera de Papel", calle Muralla 55". Copiamos a continuación el texto del mismo:

"Señores, casi un año ha transcurrido desde que en la morada de Don José Gener concibióse la feliz idea que fué recibida con una explosión de verdadero entusiasmo por gran número de representantes de la colonia catalana, allí reunidos, de erigir una Ermita a la excelsa Virgen de Montserrat, en la Habana, o en sus alrededores.

Acogida dicha idea con todo el calor del que ausente de su patria, recuerda con vivísima satisfacción todo aquello que engrandece sus glorias y evoca en su memoria las brillantes tradiciones que constituyen el esplendor de todo un pueblo amante como el que más, de su religión y patriotismo, factores, sino únicos, necesarios para la gran causa de la civilización y del progreso bien entendidos; algunos distinguidos y nobles catalanes, no solo se propusieron cooperar materialmente a dicha empresa, sino que desde el primer momento ofrecieron su actividad, su talento y sus influencias sociales, para que el proyecto no fuera solo una explosión instantánea, sino que, tomando forma brillara cuanto antes en los horizontes clarísimos de la más bella realidad. A este

fin se dirigió la erección de una comisión que con el nombre de Ejecutiva de la Ermita de Montserrat, compuesta de 24 individuos, bajo la dignísima presidencia de Don José Gener, había de entender en todo lo relativo a la recolección de fondos, elección del lugar, trazado de planos y construcción de la Ermita, hasta dejarla completamente, construída y abierta al culto público, para donarla, según unánimemente se acordó, en la primera sesión que celebró la Comisión Ejecutiva, a la Sociedad de Beneficencia de Naturales de Cataluña, para que esta doble expresión de religiosidad y patriotismo, con el bellissimo lazo de la caridad unida, revistiera todos los caracteres de una obra verdaderamente cristiana. Era de ver, mas aún de admirar, la actividad y desprendimiento con que robando tiempo al tiempo, en medio de las múltiples ocupaciones, en que se hallaban envueltos todos ellos, dedicados la mayor parte a diversos ramos mercantiles de grandísima importancia, atendían a los intereses de la ermita, yendo de calle en calle y de casa en casa, para aumentar la suscripción a dicho objeto abierta, y sufriendo con tal motivo humillaciones, desaires y negativas, que lejos de disminuir su entusiasmo, servían para animarles mas y mas ante la elevada convicción de que las dificultades han sido siempre el sello característico de todas las grandes empresas y, sobre todo, de las consagradas al brillo y esplendor de la religión y la patria; de tal manera que la suscripción tomaba cada día mayores proporciones, siendo objeto de la admiración de todos los que haciéndose cargo de las circunstancias económicas poco favorables por que atravesaba la Isla, veían publicarse semanalmente largas listas de donantes en las que figuraban todas las clases sociales. Y a no haber sido el cólera que diezmaba nuestras provincias hermanas y el peligro de un conflicto nacional que hacía necesario el concurso de todos los españoles, circunstancias que aconsejaron como medida de prudencia y de patriotismo, suspender la suscripción de la Ermita, a buen seguro tendríamos hoy un depósito que elevándose a muchos miles de pesos nos aseguraría el éxito de una empresa que será siempre aplaudida por todos los hombres de sanos principios y de buena voluntad.

Muchos, no teniendo en cuenta tan justas y atendibles circunstancias, no sabemos si mal aconsejados, o animados tal vez del íntimo deseo de ver pronto realizada la obra; no se aquietaban

ante el silencio de la Comisión que aguardaba mejor oportunidad para continuar sus trabajos. Aquellos rumores que en unos despertaban gratuita desconfianza y noble interés en otros, obligaron a la Comisión Ejecutiva a dar señales de vida nombrando una Comisión Exploradora para que visitando todos los alrededores de la Habana se hiciera cargo de los puntos más indicados para los consabidos fines, de entre los cuales, había de elegir la Comisión Ejecutiva "en pleno" el definitivo lugar, para la creación de la Ermita.

He llegado señores al objeto de la presente reunión, del cual, sabedores de la historia y de los preliminares hechos perfectamente enterados, es casi por demás cuanto he dicho para colocarme en el lleno de la cuestión. Todos vosotros sabiais, porque nos reuniamos hoy en la morada de nuestro dignísimo Presidente y vosotros habéis sido los actores de cuanto anteriormente he referido, sin embargo, señores, he creído oportuno recordarlo, no por redundancia retórica sino porque ha llegado el momento supremo, el momento capital, la hora decisiva de la cual depende tal vez toda la importancia, todo el porvenir y brillantez de nuestra obra. Vamos a decir a cuantos están pendientes de nuestros actos, en la comisión elevadísima que desempeñamos que se han concluido los días de espera; que el silencio va a sustituirse por la voz de una Comisión respetable, que casi por un año entero ha hecho esperar su resolución y que no son meros propósitos nuestras aspiraciones de immortalizar nuestra huella sobre la más rica y preciosa Antilla, florón de nuestra España, sino que la realidad bañada de halagueñas esperanzas, despide por do quiera raudales de luz, que harán de la aurora de nuestra idea un día feliz y venturoso, que no ha de ver su ocaso, mientras brillen en nuestros corazones ardientes rayos de amor hacia la Virgen sin mancilla, que ha inspirado nuestra empresa. La cuestión reviste una importancia tan grande que si nos dejáramos preocupar por ella tal vez faltos de fuerzas no nos atreveríamos a arrostrar una responsabilidad que ha de sufrir el fallo severo de nuestros contemporáneos y la crítica imparcial, pero inexorable de las venideras generaciones. En una palabra hemos de elegir lugar para levantar la Ermita a la Virgen de Montserrat, hemos de ser en esta elección el órgano de la Virgen, que con un título más simpático para los catalanes que todos los títulos que constituyen la brillante aureola de su

grandeza, ha de reinar entre nosotros, presidiendo nuestros destinos, y recordándonos nuestras tradiciones para que hijos predilectos de la Virgen de Nazareth, no consintamos jamás que el imperio del error y de la maldad nos arrebaten el timbre glorioso que la historia de nuestras empresas religioso-patrióticas nos señala. De esta elección depende tal vez la solución de problemas transcendentalísimos para los intereses de nuestra colonia en esta Isla; de ella puede derivarse trabajando con constancia y buena fe los prohombres de nuestra provincia, la unión tan ansiada para los buenos catalanes, que no faltan afortunadamente entre nosotros, aunque por desgracia se pierdan sus latidos por nuestra felicidad y engrandecimiento, en medio de la disipación y fervor juvenil de una gran parte, que en centros do reina únicamente la satisfacción material, rinden culto a un extraño esparcimiento que les separa del verdadero objetivo que presidió en nuestra primera idea de asociación al fundarse la Sociedad de Beneficencia Catalana, primer centro de esta índole, que en esta región nos dió ejemplo de unión y caridad verdaderamente evangélicas. Unión señores, tanto más apetecible y digna de que sea el resultado de nuestra Ermita, cuando que el deseo vivísimo de ella, que se agitaba en mi corazón en la célebre noche del 18 de Marzo próximo pasado, fué la que sirvió de base para hablar de la erección de la Ermita, cuya realización se nos ha confiado, para que dentro de sus paredes y bajo su techo y ante la idea de nuestra grandeza no nos acariciara otro ideal que el de la unión, que como inmediata consecuencia había de deducirse de un centro común tan en armonía con nuestras antiquísimas tradiciones que hacen de nuestra provincia, aún hoy en este siglo de incesante progreso, la primera de las provincias españolas.

Quizá parezcan a algunos innecesarios estos preliminares al Informe que de los lugares visitados ha de presentar la Comisión Exploradora de la Comisión Ejecutiva; si es así, pido a todos, vuestra generosa indulgencia en gracia de un desahogo de mi alma, nacido de la profunda convicción de que hoy realizamos un acto de sumo interés y trascendencia y relevo a mis compañeros de la Comisión Exploradora, que han declinado en mi su representación, encargándome la redacción de este informe, de todas esas inconveniencias, haciéndomelas todos completamente mías. A pesar de todo, apelo a vuestro elevado criterio e imparcial examen

para que en el fondo de vuestra conciencia digais con entera libertad si es verdad lo que siente mi alma y si la indicada, es la verdadera fisonomía que nos exterioriza de algún tiempo a esta parte delante de las demás provincias, y aún abrigo la convicción íntima de que, sino hoy, no está lejano el día en que la Sociedad de Beneficencia Catalana se resienta de la falta de unión entre nosotros, divididos y subdivididos en diversos centros, a no ser que de nuestra obra brotara una radical y favorable reacción, que nos llamara a un solo centro, exponiéndonos a contemplar lágrimas, dolores y miserias de nuestros comprovincianos sin el consuelo de poder proporcionar dulce alivio al pobre y al enfermo, eficaz remedio.

Dejando tales consideraciones que no han de ser de escaso interés para los que todavía sienten bullir en sus venas la sangre de tantos héroes de nuestra tierra que constituyen sus más legítimas glorias, pasemos al objetivo principal de las presentes líneas.

Tres puntos, en medio de los muchísimos que constituyen la hermosa y fértil campiña de la Habana, han llamado la atención de la Comisión Exploradora, como mas dominantes, más poéticos, e indicados para la erección de la Ermita.

Son la Loma de San Joaquín, en Jesús del Monte; la de Tadino en las afueras de la Habana, y la de Cruz, en Guanabacoa. La primera, aunque de magnífica perspectiva y considerable altura, no ha merecido la consideración de la Comisión, comprendiendo que sería de difícil y costosa adquisición, por contar abundantes canteras en explotación, que necesariamente habrían de producir grandísimos inconvenientes para el objeto indicado. Así es que quedan únicamente, en concepto de la Comisión, las lomas de Tadino y de la Cruz, como puntos entre los cuales ha de decidirse la Comisión Ejecutiva. Veamos el concepto que nos han merecido y las circunstancias que las recomiendan, para que con toda imparcialidad se fijen los señores de la Ejecutiva en la que definitivamente haya de ser preferida.

La de Tadino, colindante con la Quinta del Infanzón, a un kilómetro escaso de La Habana, formando en su línea recta al Paseo de Carlos III, casi un ángulo recto con el paradero de los "carritos" del Castillo del Príncipe y situada entre el Castillo de este nombre y el Cerro, ofrece un magnífico panorama por todas par-

tes. Domina perfectamente la Habana y goza su vista de gran extensión del mar del Norte de la entrada del Morro y de gran parte de la Bahía; tiene fondos y alrededores campestres que añaden a lo dicho un aspecto verdaderamente fascinador; su elevación será la media del Castillo del Príncipe. Su terreno es laborable y se presta a todo cultivo de jardinería y bosque. Tiene abundantes corrientes en su falda y su acceso es fácil, ya que aparte de la proximidad de la ciudad, tiene, a corta distancia, el carril de Villanueva y los "carritos" del Príncipe, cuyas empresas, según muy fundadas posibilidades, pondrán a nuestra disposición sus trenes para mayor facilidad de las obras y comodidad de sus visitantes. Hay en ella un pedazo que no pertenece a su propietario, pero que descontado, queda un área bastante extensa para la erección de la Ermita, parques, hoteles, y cuanto sea necesario para dotarla de todos los atractivos indispensables para que en un día dado, nada falte que sirva de llamativo al mayor número posible de concurrentes. Su dueño que desde que oyó circular por la Habana el rumor de que querían los catalanes erigir una Ermita a la Virgen de Montserrat, se fijó en la idea de que tal vez pensarían en ella y aunque la arrendó por algunos años, hizo constar en la escritura, según tenemos entendido, que sería rescindible el contrato, si en ella querían hacer una Ermita los catalanes.

El precio de venta que ha señalado es de tres mil pesos oro, más unos seiscientos por impuestos o censos que tiene, aunque parece se vendería por los tres mil, libre de cualquier otro gravámen, todo el terreno necesario para la Ermita y sus accesorios.

La Loma de la Cruz, ventajosamente conocida por todos los señores que componen la Comisión Ejecutiva y de fama general por su pintoresca situación y variados alrededores es el segundo punto que ha de formar parte de este Informe. Su elevación, superior a todo lo que le rodea, su posición frente a la bahía, que no solo domina, si no que con ella describe gran parte de los mares formando extenso horizonte, dejando ver una larga cinta de plata que serpea a lo largo de la silueta de los terrenos de la Cabaña, hasta cerca de Cojimar, la ofrecen como un templo natural a la Virgen de los Mares. De notable extensión y llanura, célebre por innumerables documentos que la tradición de los indígenas ha conservado al paso de los tiempos; con una fuente de agua potable, notablemente acreditada por sus efectos medicina-

les, conocida por la Fuente del Obispo' colocada en su misma falda, y un pozo abundantísimo en el lado opuesto por la Calzada de la Empresa de la Bahía, con dos magníficas calzadas que conducen, una desde la Habana y otra desde el paradero del ferrocarril combinado con los vapores que la misma empresa tiene en constante ejercicio de ida y vuelta, cada media hora desde las cinco menos cuarto de la mañana, hasta las diez y treinta de la noche, cuyo número y horas alteraría favorablemente en días de gran concurso de pasajeros para la Ermita; y para mayor abundamiento situada entre Guanabacoa y Regla, cuyos habitantes serían obligada concurrencia todo el año y de una manera especial en los días de alguna fiesta. Próxima al Colegio de PP. Escolapios, interesados como catalanes en el esplendor del culto y conservación de la Ermita, circunstancias de altísima consideración en el caso que nos ocupa. Esto agregado a la donación de la Loma por el Ayuntamiento de Guanabacoa, del ofrecimiento de \$6.000 billetes por la Empresa de la Bahía y la cooperación de los guanabacoenses, dispuestos a hacer grandes desembolsos, llegado el caso, y el carácter de romería que comunicaría a las fiestas, hacen de dicha loma, otro de los puntos más interesantes para nuestra empresa. Conviene saber, para mayor conocimiento y claridad de datos, que su terreno es serpentínico, lo cual tal vez podría ser algún inconveniente para los sembrados de árboles y jardinería, inconveniente que apenas se destaca en presencia de las enormes ventajas que ofrece.

Tales son, señores, los dos puntos sobre los cuales conviene fijar la atención para dar el voto decisivo en la elección del que deba contener el precioso tesoro, que deseamos legar a la posteridad como prueba de nuestra devoción a la Perla de Cataluña y de nuestra caridad a favor del desválido. Solo falta que consultando cada uno el santuario de su conciencia y respondiendo a sus inspiraciones con noble sinceridad y levantadas miras, emita su opinión que unida a la de los demás compañeros, dirá mañana a la Habana, a la Isla entera, y a todas partes do haya llegado el compromiso de la Comisión Ejecutiva, cual haya sido el lugar escogido para levantar una Ermita a la Virgen de Montserrat, cuyo símbolo de religión y patriotismo, que tan simpático culto, aun a remotísimas distancias, inspira a la Colonia Catalana, de la siempre fiel, Isla de Cuba".

La Comisión se decidió por la "Loma del Tadino".

1887. Se acaba el monumento del Cementerio de Colón, en recuerdo de los fundadores y benefactores de la Sociedad, cuyo costo total ha ascendido a \$4,108.66 reunidos por suscripción } El señor Ventura Trotcha, cede a la Beneficencia \$153.00, mitad del producto de la fiesta dada como inauguración de la sala de su nombre, que radica "en el caserío de El Vedado" } "La Colla de Sant Mus", anuncia que los Juegos Florales celebrados les han ocasionado pérdidas y por eso no puede hacer entrega de la cantidad sobrante } No terminan aún aquí la desgracias de este año. La Entidad explica que en una fiesta conocida por "El Aplec de San Cristóbal", ha perdido \$11,196.79 . . . que inmediatamente son repuestos por los individuos que componen el Consejo. Veamos cómo comentan este fracaso económico:

"Aplec de San Cristóbal. El animoso deseo que esta Directiva tenía de llevar a cabo algo que le permitiese realizar una buena entrada a los fondos de nuestra benéfica institución, dió un resultado, por desgracia verdaderamente negativo. Desde los primeros días que se inauguraron las fiestas, el agua vino a impedir la animación propia e indispensable para el caso. Los gastos estaban hechos, los contratos firmados, y las pérdidas de las primeras eran importantes, en vista de las que se acordó hacer la reapertura del local habilitado, procurando así, y con variaciones en los programas, prolongar las mencionadas fiestas, a fin de recuperar las pérdidas y realizar el ideal para lo que habían sido organizadas. O sea por nuestro poco acierto, o por causas que, tras la primera, fueron sucediéndose constantemente, el resultado fué desastroso. En primer lugar porqué no llenó el objeto que las motivó y en el segundo porqué la cantidad de 43,627.83 pesos gastados en sucesivas fiestas realizadas, no compensó el valor los productos de entradas y demás, ascendientes a 32.431.06, que produjo un déficit de 11.196.77 pesos que ha sido sufragado por los señores Director, Tesorero, y casi todos los conciliarios, acompañándonos a sobrellevar tan pesada carga, de un modo espontáneo y generoso, nuestros buenos amigos, Don Prudencio Rabell con 500 pesos, y don Salvador Sabí con 200 pesos, para los que guardamos oportunidad de demostrarles verdadero agradecimiento".

Aquí si que, recordando el éxito aplastante del "Gran Aplec", cabe decir aquello de que "¡Nunca segundas partes fueron buenas. . . !" si bien dicha pérdida ofrece la oportunidad de conocer la espléndida generosidad de aquéllos beneméritos patricios, cuya acción debe hacerse constar en letras de oro en las efemérides de la Beneficencia } En cambio, el "Centro Catalán" continúa haciendo nuevas aportaciones que en este año suman la cantidad de \$1,996.70 } Por concepto de limosnas y dietas a las Quintas, así como 856 pasajes de catalanes y 22 a personas oriundas de otras provincias, se satisfacen las cantidades de \$11,139 en billetes y \$2,543.33 oro } La Entidad termina este ejercicio, que ha estado dirigido por los señores R. Maristany, José Fabra, E. Dardet y los doce vocales, con un capital de \$72,964.63 oro y \$1,074.42 en billetes } En la lista de socios que figura en la Memoria, aparecen por única vez, las respectivas localidades de donde son hijos los protectores de la Entidad.

En "L'Almogávar", periódico literario consagrado a los intereses generales de Cataluña", del día 9 de Enero de 1887 y del que son redactores los compatriotas Pedro Giralt y Gabriel Costa Nogueras se publica la siguiente crónica demostrativa de la importancia que en aquellos tiempos consiguió el proyecto de construcción de la Ermita:

"Según noticias que nos han trasmitido los periódicos de Madrid, del 4 del mes actual, nuestro distinguido y querido amigo Don José Gener tuvo la honra de ser recibido en audiencia por S. M. la Reina Regente Doña María Cristina, ante cuya agregia señora, el digno Presidente de la Comisión ejecutiva para erigir una ermita a la Virgen de Montserrat, expuso el plan de la obra que la Colonia catalana va a levantar sobre la "Loma de Tadino", dotando con ello a Cuba de un templo más y enalteciendo los recuerdos históricos de la Nación en estas lejanas regiones.

S. M. acogió con su proverbial benevolencia las manifestaciones que con tan plausible motivo le hizo el Sr. Gener, aprobando el pensamiento religioso y patriótico que los hijos del antiguo Principado concibieron y que han empezado ya a realizar,

pues se está trabajando activamente en la citada Loma y en breve quedará terminado el muro de circunvalación y calzada que conduce hasta la cúspide.

La Reina Regente dispensó a nuestro amigo la más halagüeña recepción brindándole su eficaz ayuda y asegurándole que le era muy simpática la idea porque patentiza el fervor religioso de los catalanes residentes en la Isla de Cuba, a la cual quiere mucho y anhela ver próspera y feliz.

A juzgar por informes que tenemos por muy fidedignos, la escena que le ofreció la entrevista del Sr. Gener con nuestra virtuosa e ilustrada soberana, no pudo ser más tierna y conmovedora, expresándose nuestro compatriota con verdadera inspiración tanto al cumplir con los respetos debidos a la Majestad Real, antes de revelar el objeto de su misión, como al dirigirse a la amorosa madre del Rey niño, cuyo corazón logró enternecer con estas sencillas palabras: "Señora, los catalanes queremos poner en Cuba al hijo de V. M. Don Alfonso XIII, bajo el mandato de la Virgen de Montserrat para que con su celestial protección logremos verle en el puesto que la Providencia le tiene destinado".

La augusta madre del Príncipe que ha de regir un día los destinos de nuestra amada Patria, se conmovió con la espontánea franqueza que inspiraron las nobles y sentidas frases del señor Gener, a quien la Reina tendió cariñosa mano, visiblemente emocionada, reiterándole su propósito de apoyar la obra de la Ermita de Montserrat, con su poderosísima protección.

S. M. la Reina Doña Isabel con la que también el Sr. Gener tuvo el honor de celebrar dos entrevistas, una en París y la otra en Madrid, se interesa igualmente y prestará al pensamiento, su eficaz concurso.

Creemos por tanto que está de enhorabuena la Comisión de la Ermita, así como que será fecunda en resultados la segunda etapa que emprenda al regreso de su entusiasta Presidente quien, según noticias, debió salir de Cádiz, ayer 30, en compañía de su señora esposa y de otros individuos de su familia.

Y lo consideramos así, porque nos consta que en la Península, al iniciarse la suscripción por la Real familia, vendrán tras de ella consignados los nombres de otras personas de elevado ran-

go, figurando y no cediendo a nadie en patriótico entusiasmo el insigne historiador y laureado poeta Excmo. Sr. D. Victor Balaguer, actual Ministro de Ultramar, conocido en el campo de las letras con el pseudónimo de "Trobador de Montserrat" por haber consagrado a la excelsa Virgen la primera producción escrita en catalán, verdadera joya poética, cuyos sobresalientes méritos diéronle universal renombre y un triunfo que, con justa razón puede envanecerse el ilustre vate, gloria del parnaso español.

Tributamos con sumo gusto un sincero aplauso al Sr. Gener que en favor de la obra, de que es alma y vida, ha hecho el verdadero sacrificio de permanecer un mes más del tiempo que había pensado en la Península. Y esa demora ha obedecido, a su ardoroso celo, a sus prolijas gestiones, a sus constantes y no interrumpidos empeños dedicados a la proyectada Ermita. No dudamos ni por un instante, que ella se llevará a feliz término, porque siempre se va a todas partes, se vencen las más insuperables dificultades, y se realizan las más grandes empresas, con hombres como el Sr. Gener.

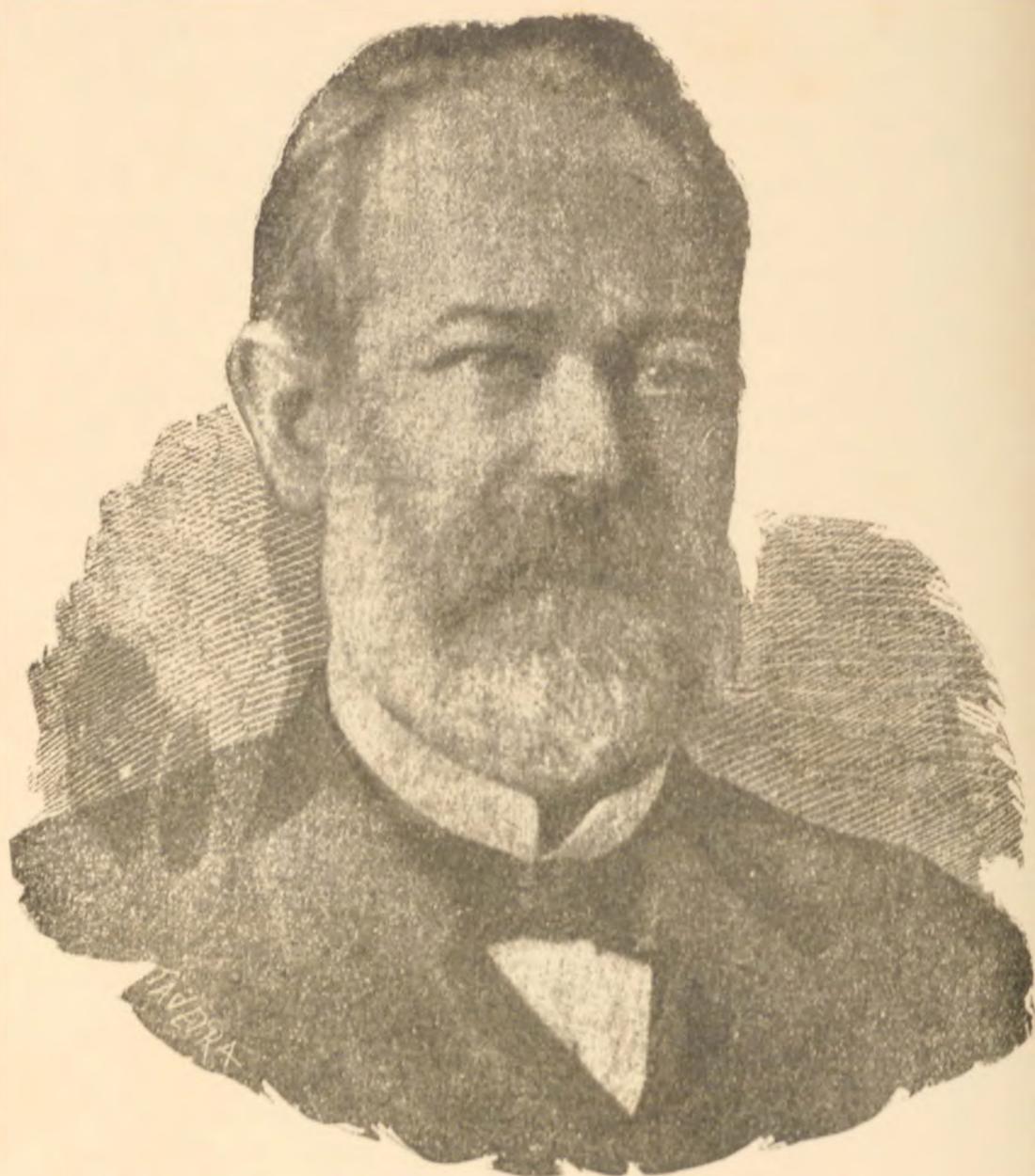
Y no solamente en Madrid, ha trabajado el Sr. Gener con esa fe inquebrantable y esa fuerza de voluntad que forman los rasgos culminantes de su carácter altivo y emprendedor, sino también en Barcelona, donde las personas de mayor arraigo, encabezaron la suscripción que debe promoverse allí y en cuya tarea, si como deseamos ardientemente se encuentra restablecido de su grave dolencia, tomará una parte principal el Sr. Don Juan Mañé Flaquer, ilustre Director del "Diario de Barcelona".

De las referidas gestiones se hizo eco la prensa de Madrid. El periódico "La Epoca", aquellos días publicaba la siguiente nota:

"Hoy, en justa correspondencia, la colonia catalana acude a sus hermanos de España quienes seguramente han de procurar en cuanto puedan, que en breve plazo, su excelsa Patrona, el más preciado blasón de la gloriosa historia de Cataluña, tenga en la Habana un templo donde recibir dignamente el fervoroso culto de sus hijos. Para ello se cuenta con el valioso apoyo de S. M. la Reina Regente, bajo cuya soberana protección se ha puesto el pensamiento, para que el nombre de esta augusta señora, quede



El Reverendo Padre Muntadas, autor de la iniciativa de la Ermita a la Virgen de Montserrat y alma de la colonia en los últimos veinticinco años del pasado siglo.



Don José Gené Batet, presidente de la Beneficencia cuando las fiestas del "Gran Aplec" y que presidió también la Comisión Pro Ermita a Nuestra Señora de Montserrat.

AÑO 1840

GRANDIOSA FUNCION

PARA EL

JUEVES 9 DE DICIEMBRE DE 1915

A

BENEFICIO

DE LA

Sociedad de Beneficencia de Naturales

de Cataluña

ORGANIZADA PARA SOLEMNIZAR

EL

SEPTUAGESIMO QUINTO ANIVERSARIO

DE SU FUNDACION



HABANA

AÑO 1915

Portada del programa de fiestas publicado con motivo de la celebración del 75 aniversario de la Beneficencia.



La Ermita de los Catalanes de Cuba, erigida en honor
y gloria de la Virgen de Montserrat, patrona de
Cataluña.

unido al piadoso monumento erigido en honor de la religión y de la patria, a la que tan grande y tan acendrado amor, profesa nuestra Reina.”

Efectivamente, a los pocos días llegaba a La Habana la R. O. de la Reina Regente aprobando la iniciativa de erigir una Ermita a Nuestra Señora de Montserrat en tierras de Cuba. Veámoslo:

“Enterada con viva complacencia S. M. la Reina Regente (q. D. g.) del religioso y patriótico proyecto de la Colonia Catalana residente en la Isla de Cuba, de erigir un Templo consagrado a la excelsa Patrona del Principado, la Santísima Virgen de Montserrat, se ha servido darle su aprobación más completa y disponer que el nombre de su augusto hijo, el Rey Don Alfonso XIII, y el suyo propio, figuren al frente de los patrocinadores de tan piadosa como plausible empresa. De Real Orden lo digo a V. S. para su conocimiento y efectos consiguientes. Dios guarde a V. S. muchos años.—Palacio, 4 de enero de 1887.—El Jefe Superior de Palacio, Marqués de Santa Cruz. Señor Don José Gener.”

Pocos días después, la Beneficencia organizaba un banquete en los salones de “La Alegría” con el objeto de recaudar fondos, aprovechando las fiestas de Carnaval. Además del señor Maristany, presidente de la entidad tomaron la palabra, a la hora de los brindis, los representantes de los periódicos “El Eco Militar”, “El León Español”, “La República”, “La Voz de Cuba”, “La Polémica”, “Galicia Moderna”, “El Progreso Mercantil” y “El Radical”, y los señores Chía, Blanch, Domínguez y Mimó. El periodista señor Pujol habló en su lengua vernácula y en representación de “L’Almogavar”, lo hizo así:

“Madre catalana, bienhechora nuestra; prensa habanera; representaciones todas de aquí y de allá. Este es el saludo que más que de la cabeza, del corazón me sale al contemplaros aquí reunidos para inaugurar una buena obra. Y al hacerlo así perdonadme castellanos que use la lengua catalana y no lo tomeis a descortesía, pues estoy entre vosotros con la representación de nuestro “L’Almogavar”. La madre lo quiere así; ella está presente y a ella le rindo el homenaje.”

“Mas, ¿qué diré de los sacrificios que tan firmemente y por espacio de tantos años viene realizando la Beneficencia Catalana en provecho y favor de los menesterosos? La caridad es su lema y como caballero de otros tiempos, cuanto más lucha por la falta de recursos pecuniarios, más fuerza recobra para conquistarlos. Siempre infatigable tiene levantada la blanca bandera del amor y la paz. No en vano, pues, ha sido Cataluña la primera en levantar semejante pendón en este trozo de nuestra segunda patria, de la misma forma, que las primeras luces del día saben enviar los primeros rayos de sol por las costas catalanas que se extienden por todas las tierras de España, juntamente con el perfume del tomillo y la retama de nuestros bosques.”

Además del baile de disfraces, hubo su corrida de toros (?). “El tío Camama” nos hace la siguiente explicación del espectáculo que tuvo lugar a altas horas de la noche:

“Espléndido, elegante y alegórico, como en todo aquello que toma parte nuestra artística colonia, con aquel “chic” que tanto distingue a las demás provincias, nos presentó el domingo pasado la Comisión de Beneficencia Catalana, que entiende en el “Aplech”, su hermoso salón, —Palacio de la Alegría— cuya fama ha quedado impresa.

Profusión de bien ordenadas luces de múltiples colores, iluminaban sus muy bonitos y bien dispuestos jardines, y en particular y con exceso en sustitución de la luz eléctrica, la plaza de toros y gradas que estaban ocupadas por alegres “feos” y preciosas y elegantes mascaritas, deseosas de presenciar el espectáculo taurino, y más aún de mecerse en el compás de la seductora e inimitable danza.

A la hora reglamentaria dió comienzo la corrida, de eterna recordación, bajo la presidencia del simpático comprovinciano y famoso picador Badila, saliendo al redondel la garbosa cuadrilla de aficionados que tenía a su cargo la brega de los dos toretes. Pisó la arena el primer toro, carni-gacho, (de noche todos los toros son pardos), pero caliente y decidido. Desmontó a uno que al parecer picaba, pero ¡cá, hombre, cá! Recibió dos pares bien, por el “Vivato” y el “Chivo” y de dos estocadas que le indilgó el “Feo”, en salva la parte, lo despachó para la Chorrera. El se-

gundo toro era canela clarito, como niño acabadito de salir del colegio, vivaracho y saltón como un cabrito y deshaciéndose en mil monerías. Dejó la presidencia Badila para colgarle un par de aretes de primera, valiéndole una ovación de palmadas. Parearon todos los diestros de la corrida sobre los lomos del toro saltón, hasta que Bolita tomó la muleta para hacer que mataba al toro. Pero éste no se dejaba y parecía decirle al matador: "Es usted muy bobo para matarme". Padeció aquel mozo las angustias de La Verónica para estoquear al sesgo a aquel animal hasta que Badila saltó al ruedo y coleando el toro se lo puso quieto delante, mas el matador se hizo el bobo y le clavó por detrás el pincho. A fuerza de silbidos y "fuera" soltó Bolita los trastes y entonces el mismo Tomás Mazzantini, con aquella inteligencia juriscornúpeta que le distingue, despachó al toro de un volapié. ¡Bien por Tomasito y Badila!

Rompí a tocar la orquesta de José del Carmen y se tocó el danzón más retrechero del mundo. El gran salón quedó lleno en un santiamén. La mar y el cielo de niñas bonitas me tenían los ojos en completa ofuscación. Y cuando empezaron a llegar máscaras era cosa de ver y de oír la bulla que armaban, buscándole camorra a la juventud sensible. Un grupo de cuatro disfrazados a lo Luis XIII no se soltaban de la mano como si fuesen todos de la familia y temiesen perderse. Mazzantini y Badila bailaron un danzón con las dos mejores niñas del baile con mucho garbo y mucho aquel. En fin, señores, cuánto sentí no haber llevado yo allí a mi macarena Liboria que para bailar es el pasmo de las naciones civilizadas!!

Lo que es en el próximo baile del sábado no faltó yo en el "Palacio de la Alegría" con mi cara mitad y verán ustedes si hay sabrosura o no, en esta tierra que bendice."

Aquellos días las cantidades reunidas para la construcción de la Ermita son importantísimas. No tenemos todas las listas, y la última de ellas, llega ya a la cifra de \$45,993.41 oro y \$4,608.74 en billetes. De las mismas entresacamos algunos nombres y números interesantes: Condes de Diana (segunda entrega) 500.50; familia Baró y Cuní 1000; familia Valle 500; Sabas Marín, Gobernador General, señora e hijos 500; José Gener (se-

gunda entrega) 1000; José Sarrá, Narciso Gelats, Buenaventura Trotcha, José Balcells, Prudencio Rabell y Felipe Buhigas 306 cada uno; Sra. de Buhigas, viuda de Buhigas y Excmo. Sr. Alejandro G. Olivares con 200; Emilio Roig, Celestino Blanch, Estanislao Bertomeu (segunda entrega), Juan Gratacós y José Gener Alegret 102; una familia devota que no quiere dar a conocer su nombre 1,500 y otra creyente de la Virgen de Montserrat, a condición que la cantidad cedida sea empleada en la puerta que dá acceso a la Loma, otros ¡8,000! De la que en la capital de Cataluña inició "El Diario de Barcelona", anotamos: Marqueses de Comillas 1500; Evaristo Arnús 200; Eusebio Güell 200; Joaquín del Piélagó y esposa 400; Sra. Isabel López de Güell 200; Manuel Girona 200; Señor Obispo 50; Sr. Capitán General 50; Bruno Cuadros 50; Ildefonso Suñol 10; Pedro Sotolongo 100; Balcells y Subiran 100, etc.

El día 19 de Febrero de 1887 tiene efecto la inauguración del nuevo local del "Centro Catalán" que preside el conocido hombre de la Beneficencia, Don Prudencio Rabell. La fiesta es un torrente de alegría, entusiasmo y animación. La Beneficencia y "La Colla de Sant Mus" enviaron representaciones al acto. Un cronista de aquellos tiempos se recrea pintándonos el ambiente con notas sentimentales y frases enternecedoras que le despiertan la contemplación de una linda "paisanita":

"Ay, todavía deslumbra mis ojos una que era la admiración de todos por su elegante sencillez y su ingenua modestia. No sé que tiene su rostro que le dá una expresión mística y tierna, como el de esas madonas de la escultura moderna. Sus ojos brillan bajo la corona de sus pestañas como si en ellas temblase la gota del rocío. El óvalo de su cara, correctamente modelado, se desvanece suavemente en la convexidad de sus mejillas, dejando una delicadísima gradación de sombra. Pero, dejémosla en paz y sigamos."

Evidentemente, ello será lo mejor. "Las Dulzuras de Euterpe" canta "Els Pescadors" de Clavé. Los señores Valdivia y Jové pronunciaron "sendos discursos" y las notas de las óperas "Don Carlos" y "Rigoletto" fueron entonadas en "aquellos amplios salones, lujosos, frescos y cómodos de la Calzada de

Jesús del Monte número 3". Una estudiantina dirigida por el Sr. Juan Riera, tocó "Jota Zaragozana". La señora Geli dió a conocer un trabajo humorístico titulado "La mujer libre". Y ya en aquellos tiempos el señor Pablo Font, frecuentemente hacía vibrar su lira:

"Sent catalans tots nosaltres
ab aquet llenguatge parlo
puix no puc ni vull deixar-lo
ni substituirlo per altres.

Lo que de petit s'apren
a fe de Deu mai s'oblida
i ni els etzars de la vida
lo esborran del pensament.

que en que hi hagi opinions
en contra, son mal fundades,
perque al cor tenim gravades
les primeres impresions.

Aixis es que encar que llunya
la terra en que yo naxquí
crec que res pot existir
que'ns superi a Catalunya.

Tales eran las palabras del compatriota, que años después, con motivo de su fallecimiento se le denominaba "el poeta de la Beneficencia". También el actual socio número 1 de nuestra entidad, el señor José Aixalá, asiduo colaborador de "L'Almogavar" se entusiasma con la típica fiesta de "Les Caramelles" celebrada en la capital de Cuba en Abril de 1887. La crónica se publica en catalán bajo el título de "La Pascua Florida" en el número 15 de la referida revista. Las secciones coral, estudiantina, y humorística del "Centro Catalán" recorrieron las calles de la ciudad

...acompañadas de una brillante banda de música vestidos todos con su traje característico; la comisión recaudadora que iba en varios coches de lujo; el tío fresco y un gran carro muy bien

adornado donde se colocaban las provisiones que se recibían de los generosos donantes; toda esta comitiva compuesta de ciento y pico de individuos, vivamente iluminada por una infinidad de faroles de forma nueva y traídos expresamente de New York, formaba un grupo encantador y ofrecía un golpe de vista soberbio".

El referido "Centro" en constante colaboración con la Beneficencia, organiza para el día 21 de Julio una función extraordinaria en el Teatro Tacón, para recaudar fondos con destino a nuestra entidad. Además de "Las Dulzuras de Euterpe" que canta la "Barcarola" de Clavé, denominada "Al mar", se representa "La Pasionaria" y "Los Lanceros" por la Compañía que dirige el primer actor Leopoldo Burón. Es tan importante la aportación del "Centro Catalán" a la Beneficencia que además de los \$700 que entran en nuestras cajas, con motivo de este beneficio, las demás cantidades ingresadas en los tres últimos ejercicios, ascienden a \$4,488.60.

"La Colla de Sant Mus" organiza unas fiestas con motivo de la festividad de "La Moreneta" y a tal efecto su presidente el señor Buenaventura Trotcha, publica una circular dirigida a los asociados, en la que se les recuerda que "todas las grandes empresas que nos hicieron célebres: Venecia, Nápoles, Sicilia, Calabria, Costantinopla y Atenas, fueron logradas bajo la invocación de la Patrona de Cataluña". El "Centro Catalán" también hecha el resto y con motivo de la tal festividad su Cuadro Dramático, estrena "Lo moliner vigatà" obra del compatriota Florián Martí, de inspirados versos patrióticos, que hacen expresar así a su autor:

"que tan ara com avans
per sos fets nobles i grans
com codic de lleys divinas
volen dir les barretinas
llibertat i odi als tirans".

La fiesta tiene resonancia entre la gente del país. Y puestos a escribir versos, el cronista del periódico "El Español" emula al autor del drama, con los siguientes:

“El Centro Catalán
que siempre de lucirse tiene afán
para el domingo entrante
anuncia una función interesante
que en el fresco teatro de Dragones
ha de tener efecto... ¡Qué emociones,
qué placer, qué derroche
tendrán los catalanes esa noche!”

La muerte del gran patricio doctor Juan Veguer Flaquer, ocurrida el día 28 de enero de 1888, llena la memoria anual de la Beneficencia, presidida accidentalmente por el señor Ramón Crusellas, a quien acompañan los señores José Serra y E. Dardet. El legado del doctor Veguer Flaquer, viene a aumentar considerablemente el patrimonio de la Entidad, pues la “Quinta del Rey” será la más importante de todas las fincas de la Beneficencia. La pérdida de este hombre ejemplar causa el duelo más profundo en el seno de la Entidad, haciéndose constar, de manera bien manifiesta, y como sigue:

“Un acontecimiento especial e imprevisto, ha venido a aumentar este año las propiedades de nuestra institución; pero antes de significaros su ascendencia, permitidnos que hagamos constar el origen de tan generoso legado. El día 28 de Enero próximo pasado, dejó de existir el que en vida fué nuestro consocio Don Juan Veguer i Flaquer, antiguo, constante, y fiel sostenedor de nuestra Sociedad, en la que ocupó el señalado puesto de conciliario varias veces, y el de Director de la misma en 1869. En el período de su grave enfermedad y pocos días antes de su defunción, los albaceas testamentarios, se personaron con el Director de esta Sociedad, poniéndole al corriente de las disposiciones de nuestro inolvidable paisano. Redobláronse los esfuerzos para combatir los males, pero nada pudo contener los designios de la Providencia. Había llegado la hora de que Don Juan Veguer, pasase de este mundo lleno de esperanzas y miserias, al descanso de la vida eterna. Para dar cuenta de tan triste acontecimiento la Directiva se reunió en junta extraordinaria el día 30 del referido mes en la que se dió lectura a las disposiciones del difunto, que consigna, sea la Sociedad la que se ocupe de su entierro y

honras fúnebres, de acuerdo con sus albaceas testamentarios. La Directiva se ocupó de darle forma, tratando del local mas propio donde debía depositar el cadáver, para verificar un entierro solemne, no por ostentación, sino como tributo merecido al que, exhalando el postrer aliento, dejaba como recuerdo de su paso por esta vida, una parte de sus bienes cuyo producto se destinase a consolar las necesidades oriundas en el lugar de la desgracia. De elogio es la conducta que en estos momentos observó el señor Jaime Llampayas, Presidente del extinguido Centro Catalán, el que, con espontaneidad, puso a disposición de la Junta Directiva, a nombre de sus representados, el local del referido centro, que fué aceptado, estableciéndose en uno de sus espaciosos salones, la capilla ardiente, trasladándose el mismo día 30 de Enero, el embalsamado cadáver del que en paz y gloria de Dios descanse. Al hacerse cargo del filántropico proceder de nuestro paisano, la prensa de esta capital, le dedicó frases de veneración y respeto y todas las sociedades hermanas de Beneficencia y otras que al efecto fueron invitadas, concurrieron a tan triste como imponente ceremonia, remitiendo en coronas fúnebres, el testimonio de su admiración al filántropo, confirmándose así, una vez más, los sentimientos de carácter que forman el estrecho y grandioso lazo de unión entre todos y el respetuoso cariño y simpatías que les merece la fundadora de tan benéficas instituciones provinciales. Al lado de la parcela dedicada a los fundadores y benefactor de nuestra sociedad, en el cementerio de Colón, se había ordenado construir dos bóvedas, adquiriendo el terreno en propiedad, y en una se ellas se depositaron los restos mortales de Don Juan Veguer i Flaquer, al lado del inolvidable Don Carlos Pascual y Puig que también en 1853 instituyó a esta Sociedad heredera de una parte de sus bienes, viniendo los hechos a confirmar que los sentimientos en favor de la desgracia están latentes para honra y gloria de los que saben ejercerlos y alivio de tantos paisanos desválidos, que lejos de la tierra donde empezaron los primeros albores de la vida, solo tienen por amparo, nuestros consuelos y el óbolo que la caridad nos facilita proporcionarles. A las dignísimas autoridades, Corporaciones, Sociedades hermanas; a las de Recreo e Instrucción; al coro "Dulzuras de Euterpe" y a todas las personas que contribuyeron a enaltecer aquel acto, les dió las mas cumplidas gracias, el Director de la Sociedad, consignándolas ahora de nuevo, en estas memorias para que sea de todos conocida nuestra

eterna gratitud" "El Diario de la Marina" i "La Voz de Cuba" del 30 de Gener, publicaven articles necrològics, destacant la seva personalitat. "Natural de San Lorenzo de la Muga", diu el primer, "provincia de Gerona, residía desde muchos años entre nosotros, habiendo llegado a conquistarse con su laboriosidad y honradez un puesto entre los hombres de negocios. Adquirió una fortuna que vino a emplear, mas tarde, en la compra de la magnífica casa de salud, Quinta del Rey, uno de los mejores establecimientos sanitarios de su clase que existen en esta ciudad. Dicho establecimiento con todos sus jardines, dependencias, y terrenos en que se encuentra situado, vá a parar ahora según disposición del difunto, de la que nos informan sus albaceas testamentarios, Ldo. Leopoldo Solá y Dr. Antonio Jovér, a la "Sociedad de Beneficencia de Naturales de Cataluña", que no podrá menos de salir beneficiosa de tan espléndido legado, que coloca el nombre de Don Juan Veguer, al lado de los de la señora Santa Cruz de Oviedo a la que se debe el Hospital "Reina Mercedes", de Doña Susana Bermúdez de Parajón que donó a los pobres la Quinta Santovenia, y de la opulenta propietaria del "Bon Marché", Madame Boncicaut, que acaba de fallecer, dejando millones a los establecimientos benéficos de París." I "La Voz de Cuba", hi afegeix que, "Con todo, como si hubiese querido que después de su muerte los pobres de la Habana bendijesen perpetuamente su memoria ha legado mil pesos como limosna, y la casa de salud mencionada, con todas sus dependencias, a la Sociedad de Beneficencia de Naturales de Cataluña" etc.

Precisamente en la Exposición Universal de Barcelona del año 1880 fué premiada, dicha Quinta, con medalla de oro.

El día 7 de Mayo de 1888, según cuentan las crónicas, es una fecha gloriosa para la Colonia catalana de Cuba. Después de una serie de gestiones, desaparecen las entidades existentes de carácter recreativo y patriótico, "Centro Catalán" y "La Colla Sant Mus" y se constituye otra que se denominará "La Unión Catalana". Esta labor armónica se realiza bajo los auspicios de la Beneficencia. La gente celebra el acontecimiento y agota una tirada de 2,000 ejemplares de "L'Almogavar", que ha de lanzar otros tantos números a la calle. Los catalanes fueron llamados en el "Circo Teatro Jané" y la reunión tuvo efecto

bajo la presidencia de los señores José Gener, Prudencio Rabell, el Rdo. Padre Muntadas y Emilio Roig, destacadas personalidades de la colonia. El Padre Muntadas fué quien llevó la voz cantante y con su palabra elocuentísima, consiguió establecer el orden en aquel desconcierto. También hablaron Chía, Martí Boada, Gener, Roig, Rabell, Puig, Juncadella y otros, siendo elegido por aclamación el siguiente Consejo Directivo: Presidente, José Gener Batet; Vice-presidentes, primero y segundo: Prudencio Rabell y Antonio Jover, y vocales: Conde de Diana, José Balcells, Narciso Gelats, Buenaventura Trotcha, Felipe Bohigas, Emilio Roig, Sebastián Figueras, Francisco Raventós, Leonardo Chía, Joaquín Subirana, Ramón Martí Boada, Ramón Crusellas, José Jané, Juan Rigol, Celestino Blanch, Juan Giralt, Ramón Juliá, Jaime Llampallas, Juan Prieto y José S. Feliú. Terminada la Junta se reunieron más de quinientos socios y se anotaron otras trescientas acciones con destino a los gastos de instalación del nuevo local social. La primera fiesta de "La Unión Catalana" se dedica a la Beneficencia. Consiste en una función teatral en el Teatro Tacón, que tiene efecto el día 6 de Abril. Aprovechando la oportunidad de la estancia en La Habana de la conocida actriz catalana Carmen Alentorn, un grupo de aficionados representó "El ferrer de tall". Se recaudaron \$1,563.35 y nuestra entidad tuvo un ingreso neto de \$745.15.

Aquellos días las fiestas que se celebraban en la Loma del Tadino, lugar escogido para la Ermita ya en construcción, fueron extraordinarias, para así conmemorar el acontecimiento. En "L'Almogavar" vemos publicada una crónica que vertimos al castellano y que termina así:

"¡A Montserrat, pues, catalanes! Cuantos recuerdos nos asaltan al nombrar tan solamente esta montaña! No parece sino que ellas son sangre de nuestra sangre, porque enseguida, después de lanzar su nombre' nuestro rostro se enciende de entusiasmo. Quiera Dios que la Ermita que estamos alzando tenga injertada toda la fuerza de los picachos de la histórica montaña, y así haga revivir en nuestros corazones la llama del amor patrio. ¡A Montserrat, pues muchachos! Hagamos todos que mañana no se oiga más que esta pregunta y la consiguiente respuesta: ¿Dónde vas? ¡A Montserrat!

El "Diario de la Marina" publica al efecto la siguiente información:

"Tres años se cumplen en este día de la feliz idea iniciada en la morada de nuestro distinguido amigo el señor José Gener, de erigir en esta capital un templo a la excelsa Virgen María, bajo la advocación de Nuestra Señora de Montserrat, y en la mañana de hoy, después de haberse construido un camino desde Carlos III a la Loma, en que ha de levantarse la Ermita, de construirse una grandiosa portada (obra monumental que honra a la Isla de Cuba) y una cerca que abraza toda la circunferencia y cuenta más de mil metros de extensión, se ha colocado la primera piedra para dicho templo, que constituye el coronamiento de la empresa en que se enaltece la Patria y la Religión, dos de los más grandes sentimientos que elevan el alma y engrandecen a cuantos los abrigan. En esos tres años pasados, la Comisión Ejecutiva de la Ermita de Montserrat ha tenido que trabajar con un empeño digno de la grandiosa obra que se propone realizar, y propia de los hombres de generosos sentimientos e inquebrantable fe que la componen, a fin de allegar recursos de todo género para su empresa y lo ha hecho con el mayor acierto; los trabajos efectuados hasta aquí hacen su mayor apología y permiten esperar que los sucesivos, mayores en importancia y en la necesidad de los recursos, realizarán en tiempo no lejano; que por algo esa obra, por sus tendencias cristiana y patrióticas, es adepta a cuantos en fin funden los dos sentimientos de Religión y Patria.

Las simpatías que ha merecido, así en esta ciudad y en muchas poblaciones, de la Isla, como en las provincias catalanas y en la Corte, son conocidas. Desde la ilustre dama que en nombre del tierno heredero del inolvidable Don Alfonso XII, rige los destinos de la nación española, hasta el poble artesano, figuran entre los patrocinadores de la empresa, concebida por el ilustre Rector de los Escolapios de Guanabacoa, R. P. Muntadas y realizada por la perseverante gestión del Sr. Gener. Con tal auxilio no es posible que la obra deje de tener un término tan feliz como lo ha sido su principio. La piedad cristiana del pueblo de Cuba está universalmente reconocida; la generosidad de sus habitantes no se ha desmentido jamás; y por lo mismo los recursos que se necesitan se encontrarán de igual manera que se han encontrado hasta aquí.

No es de creer otra cosa de un pueblo como el nuestro; y mucho más cuando concurren a conseguirlo las excelentes gestiones de la Comisión Ejecutiva de la Ermita.

La solemne ceremonia efectuada en la mañana de hoy, ha probado una vez más las simpatías con que cuenta ese proyecto. Todas las representaciones de este pueblo se encontraban presentes en el acto. El Exmo. Sr. Gobernador General, por delegación de Su Majestad la Reina regente, el Ilustrísimo Sr. Obispo Diocesano, los Sres. Comandante General del Apostadero, General, Segundo Cabo, Secretario del Gobierno General, Gobernador Civil de la Provincia, Alcalde Municipal de la Habana, Presidentes de la Audiencia y de la Diputación Provincial, Rector de la Universidad, brigadieres, sub-inspector de Ingenieros y de Artillería, Intendente Militar, Gobernador de la Cabaña, Sub-inspector de Sanidad, Presidente e individuos del Casino Español y sociedades de Beneficencias Catalana, Balear, Asturiana, Andaluza, Gallega, representantes de la prensa, jefes del ejército y un público numeroso en que figuraban todas las clases de la sociedad. En el mismo lugar en que ha de erigirse el templo, se había levantado una tienda de campaña y al fondo de ella un altar destinado a la misa que debía decir y dijo, el Sr. Obispo Diocesano. La imagen de la Virgen de Montserrat figuraba en dicho altar, entre las abruptas peñas de la histórica Ermita Catalana. Otras muchas tiendas se encontraban inmediatas a estas.

A las nueve de la mañana llegó el Sr. General Marín, y dió principio inmediatamente a la ceremonia, bendiciendo el Ilustrísimo Sr. Obispo, primero la cruz plantada en el lugar que ha de ocupar el futuro templo, y después todos los terrenos, terminando con la bendición de la primera piedra, la cual colocó por su mano el mismo Gobernador General, que pronunció las siguientes palabras: "Señores: Al dignarme S. M. La Reina, inaugurar las obras de esta Ermita, confiriéndome el encargo de hacerlo en su Real nombre, ha querido probar una vez más, la piedad de su alma, a la par que su cariño a esta hermosa región de la patria española. Montserrat y Covadonga fueron el lavaro santo de la inmortal epopeya de nuestra reconquista. La Patrona de Cataluña desde su histórica montaña, ha inspirado todos los grandes hechos de cien generaciones de héroes. Invocando su santo nombre realizaron nuestros abuelos, la reconquista de la patria, tejieron la co-

rona de su heroísmo y llevaron la civilización y la fe a todos los ámbitos del mundo. Desde hoy la Virgen de Montserrat, tendrá en la perla de las Antillas, un nuevo trono que añadir al que la fe le había erigido en todos los corazones. S. M. la Reina, ha querido unir su Real Nombre a esta fiesta, y yo le agradezco desde el fondo de mi alma la honra de representarla que se ha dignado conferirme, ya que así, puedo rendir a sus bondades y a sus virtudes, testimonio público de admiración y respeto. Señores: En nombre de S. M. la Reina Regente, declaro inauguradas las obras de la Ermita de Montserrat. Viva el Rey! Viva la Reina! Viva España!"

El Presidente de la Comisión Ejecutiva de la Ermita Sr. Don José Gener Batet, dirigió seguidamente la palabra a la concurrencia y con voz reposada pero animado por el mayor entusiasmo, dijo: Señores: Os dirijo la palabra en cumplimiento de un deber que estimo sagrado, para felicitar me de ver reunidas en este lugar tantas personas amantes de la Religión y que simpatizan con nuestra idea; que nos han ayudado con sus recursos materiales unos, con su eficaz apoyo, otros. Yo, que sin jactancia puedo blasonar de perseverante en la realización de esta obra, que es la de todos nosotros, me siento vivamente conmovido, en ocasión tan solemne y no puedo menos de dar gracias a la excelsa Virgen de Montserrat, que nos ha sustentado y sostenido a través de lo que podríamos llamar la primera etapa de nuestra grandiosa obra. Ved, señores, la espléndida portada que se levanta al pie de esta loma, con sus arcos y sus minaretes, levantada con perseverante afán por todos nosotros; ved la cerca de piedra que ha sido alabada por cuantas personas de gusto le han contemplado; ved el camino de circunvalación, los pabellones que se levantan por todas partes y decidme si habiendo hecho tanto, no tienen todos derecho a esperar que se haga el resto. Hoy colocamos la primera piedra; con infatigable constancia hemos de conseguir que en un día no lejano coloquemos la última para que no se diga nunca de los catalanes, que han empezado una obra dejándola a medias, si no que le han dado cima dignamente. La presencia en este lugar de las autoridades, de nuestro ilustre prelado, de las Corporaciones Oficiales, y de cuantas comisiones particulares han querido venir a secundarnos, es garantía sobrada de que todo lo alcanzaremos; pero faltaría a mi deber si en este sitio no enviase calurosamente

mi manifestación más entusiasta de gratitud a la soberana Señora que ocupa el solio de España, S. M. la Reina Regente, por la parte principal que ha querido tomar en la colocación de esta primera piedra. Con su auxilio nada puede faltarnos. Señores, démosle un nutrido viva: ¡Viva la unión de España y Cuba!"

Se firmó el acta de la ceremonia por todos los asistentes, cerrada, luego, en la correspondiente urna, a la que se añadieron diversos números de la prensa local y algunas monedas de circulación en Cuba. El señor Obispo de La Habana durante la misa dirigió la palabra a la concurrencia y después el Rdo. Padre Muntadas hizo un sermón de los suyos "que conmovió y entusiasmó a la concurrencia con su palabra tan fácil, como armoniosa y persuasiva. Pálido sería, cuanto acerca de su discurso pudiéramos decir y sentimos vivamente no poderlo trasladar a estas columnas". A continuación hubo "lunch" y la gente pudo contemplar los preparativos que se estaban realizando para las próximas fiestas y romerías. En otra crónica se dice, además, que la distinguida soprano italiana Sra. Bali, cantó el "Ave María" de Gounod; que nuestro compatriota y celebrado tenor Massenet dió a conocer "con irreprochable gusto y sentimiento la romanza "Pieta signore" del maestro Stradella", y que "el padre Muntadas que posee una voz de bajo, cantó también con gusto y afinación la "Salve" de Mercadante".

Aquellos días los terrenos de la Ermita, eran para los cubanos, lo que para los catalanes, representan el Tibidabo, Montjuich y Vallvidrera. Con frecuencia encontramos en los periódicos de últimos del pasado siglo notas como esta:

"Montserrat!! Gran romería catalana. La del domingo promete ser mejor que la anterior, por el deseo que se nota en todas partes de conocer el pintoresco y agradable sitio de Montserrat! A Montserrat pues, a echar una cana al aire! Allí encontrará el público, solaz expansión, pudiendo estar seguro de encontrar también, cuanto pueda apetecer para pasar un verdadero día de campo. Montserrat, palabra mágica que atrae, que seduce y embarga, eleva y entusiasma cual todo lo que satisface los deseos del corazón. Allí se va no sólo a gozar efímeramente, no, allí se puede ir a buscar expansión al alma y nuevas ideas al pensamiento. Allí

se revelan los tres sublimes principios que son simpáticos a todos: Progreso, Unión, Caridad. La capital de Cuba, necesitaba un sitio que reuniese las condiciones expresadas. Ya lo tiene. Allí pues caben todos y para todos brinda iguales atractivos, iguales convicciones. Allí no hay diferencia; allí se aunan, todos los sentimientos.'

Efectivamente, para que nada faltase, hasta se construyó una especie de hotel. Así se desprende del anuncio siguiente aparecido en la prensa de aquellos días: "Hotel Oriente de Montserrat".

"Tal es el nombre de una magnífica casa construída bajo la acertada dirección del señor Chía en la montaña de Montserrat. La elegancia de su construcción, junto con los buenos efectos que ha reunido en sus platos característicos, harán que constantemente esté lleno de gentío. Nuestro buen compañero y amigo Roig es quien ha edificado el hotel en cuestión y conocidos sus deseos de complacer a todo aquel que vaya a su casa a comer "a la catalana", es de esperar que allí concurren cuantos quieran trasladarse "paladarmente" a la nuestra Cataluña. "¡Nois!", Roig con su carácter afable y consecuente, a todos os espera en su bien surtido restaurant y cree que ninguno ha de faltar para comer "la escudella; la sanfaina; lo peix" así como los demás platos de la cocina catalana. Los precios están de acuerdo con los tiempos corrientes. ¡Al Oriente de Montserrat todo el mundo".

En las páginas de "L'Almogavar" del día 5 de Abril de 1888, vemos reflejada una de las fiestas de aquellos tiempos que "tanto embullo ocasionaban". El cronista la cuenta así:

"La fiesta del sábado y domingo pasados en la Loma de Montserrat, fué un hecho de los que despiertan el entusiasmo hasta en el corazón de los más indiferentes. Las fiestas comenzaron el sábado por la tarde, llegando a su más alto grado de esplendor el domingo al oscurecer. Por la mañana hubo misa solemne, con sermón predicado por el R. P. Muntadas, y en aquellas horas ya estaba la loma poblada de distinguida concurrencia.

Mientras tanto se disponía la admirable cabalgata que debía hacer su entrada por la tarde al lugar de la fiesta. Numerosas comisiones se prepararon a asistir. De Matanzas vino por el tren de la Bahía, la "Colla" de catalanes de aquella ciudad, los que fueron afectuosamente recibidos por una Comisión de la "Unión Catalana" y obsequiados con un brillante almuerzo en el teatro Irijoa, donde reinó la más cordial franqueza y expansión, propias de la tierra de las barretinas. El Sr. Gener felicitó en un brindis a los huéspedes matanceros. El Sr. Canyellas, presidente de la "Colla de Matanzas", contestó agradecido y entusiasmado en nombre de sus compañeros y el Sr. Blanch Secretario de la Comisión de la Ermita, pronunció después algunas frases correctas e inspiradas que coronaron la fiesta.

A todo esto se aproximaba la hora de la procesión cívica y acudían comisiones a la morada del Sr. Gener, en representación de varias sociedades de recreo y beneficencia de esta localidad. A las tres y media partió la comitiva, formando una esplendorosa cabalgata, precedida de los alegres jóvenes de la sección humorística de la "Unión Catalana" y "Colla de Montserrat", danzantes montañeses, el cuerpo de Bomberos del Comercio y otros grupos no menos simpáticos que no recordamos ahora. Lucía cada agrupación, sus elegantes uniformes y pintorescos trajes provinciales, recorriendo varias calles de esta capital y como a las cinco de la tarde se veían desde la Loma de Montserrat, avanzando por el camino de la Requena, que parte de la Calzada de Infanta, esquina al Paseo Tacón, hasta la citada loma. Nunca hemos presenciado un espectáculo de más bonito efecto. Desde la cumbre de la Loma se domina la ciudad con todos sus amenos alrededores, y el camino de la Requena, se destaca en forma de vistosa calzada, ondulando como una cinta blanca desde los terrenos del "Club Almendares". La procesión cívica ocupaba en toda su longitud más de la mitad de la calzada y a los fulgores dorados del sol poniente tomaba todo un tinte ideal. Marchaban al frente los heraldos de la Sección humorística, montados en lujosos caballos, ostentando el Sr. Figueras la gloriosa bandera catalana; seguían los otros en perfecto orden de marcha con el clásico traje de excursionistas y la roja barretina, llevando sobre el hombro los atributos de cocina y demás avios de comer; los de la "Colla de Matanzas"; los bomberos con sus brillantes herramientas y material de incendios; las ca-



La velada que en el año 1913 organizaron las entidades de catalanes de la Habana en honor del gran poeta de Cataluña, Don Juan Maragall. La preside el señor José Aixalá en representación de la Beneficencia. En el estradio, también los señores Claudio Mimó, Presidente de Honor del "Centre Catalá"; J. Conangla Fontanilles, Director de "La Nova Catalunya"; Enri- que Coll, redactor de "El Diario Español"; Narciso Maciá, Presidente del "Club Catalunya"; Andrés Petit, Presidente del "Centre Catalá" y el Maestro Juan Gai, Director del "Orfeo".



El retrato que hemos sabido encontrar de la más antigua de las Juntas de la Beneficencia, presidida por el Sr. Luis Balcells. Sentados, señores Pi, Roca, Balcells, Graells y Grau. De pie, Farré, Ponsico, Artau, Ribas, Nonell, Aguilera, Coll, Alonso, Carbonell, Tauler, Faix y Sampere.

retelas con las distinguidas comisiones de las sociedades hermanas de la Beneficencia Castellana, Montañesa, Andaluza, Asturiana, Vasco-Navarro, Gallega, Asociación de Licenciados del Ejército, Casino Español de personas de color, y otras que sentimos no recordar; varios carruajes alegóricos en representación de Cuba y de Cataluña, Comisión de la Ermita y la de la Unión Catalana, con su digno presidente, empuñando el estandarte de la nueva sociedad catalana.

Cinco o seis orquestas animaban la procesión con sus alegres sones, llenando el aire de armonías. Un gentío inmenso a pie y en coche acompañaba y seguía la procesión, con un entusiasmo sin límites. Entraron todos por la portada monumental que da acceso a la loma y después de una corta ceremonia en que el Presidente Sr. Gener dió gracias a los acompañantes, se dispersaron por el local de la Romería, quedando todo animado con un bullicio indescriptible. Todo el mundo quedó encantado de las bellezas incomparables del local que es sin disputa el más apropiado para fiestas de esta clase. Lo primero que se le ocurre al visitante de la Loma de Montserrat es deleitarse en la contemplación de sus magníficos alrededores ofreciéndose a la vista un panorama hermosísimo. Al Norte se ve el Castillo del Príncipe, el Vedado y el mar; al Este toda la población de la Habana, destacándose en primer término la flamante barriada de Carlos III; al Sur, las bellas quintas del Tulipán y del Cerro, y hacia el Sudeste, las lomas de Atarés, Jesús del Monte y la Bahía. Por el Oeste se extiende el horizonte con el caserío de La Chorrera, la verde silueta de palmas y sembrados que riega el Almendares.

Después, recorriendo la Loma se saborean nuevas emociones campestres. La carretera espiral que sube desde la portada hasta la cumbre, permitiendo el acceso de carruajes, corta la loma a pico y forma caprichosos desmontes que dan sombra por todos lados; los árboles que allí existen, los que se están plantando para completar la frondosidad requerida; los varios edificios, casas rústicas, tinglados, puestos de comestibles, café, restaurants, la "masia" catalana, los dos salones de baile, instalaciones de recreo, el "tío-vivo", espectáculos, casillas de fotógrafos, la cueva de Montserrat con el altar de la Virgen Morena, la plaza de recreo rodeada de bancos, todo está felizmente distribuido entre los accidentes del

terreno ,ya en la cumbre, ya en la falda, y como la base de la loma, está de por sí sobre una altura, nada impide la majestuosa vista del horizonte con todas sus bellezas.

Por la noche dos grandes globos de luz eléctrica y gran número de luces particulares, dejaban perfectamente alumbrado el local. Los fuegos artificiales que se encendieron contribuían a darle un efecto maravilloso. Vista la loma de noche, desde la Calzada de Belascoaín, presentaba un golpe de vista sumamente atractivo y mágico. La concurrencia fué inmensa, sobretodo el domingo; las "guaguas" no daban abasto; la empresa del F. C. de Villanueva cada media hora traía catorce carros atestados de gente que pasaba con dificultad por la ancha portada del paradero de "Monistrol", situado en la parte Norte de la Loma. Sobre este particular es indispensable que la Comisión de festejos disponga para el próximo domingo que se quite un tramo o dos de la cerca de alambre que bordea el camino de la estación a la loma, para que los pasajeros que lleguen puedan subir sin que estorben a los que salen, porque el domingo pasado hubo un verdadero tropel y no pocos disgustos por la dificultad del tránsito.

La concurrencia además de ser numerosa, era selecta en gran parte y debemos consignar con satisfacción que no se registró caso alguno de desorden ni rencilla, por lo que damos la enhorabuena al pueblo de la Habana. Un gran número de coches particulares apostados en la aplanada de la cumbre, acusaba el entusiasmo con que la buena sociedad habanera acogió las fiestas. Los bailes por la noche fueron concurridísimos y reinó la más perfecta concordia disfrutándose de una temperatura fresca y apacible por la brisa agradable que durante todo el día y noche reina en aquella altura.

En vista pues del éxito alcanzado y el creciente embullo de la población sabemos que se proyectan grandes y agradables reformas en la loma de Montserrat. La Empresa del Urbano proyecta un ramal, por lo que se irá directamente desde la Calzada de Reina a la Loma, y no será difícil que se construya otro desde el Tulipán que está a poca distancia y facilite el camino a toda la barriada del Cerro y el Pilar. Así con tres puntos directos de entrada y salida ya no habrá distancias de la Habana a Montserrat. Sabemos también de una empresa que trata de construir un f. c. circular para el interior de la loma que sirva de

recreo y comodidad a niños y damas; otra empresa proyecta seriamente la elevación de una torre sobre la cumbre que se alce a la altura de sesenta metros, desde donde se podrá disfrutar la vista más hermosa del paisaje cubano. Se construirán hoteles y casillas en toda forma, y Montserrat será punto de recreo de los vecinos de esta comarca durante todo el año. No hay duda que hay un gran porvenir en la bendita loma de Montserrat. Así sea”.

Tan bellos proyectos no tuvieron efectividad y la cosa no pasó de ser una especie de fuegos de artificio.

En el nuevo ejercicio de 1888-1889 que administran los señores José Soler, Conde de Diana; Francisco Roger y Eusebio Dardet, se ha dedicado casi por completo a las múltiples gestiones realizadas para arreglar y poner en claro la herencia de la “Quinta del Rey”. Debe hacerse constar que de todas las facturas que aparecían pendientes de pago, al enterarse los acreedores de la Finca —catalanes en su mayoría— de que la misma había sido dejada en herencia a la Entidad, rebajaron el valor de las cuentas y algunos cedieron graciosamente el total a la Sociedad nuestra. } Se reciben diversos donativos que engruesan la existencia que hay en Caja. Uno, mitad del señor Felipe Boigas quien ocupó accidentalmente la Dirección, y mitad del Conde de Diana, por \$593.59 oro y \$1,149.52 billetes, que viene a saldar el déficit que arrojaba al finalizar el citado año social. Otro del propio señor Boigas, de \$300.00; un tercero de varios catalanes reunidos a bordo de la corbeta “Tafalla”, por \$100 y el último, del coro “Dulzuras de Euterpe”, de \$4.00. } La Junta a pesar de las múltiples obligaciones, ha tenido tiempo para colaborar a la romería organizada al objeto de reunir fondos en beneficio de la Ermita de Montserrat. La Comisión Ejecutiva de la Loma de Montserrat, prepara grandes festejos al objeto de recaudar fondos en pro de la construcción de la Ermita. La Romería duró un mes y puede asegurarse que toda la Habana desfiló por la montaña de los catalanes. Los trenes rebajaron los precios e incluso se construye un parador delante mismo de la loma, que se bautiza con el nombre de “Estación de Monistrol”. Se recaudaron muchos dineros, tantos, que entre el importe de la suscripción y el éxito de estas fiestas organizadas durante cua-

terreno ,ya en la cumbre, ya en la falda, y como la base de la loma, está de por sí sobre una altura, nada impide la majestuosa vista del horizonte con todas sus bellezas.

Por la noche dos grandes globos de luz eléctrica y gran número de luces particulares, dejaban perfectamente alumbrado el local. Los fuegos artificiales que se encendieron contribuían a darle un efecto maravilloso. Vista la loma de noche, desde la Calzada de Belascoaín, presentaba un golpe de vista sumamente atractivo y mágico. La concurrencia fué inmensa, sobretodo el domingo; las "guaguas" no daban abasto; la empresa del F. C. de Villanueva cada media hora traía catorce carros atestados de gente que pasaba con dificultad por la ancha portada del paradero de "Monistrol", situado en la parte Norte de la Loma. Sobre este particular es indispensable que la Comisión de festejos disponga para el próximo domingo que se quite un tramo o dos de la cerca de alambre que bordea el camino de la estación a la loma, para que los pasajeros que lleguen puedan subir sin que estorben a los que salen, porque el domingo pasado hubo un verdadero tropel y no pocos disgustos por la dificultad del tránsito.

La concurrencia además de ser numerosa, era selecta en gran parte y debemos consignar con satisfacción que no se registró caso alguno de desorden ni rencilla, por lo que damos la enhorabuena al pueblo de la Habana. Un gran número de coches particulares apostados en la aplanada de la cumbre, acusaba el entusiasmo con que la buena sociedad habanera acogió las fiestas. Los bailes por la noche fueron concurridísimos y reinó la más perfecta concordia disfrutándose de una temperatura fresca y apacible por la brisa agradable que durante todo el día y noche reina en aquella altura.

En vista pues del éxito alcanzado y el creciente embullo de la población sabemos que se proyectan grandes y agradables reformas en la loma de Montserrat. La Empresa del Urbano proyecta un ramal, por lo que se irá directamente desde la Calzada de Reina a la Loma, y no será difícil que se construya otro desde el Tulipán que está a poca distancia y facilite el camino a toda la barriada del Cerro y el Pilar. Así con tres puntos directos de entrada y salida ya no habrá distancias de la Habana a Montserrat. Sabemos también de una empresa que trata de construir un f. c. circular para el interior de la loma que sirva de

recreo y comodidad a niños y damas; otra empresa proyecta seriamente la elevación de una torre sobre la cumbre que se alce a la altura de sesenta metros, desde donde se podrá disfrutar la vista más hermosa del paisaje cubano. Se construirán hoteles y casillas en toda forma, y Montserrat será punto de recreo de los vecinos de esta comarca durante todo el año. No hay duda que hay un gran porvenir en la bendita loma de Montserrat. Así sea”.

Tan bellos proyectos no tuvieron efectividad y la cosa no pasó de ser una especie de fuegos de artificio.

En el nuevo ejercicio de 1888-1889 que administran los señores José Soler, Conde de Diana; Francisco Roger y Eusebio Dardet, se ha dedicado casi por completo a las múltiples gestiones realizadas para arreglar y poner en claro la herencia de la “Quinta del Rey”. Debe hacerse constar que de todas las facturas que aparecían pendientes de pago, al enterarse los acreedores de la Finca —catalanes en su mayoría— de que la misma había sido dejada en herencia a la Entidad, rebajaron el valor de las cuentas y algunos cedieron graciosamente el total a la Sociedad nuestra. } Se reciben diversos donativos que engruesan la existencia que hay en Caja. Uno, mitad del señor Felipe Boigas quien ocupó accidentalmente la Dirección, y mitad del Conde de Diana, por \$593.59 oro y \$1,149.52 billetes, que viene a saldar el déficit que arrojaba al finalizar el citado año social. Otro del propio señor Boigas, de \$300.00; un tercero de varios catalanes reunidos a bordo de la corbeta “Tafalla”, por \$100 y el último, del coro “Dulzuras de Euterpe”, de \$4.00. } La Junta a pesar de las múltiples obligaciones, ha tenido tiempo para colaborar a la romería organizada al objeto de reunir fondos en beneficio de la Ermita de Montserrat. La Comisión Ejecutiva de la Loma de Montserrat, prepara grandes festejos al objeto de recaudar fondos en pro de la construcción de la Ermita. La Romería duró un mes y puede asegurarse que toda la Habana desfilaron por la montaña de los catalanes. Los trenes rebajaron los precios e incluso se construye un parador delante mismo de la loma, que se bautiza con el nombre de “Estación de Monistrol”. Se recaudaron muchos dineros, tantos, que entre el importe de la suscripción y el éxito de estas fiestas organizadas durante cua-

tro domingos consecutivos, se gastaron unos sesenta mil pesos en las primeras obras que consistieron en la construcción de la portada monumental y la verja que rodea la propiedad. En el "Diario de la Marina" se habla y se anuncian las fiestas inaugurales, que tuvieron lugar el día de Pascua de Resurrección, que en el año 1889, correspondía al día 21 de abril. Veámoslo:

"¡¡A Montserrat!! Gran romería en las Próximas Pascuas. Los grandiosos preparativos que se están haciendo en la "Loma de Montserrat" garantizan el éxito de la Romería. Habrá restaurants, música, bailes, y un sin fin de diversiones que se publican en los programas. Entrada general, medio peso billetes. Ferrocarril; Omnibus y grandes facilidades de comunicaciones." I despres, en una nota: "La fiesta que hoy se inaugura en la Loma de Montserrat, continúa mañana domingo con arreglo al siguiente programa: A las 8 de la mañana repique de campanas y salva. Recreos populares, cucañas, juegos de artificio, corridas de saco, caballitos. etc., A las 6, procesión solemne alrededor de la Loma y después plegaria en la ermita por los coros provinciales que a ello se han brindado. Fuegos artificiales con profusión y lemas alusivos. Bailes por las orquestas mencionadas en los respectivos salones de personas blancas y de color. Notas: las comunicaciones con la Loma son fáciles y económicas. Ningún cochero puede exigir mas de un peso billete por la conducción de dos personas, desde cualquier punto de la ciudad. Tomando los "carritos" de la Línea del Príncipe hasta la Calzada de Infanta, se puede ir en diez minutos. Habrá Omnibus que recorran el trayecto. Por último la Empresa del F. C. de Villanueva pondrá trenes expresos y expenderá a peso billete de ida y vuelta y entrada libre a la Loma". Als vuit dies aquest nou programa: "Loma de Montserrat. Fiesta para el 28 Abril de 1889. La entrada del local será desde las 8 de la mañana. Las diversiones empezarán a las 4 de la tarde. Música constante desde la hora indicada. Matinée por la Orquesta Valenzuela. Cucaña horizontal con premio. Cucaña vertical con un premio de 20 pessos billetes al que entregue la bandera del tope a la Comisión. Corrida de sacos azul y blanco, y blanco y punzó, en competencia. La "olla" y la "paella", con premio. La Cascada grande, frente al Paradero de Monistrol, terminada. Entretenimientos, columpios, trapecios, balancines, etc.

para los aficionados. A las nueve de la noche dos grandes bailes uno en el salón para personas blancas y otro en el salón para personas de color. Tocarán las acreditadas, primera de Valenzuela y primera de Veracruz. Notas: Se suplica a las personas que asistan a los bailes que ocupen el local que les está destinado para evitar desagradados. Se han realizado grandes mejoras que no pudieron estar terminadas el sábado y domingo últimos. Y se prepara una gran fiesta para el 5 de mayo. Para dicho día, la Compañía de Caminos de Hierro de La Habana organiza un servicio de trenes especiales. "Con motivo de las fiestas que tendrán lugar el día 5 de los corrientes, llamadas Romería de Montserrat, esta Compañía establecerá trenes extraordinarios entre Villanueva y el apeadero de Monistrol. Las horas a que saldrán los trenes son las siguientes: (A continuación anunciaban el horario correspondiente a 24, uno cada cuarenta minutos, según la afluencia de pasajeros). La Habana, 4 de mayo de 1889. El Administrador General, A. de Ximeno." El programa es muy parecido al de los domingos anteriores. "A Montserrat todo el mundo —dicen— donde se goza, en la pintoresca loma, del fresco saludable ambiente y de cuantos atractivos puedan apetecerse por el ínfimo precio de 50 centavos billete". El epílogo de las fiestas tuvo lugar el día 12 de mayo. Lo anunciaron con el nombre deslumbrador de "La Antorcha Divina". "¿Quién no se embulla a pasar un día de fiesta completa, por la ínfima cuota de cincuenta centavos?". } La Comisión organizadora como si presintiera el éxito que había de tener esta Romería, poco tiempo antes había encargado una placa de mármol que figura a un lado de la pared de la entrada de la Ermita, en la que se lee Marzo 19 de 1889. Reinado de D. Alfonso XIII, bajo la regencia de su Augusta Madre, Doña María Cristina, Gobernador y Capitán General, Exmo. Sr. Don Sabas Marín. Obispo de esta Diócesis. Ilmo. Sr. Don Manuel Santander. Comisión ejecutiva: Exmo. señor Don José Gener, presidente; Vice presidente Don Antonio Jover; Secretario, Celestino Blanch; Tesorero. D. Antonio Balcells; Vice secretario Don Augusto Blanc; Vice-consultor, Rdo. Padre Pedro Muntadas. Vocales: Ventura Trotcha; Narciso Gelats; Jaime Pons; Juan Gratacós; Ricardo Carreras; Pedro Sadurní; Emilio Roig; Felipe Buhigas; Enrique Llansó; José Sala; Antonio Camps; Rafael Marsans; Ramón Garganta; José Sarrá; José Balcells; Juan

Giralt; Francisco Rabentós; José Dasca; Jaime Angel; Juan Caner; Ramón Martí; Juan Rigol; Salvador Vila, Ramón Juliá; Estanislao Bartomeu; Casimiro Roure. Director de la Obra, Miguel Pascual”.

También debe corresponder a aquella época, la placa que hay colocada encima de la puerta de entrada en la que se lee: “Dios, Patria, Religión. Dad vuestro óbolo; Vuestra conciencia satisfecha os recompensará”.

En el año 1890 se suspende el festival proyectado en el Teatro Tacón, por la catástrofe ocurrida el 17 de mayo en la ferretería de la calle de Mercaderes, en la que sucumbieron, además de muchos individuos del cuerpo de bomberos, queriendo sofocar el incendio, los paisanos Oscar Conill, Luis Miró, e Ignacio Casagran. { Se inaugura un nuevo servicio para los pobres de la Beneficencia; el farmacéutico, que corre a cargo del consocio señor Aluja, propietario de la farmacia Santa Isabel. } Se ingresan dos catalanes al asilo de la Misericordia y se interna en el asilo de San Vicente de Paúl, al niño huérfano Marino Quirós. { Hay un nuevo donativo del Tesorero Sr. Vilabré, de \$100. } Actualmente el capital de la Entidad, con la “Quinta del Rey”, valorada en \$30,000, asciende a la suma de \$106,855.10 oro y \$14,546.98 en billetes. { Firman la Memoria de este año, el Director Felipe Bohigas, el Tesorero accidental Benito Matas y el Secretario Sr. Dardet.

1891. Bodas de Oro. En la Memoria se constata este acontecimiento con unos párrafos llenos de lirismo evocador, a la labor realizada por la Sociedad, y la Junta Directiva, como recuerdo de dicha fecha, ofrece un estandarte a la Beneficencia. He aquí la crónica de las fiestas celebradas:

“No debemos hacer la reseña del beneficio, sin mencionar antes otro suceso, no menos grato, con el cual se halla íntimamente relacionado. Nos referimos a la entrega del precioso estandarte con que los señores que formaban la Junta del año anterior, han obsequiado a la Sociedad, en conmemoración de sus bodas de oro, al cumplir medio siglo de existencia, bajo su digna dirección.

En este delicado obsequio, encargado especialmente a artistas catalanes de la Ciudad Condal, resplandece una idea fundamental, brillantemente ejecutada, y cualquiera que contemple los escudos de las "provincias" catalanas, rodeando las gloriosas y tradicionales cumbres del Montserrat, alumbradas por la divina luz del progreso y de la fe, ha de reconocer el símbolo elocuente de una Sociedad esencialmente patriótica, cuya tendencia ha de ser siempre la de aunar estrechamente la voluntad de los hijos de Cataluña, para mayor gloria de la patria.

Gracias expresivas tiene que dar esta Directiva en nombre de la Sociedad, a los señores de la Junta anterior, que, no contentos de sellar espléndidamente con este valioso presente, el ejercicio del año 50, han agregado el generoso donativo de trescientos pesos oro, que se consigna en su correspondiente lugar.

Correspondiendo celebrar una ceremonia religiosa para bendecir el nuevo estandarte, consideró la Directiva que debía aprovecharse esta oportunidad, para restablecer un antiguo acuerdo del año 1847, por medio del cual se designaba para patrón de la Sociedad a San Francisco de Paula, y se obligaba a dedicarle solemnes cultos todos los años. Se decidió a la vez como complemento de estas fiestas, combinar una amena función de teatro, con la esperanza que proporcionaría buenos resultados, atendiendo a que habían transcurrido ya algunos años sin que esta Sociedad molestase al público.

A estos efectos se nombraron varias comisiones para gestionar dichas fiestas. Las de iglesia costeadas por esta Directiva y algunos catalanes entusiastas, se celebraron en el hermoso templo de la Merced, los días 23 y 24 de Abril, con un esplendor inusitado ante numerosa y escogida concurrencia. Es inútil que cansemos vuestra atención, con la minuciosa descripción de unas solemnidades que todos habéis presenciado, pero sí debemos hacer constar en este acto, nuestro más vivo agradecimiento a todos los que, espontáneamente, tomaron en ellas una parte activa, y que, como el Rdo. P. Muntadas, don Carlos Bordas, don Enrique Jordá, los reverendos padres Escolapios, y la Sociedad coral "Dulzuras de Euterpe", contribuyeron eficazmente a su mayor realce. Tampoco podemos pasar en silencio la hermosa oración sagrada pronunciada por el Rdo. P. Muntadas, que, plenamente identificado con

nuestra colectividad, conmovió al auditorio con los brillantes períodos de una arrebatadora elocuencia, que sabe inspirarse en las venerables tradiciones históricas y religiosas de nuestro pueblo.

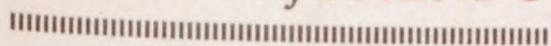
No menos espléndida resultó la función celebrada la misma noche en el teatro Payret, en la que bajo la esmerada dirección de nuestro paisano, el distinguido maestro D. Juan Goula, se puso en escena la aplaudida ópera "Fra Diavolo", cantando admirablemente la sociedad coral "Dulzuras de Euterpe" algunas de aquellas inspiradas composiciones que han inmortalizado el nombre de Clavé. Esta Directiva al terminar la función obsequió con una preciosa batuta al maestro Goula y en vista del buen éxito obtenido, decidió remitir cien pesos billetes a la Casa de Beneficencia y repartir como socorro extraordinario quinientos pesos más entre nuestros pobres. Sentimos no poder transmitir con su misma ingenuidad y sencillez, las conmovedoras frases de gratitud que, al recibir esta nueva sorpresa, brotaron de labios de aquellos infelices para vosotros todos, señores asociados, que tan generosamente acudís al alivio de sus penas y al consuelo de sus desgracias".

La Beneficencia celebraba su cincuentenario con este balance: Número de socios: 559. Capital \$ 106,826.33 en oro y \$ 15,242.50 en billetes. Las propiedades, objeto de dichas sumas, eran las de las calles San Rafael, 33; Rayo, 2; Paseo Tacón, 4; Trocadero, 93; Concordia, 18; San Nicolás, 93; San Gervasio, 29; Quinta del Rey; finca "Vuelta Abajo" y 26 solares de "El Cerro". Desde su fundación había realizado 24,181 limosnas, correspondiendo de ellas 19,211 a catalanes, y 4,970 a no catalanes, por la cantidad total de \$518,766.02.

Para nosotros, simples observadores de esta gigantesca obra y de la labor realizada en estos últimos veinticinco años, queda una lección a seguir y un ejemplo a imitar. La primera es, la transformación de aquella primitiva sociedad de socorros mutuos, en un organismo puramente caritativo, de amor al pobre, al desvalido y al enfermo. El segundo, la perseverancia del socio de la Beneficencia que sabe que en esta casa no puede conseguir ningún provecho personal; que no tiene otra obligación más que la de pagar la cuota; que no tiene más derecho que el de

fiscalizar la forma en que son administrados los bienes de la Sociedad. Y esta obra, abnegada y patriótica, estaba reservada hacerla a los catalanes, tildados, muchas veces, de gente egoísta. El recibo de socio de la Beneficencia y su labor en pro del caído, es el testimonio que echa abajo esta afirmación gratuita, que por sí sola, cae, faltada de base. Y el socio, aquel buen socio que no tiene derecho a nada, sabe, no obstante, que cada día al conciliar el sueño, puede dormir con la conciencia tranquila de haber cumplido con su deber. Triple deber de hombre, de ciudadano y de patriota.

LA BENEFICENCIA VA ENVEJECIENDO



1892 ~ 1915

DE NUEVO SE TRASLADA EL CUADRO DEL GENERAL PRIM {
MAS SOCIEDADES CATALANAS } UN PINTOR PENSIONA-
DO POR LA BENEFICENCIA } LAS FIESTAS DEL CUARTO
CENTENARIO DEL DESCUBRIMIENTO DE AMERICA } DOS
QUE SE FUNDEN EN UNO Y... UN TERCERO QUE SALE EN
DISCORDIA } LA GUERRA } ACTITUD DE LA DIRECTIVA
EN DEFENSA DE LOS TERRENOS DE LA LOMA } EL TRAS-
PASO DE LA ERMITA DE MONTSERRAT } UNA PUÑALA-
DA... SIMBOLICA } ARTISTAS DE TOURNEE } FIESTAS
BENEFICAS } REFORMA DE REGLAMENTO } EL NUMERO
EXTRAORDINARIO DE "LA NOVA CATALUNYA" } EL RE-
VUELO POR LA VENTA DE LOS TERRENOS DE LA ER-
MITA } DIVISION DE LA COLONIA } POR ULTIMO, EL
CUADRO DEL GENERAL PRIM QUEDA DEFINITIVAMEN-
TE INSTALADO } LA MEMORIA DE LA BENEFICENCIA
ESCRITA EN CATALAN } LEGADOS Y MAS LEGADOS }
LAS FIESTAS DEL SETENTA Y CINCO ANIVERSARIO }



UN no se ha extinguido el eco de las últimas manifestaciones de entusiasmo y de cariño, brotadas de nuestros corazones en momentos en que el tiempo coronaba nuestra obra en venerables atributos", y La Beneficencia ya estaba realizando otra de nueva, intercediendo para que no fuese ejecutado un paisano condenado a muerte en la República Dominicana } En "La Honorata", semanario político, regionalista, literario y de noticias que dirige el señor Juan J. Mirabet, se publican diversos artículos encomiásticos de la labor de la Entidad, originales de su director, y otros del socio, señor José Aixalá } Como recuerdo de las fiestas del cincuentenario, recientemente celebradas, se envía al Museo Balaguer de Villanueva y Geltrú, el historial y las actas de La Beneficencia, gracias a cuyos documentos hemos podido reconstruir los primeros treinta años del presente historial-resumen de nuestra Entidad } Hay un aumento de 75 socios } Se realizan importantes reformas a la "Quinta del Rey", y el cuadro del General Prim se traslada a uno de los salones de la misma, "que la adornan espléndidamente y en donde los señores socios pueden contemplarlo con mayor facilidad" } La afición

al canto que la labor incansable de Clavé ha esparcido por toda Cataluña, repercute fuertemente entre los elementos de la colonia catalana de Cuba. Además de "La Colla de Sant Mus" y "Las Dulzuras de Euterpe", se crea "El Gavilán", según comunicación que se envía a nuestra sociedad, que se hallaba regida en el año 1892, por los señores Sebastián Figueras, Director; Miguel Pascual, Tesorero; y E. Dardet, Secretario }

La Beneficencia no satisfecha aún con atender a viejos, pobres y enfermos, envía a Madrid, al joven catalán Pablo Béjar Novella, para cursar sus estudios de pintura, haciéndose, con este motivo, una recolecta que asciende a 650.00 pesos oro. Béjar Novella dedica sus primeras producciones a nuestra Entidad, en prueba de agradecimiento, las cuales son: una copia de un cuadro de su maestro Vera, conocido por "Los últimos momentos de Numancia" y el retrato del benefactor don Juan Veguer Flaquer. Colocados ambos en la "Quinta del Rey", hoy figuran entre los de la colección de las dependencias sociales de la Entidad. Y aún se le remite un nuevo donativo, reunido entre diversos socios, para que pueda trasladarse a Roma para perfeccionar sus estudios } Ya en aquella época la cuestión de la moneda ofrece mucho que comentar: el Gobierno recoge los billetes y con este motivo se reforma el artículo tercero de los Estatutos, haciendo constar que las cuotas han de ser cubiertas, precisamente en plata } "Las Dulzuras de Euterpe" entregan \$154.80 oro } La Junta, que este año de 1893 ha sido reelegida, a ruegos de diversas personalidades de la colonia intenta fusionar las entidades corales existentes, sin conseguir ningún resultado práctico. Los catalanes parece que llevamos metido en el cuerpo un rey, y no nos doblegamos con tanta facilidad } Se celebra un nuevo beneficio en el Teatro Tacón participando en él los artistas y compatriotas, señora Alemany, soprano y señor Massanet, tenor. Este festival permite un ingreso de \$642.00 } La Beneficencia se adhiere a las fiestas organizadas con motivo de la celebración del cuarto centenario del descubrimiento de América:

"Los catalanes se prestaron a secundar los planes concebidos y se presentaron con cuatro magníficas y artísticas carrozas que llamaron justamente la atención pública. Representaba, la

primera, una alegoría, de la época anterior al descubrimiento de América; era la segunda alegórica a dicho descubrimiento; la tercera representaba la influencia que ha ejercido en el progreso del mundo el referido suceso; y la cuarta figuraba Cataluña, personificada por una matrona, apoyada en el escudo del Principado y en la parte superior del espléndido carro en que iba sentada la citada matrona, se leía esta inscripción: "Honor a Colón". Marchaban al frente de la representación, jinetes con los escudos de las provincias de Cataluña, precedidos del glorioso pendón de Santa Eulalia; cerrando la comitiva, la Junta Directiva de esta Sociedad con su estandarte".

Con motivo de este fausto acontecimiento, se repartieron mil pesos entre los pobres, y otros \$100.00 a cada uno de los hospitales de San Vicente de Paul; de las Mercedes; Asilo de los Pobres; y La Misericordia } Se consigue que los repatriados que regresan a la Península, especialmente las mujeres y los niños, puedan hacerlo en tercera clase preferente } Llega a la Habana la nave "Santa María", y se ofrece un banquete a su comandante, el catalán Víctor Concas, "por haber cruzado el océano mandando tan frágil embarcación".

Entramos en el año 1894 con catástrofes al norte de la Península y expediciones de soldados al Africa. La Beneficencia organiza suscripciones y envía \$384.65 y \$359.65 respectivamente } Las sumas repartidas a los enfermos y pobres, ascienden a \$9,764.65 } La Directiva, representada por los señores Juan Llambies y Eusebio Dardet, hace constar que de su peculio particular ha contribuido a los beneficios de los compatriotas y conocidos artistas Esmeralda Cervantes, Juan Marent y Enriqueta Alemany } En el Teatro Albisu se celebra un festival a beneficio de la Sociedad que produce la cantidad de \$436.40, los cuales, junto con los donativos que hacen los señores Julio Schroder, J. Balcells y Cia., y Antonio Jover, pasan a aumentar el capital social.

Se recaudan \$1,460.41 oro y \$150.80 en plata, para el monumento que se había proyectado erigir en la "Quinta del Rey" en honor de su generoso donante, señor Juan Veguer y Flaquer. La guerra de independencia de Cuba, primero, y después

una serie de aplazamientos, privaron de realizar tan bella iniciativa. La actual Junta, con motivo de las fiestas del Centenario, colocará en aquel edificio, una placa debida al artista Fernando Boada, con el retrato del generoso patricio, que dice así: "Homenaje de la Sociedad de Beneficencia de Naturales de Cataluña, al ilustre bienhechor, donante de esta propiedad, don Juan Veguer Flaquer. 1888-1940. En la parte superior de esta placa, figura un escudo con las cuatro barras } Antonio Vico, el excelso actor de la escena española, representa, en el Teatro Tacón y a beneficio de nuestra Sociedad, "El Gran Galeoto", que produce un ingreso neto de \$132.53 oro y \$555.39 plata } El barítono catalán, Francisco Cabra, cede el 10% del producto de su función-beneficio y entrega, con este motivo, otros \$15.00 } Lo que no fué posible en el año 1893, o sea, la fusión de las sociedades "El Gavilán" y "Las Dulzuras de Euterpe", lo es en el actual de 1895. Pero inmediatamente de realizada la misma nace otra nueva sociedad titulada "La Casa Pairal". Está demostrado que somos incorregibles. El catalán es decididamente partidario de aquel viejo adagio: "Vale más ser cabeza de arenque que cola de merluza" } El Padre Muntadas, muy popular en aquellos tiempos, participa en diversos actos y pronuncia brillantes discursos, en pro de la unión de los catalanes y de nuestra querida Cataluña } Aún se reciben nuevos donativos y así lo hacen constar los señores Eudaldo Romagosa, Teodoro Ros, y E. Dardet, que rigen la Beneficencia. Proceden dichas entregas de la razón social "J. Balcells y Cía.", y de los señores Felipe Bohigas y Prudencio Rabell } "La Casa Pairal" remite \$47.55 plata, correspondientes al 5% de las entradas que ha registrado, de acuerdo con lo establecido en su reglamento, y la sociedad "Las Dulzuras de Euterpe", hace donación de su estandarte, instrumentos, y partituras } Nos encontramos en plena guerra. Se habla de la llegada de cuerpos expedicionarios y precisamente por esta causa, la última Junta reelegida, tampoco celebra el acostumbrado acto teatral.

1897. A pesar de las difíciles circunstancias que atravesamos, sale el semanario "La Opinión Catalana". Lo dirige el señor Julio Talavera y en sus páginas se hacen grandes campañas en pro de la obra de la Beneficencia } Los militares es-

L'ALMOGAVAR.

PERIODICO LITERARIO, CONSAGRADO A LOS INTERESES GENERALES DE CATALUÑA.

REDACTORES: Pedro Girell, Gabriel Costa y Noguera;

ADMINISTRADOR: Tomás Ribes Morn.



LA HONORATA

SEMANARIO REGIONALISTA CATALAN, LITERARIO Y DE NOTICIAS

DIRECTOR PROPIETARIO Y REDACTOR, JUAN A. MIRALT - FOMENTO DE...

IMPRESOR: JOSE A. DE... EN LA CALLE DE... N.º... HAVANA...

PRECIO DE CADA NUMERO...

NUM. 1

PRECIO DE CADA ANO...

HAVANA, 10 DE MAYO DE 1887.

HAVANA, 10 DE MAYO DE 1887.

SE PUEDE SUSCRIBIR EN...



REVISTA DESEMANAL
Acordada a la Franquicia Postal como a
correspondencia de segunda clase
en la Oficina de Correos de l' Havane

Director y Administrador
J. Conangia Fontanilles

Fundador: Dr. Claudi Miral
Catedrático de la Universidad Nacional

ACTIVIDADES CATALANAS EN LA ISLA

Cabeceras de las principales publicaciones catalanas
aparecidas en Cuba y en cuyas páginas se han hecho
grandes campañas en pro de la Beneficencia.

VIDA CATALANA



ANY X

HAVANA, MAIG 1922

NUM. 234

ANY I

HAVANA 25 JULIOL 1917

No. 4

IGU-GUT!

Any I-Num. 2

Ferber 1916



ACTIVIDADES CATALANAS EN LA ISLA
Cabeceras de las principales publicaciones catalanas
aparecidas en Cuba y en cuyas páginas se han
hecho grandes campañas en pro de la Beneficencia.

pañoles quieren instalar un hospital en los terrenos de La Loma de Montserrat. El Consejo Directivo no está de acuerdo con tal pretensión:

“Reunidos y expuesto por el Presidente de la Comisión Ejecutiva de la Loma de Montserrat, el objeto, se vió que no era otro sino el de ceder al Gobierno a perpetuidad, para construir un Hospital Militar, los terrenos de la Loma en que ha de erigirse la Ermita y de la que esta Beneficencia es la heredera. Manifestó el Sr. Director, en primer lugar, que si bien heredera la Sociedad de aquellos terrenos, a la finalización del objeto para que fueron adquiridos, no era de su incumbencia disponer de ellos, por no haber entrado aun en posesión, y en segundo lugar, aunque así fuese, y no obstante y el voto de confianza que se le había conferido creería la Comisión traspasar el límite de sus facultades si, por sí sola, resolviera un asunto tan delicado, que opinaba, debería consultarlo antes con sus compañeros de Directiva, quienes impuestos de cuanto había ocurrido, aprobaron el proceder del Director, el cual, así mismo entendía que antes de dar, procedía adquirir, y obtenido esto, deliberar la forma mas viable de atender el objeto que se solicitaba, sin perjuicio de los intereses de La Beneficencia”.

Más tarde y en vista de la insistencia de la autoridad militar en querer quedarse con los expresados terrenos, el Presidente señor Eudaldo Romagosa, tuvo que intervenir nuevamente en la cuestión, dejando bien demostrada su actitud cívica, en esta acta del día 23 de octubre de aquel año, que nos es grato reproducir:

“Preguntado por el señor Director la importancia que quería darse al referido Hospital, para poder definir el tiempo que aproximadamente podría permanecer en la Loma de Montserrat, se le manifestó por la Presidencia y vocales de la Comisión que el Estado trataba de establecer en dicho punto, no un Hospital provisional para los heridos de guerra, sino, uno con carácter definitivo y permanente y que el usufructo que proponía la Comisión Ejecutiva era mientras el Estado tuviera allí establecido el Hospital. En vista de esta manifestación el señor Director expuso que al ser llamado al seno de la Comisión, creía que solo se trata-

ba de ceder la Loma de Montserrat al Estado para construir un Hospital con carácter provisional y para las necesidades de la actual campaña, y para ello estaba dispuesto a hacer uso del voto de confianza que le fué conferido por su Directiva y por tanto dispuesto a concurrir a la primera indicación de la Autoridad para formalizar los documentos correspondientes, pero que tratándose de un hospital con carácter definitivo, no podía estar conforme y estimaba que si hubiese dado su conformidad, no habría hecho uso, sino abuso del voto de confianza y por tanto lo que haría sería citar nuevamente la Junta Directiva para informarle de los deseos de la Comisión Ejecutiva para que ella resolviera".

El acuerdo tomado en esa reunión fué el de aprobar unánimemente el criterio del Sr. Romagosa. Como puede verse, la Comisión Ejecutiva de la Ermita cedía ante las presiones que se le hacían, mientras que la Beneficencia sostenía la única actitud digna que cabía adoptar, o sea, la que se desprende de la comunicación que sobre dicho asunto, les fué dirigida:

"Esta Directiva en Junta convocada, con carácter extraordinario por el que suscribe para tratar del propósito de esta Comisión Ejecutiva de la Ermita de Montserrat de ceder los terrenos de dicha Ermita al Estado para establecer un Hospital Militar ha tenido a bien acordar lo siguiente: Primero: Que si se trata de construir en una referida posesión un Hospital Militar provisional y temporalmente para mientras dure la guerra se concurre a la primera indicación de la autoridad para formalizar los documentos de cesión al efecto citado, para lo cual esta Directiva ha conferido un amplio voto de confianza al que suscribe, a fin de su resolución. Segundo: Si en vez de un Hospital provisional para las atenciones perentorias de la guerra se tratara de edificar uno con carácter definitivo o permanente, esta Sociedad de Beneficencia, como única y exclusiva heredera, de los terrenos de referencia no considera pertinente emitir su dictámen en este caso, hasta que se halle en plena posesión de los referidos terrenos".

Los repatriados aumentan y las entradas disminuyen. Cabe consignar únicamente las de la razón social "J. Balcells y Cía.", y otra de "La Casa Pairal" } Los socios son 432 }

El capital \$119,771.26 oro y \$483.37 plata } Los señores Juan Juliá, que la rige incidentalmente, con sus compañeros Antonio Jordi y E. Dardet, así lo certifican } El señor José Serapio hace un censo de catalanes residentes en La Habana, estructurado debidamente por barrios y calles, cuyo trabajo cede a la Entidad.

1898.—¡Repatriación! Esta es la palabra que únicamente se oye en estos tiempos. Las compañías navieras hacen nuevas rebajas y concesiones a fin de dar efectividad al vocablo } Los socios siguen disminuyendo y ya solo son 396 } Dos únicos donativos se pueden hacer constar en este año: el acostumbrado de la casa "J. Balcells y Cía." y otro del señor Antonio Gual } La Junta se lamenta, por medio de sus dirigentes, los señores Felipe Bohigas, Federico Costa y Eusebio Dardet, de que por las contrariedades que hace tres años perturban la tranquilidad de la Isla, acentuadas en este ejercicio, no puedan ofrecer un balance mejor. Nosotros decimos; Ya han hecho lo suficiente conservando, en plena guerra, La Beneficencia y todo lo que ella significa.

Prosigue la lucha y en este año de 1899, la Dirección de la Entidad tiene el mismo Consejo Directivo } En Barcelona fallecen los destacados consocios Reverendo Padre Muntadas, José Sarrá y Pedro Sotolongo. El primero, durante muchos años, fué el verdadero orientador de la Colonia. La idea de la Ermita de Montserrat a él se debe. Sus discursos patrióticos nunca faltaban en los actos de tal matiz, y en las ceremonias religiosas, sus sermones hacían vibrar de emoción a los feligreses que lo escuchaban. En el folleto que Jaime Puig publicó en el año 1889, se reunían diferentes textos y afirmaciones de este compatriota ilustre, verdadero catalán, que ya en aquel tiempo afirmaba que "los hijos de Cataluña no pueden renunciar a la ciudadanía y carácter de catalanes". (Los Catalanes y el Código Civil) } Anótanse los siguientes donativos; "J. Subirana" y "Pons y Cía.", por valor de \$1,267.78 oro; otro de \$42.87 de "J. Balcells y Cía." y un tercero de \$300.00, de Juan Sirvent Roig } La guerra desencadenada, por fin, se termina, y Cuba ya es libre.

1900, 1901, 1902. . . La post-guerra justifica que continúen rigiendo los destinos de la Beneficencia, los mismos elementos directivos. Es necesario hacerlo constar, en elogio y alabanza de todos ellos, y especialmente de su Director don Felipe Bohigas, que ha demostrado sus excelentes dotes de buen timonel, conduciendo la nave a feliz término, en medio del temporal que arreciaba } Los socios quedan reducidos a 249 } Un enfermo que era atendido en la "Quinta del Rey", el señor José Claramunt, muere y deja su capital de \$10.60 oro y \$18.41 plata, a la Sociedad. También fallecen otros dos destacados paisanos; los señores Emilio Roig, primer Secretario de la Beneficencia, y José Gener, que la dirigía cuando se celebraron las fiestas del "Gran Aplec" } Se nombra socio de honor al Cónsul de España señor José Feliu Sagrario } Se acuerda aceptar de la Comisión Ejecutiva, los terrenos de la Ermita de Montserrat, los cuales, de acuerdo con lo convenido el día 31 de mayo de 1885, pasan a ser propiedad de la Beneficencia. Este acto tiene lugar el día 31 de agosto de 1901, mediante escritura hecha ante el notario señor Arturo Mañas Urquiola. La cláusula octava, dice así:

"Los señores Gratacós y Blanch, como Presidente y Vice-Secretario de la Comisión Ejecutiva para erigir una Ermita a la Virgen de Montserrat, otorgan que entregan en este acto a la Beneficencia de Naturales de Cataluña, en concepto de donación pura, perfecta, e irrevocable, y en pleno y absoluto dominio, los cuatro patios de terreno descritos en las cláusulas tercera y cuarta que constituyen la "Loma" conocida por los "Jesuitas" o "Tadino", con la portada y muros de circunvalación que la rodean y las demás edificaciones existentes en ellas y sus accesiones y aneidades; y en virtud de esta donación queda transmitida a la Sociedad de Beneficencia de Naturales de Cataluña, los derechos dominicos de todas clases sobre los bienes donados, para que como única y exclusiva dueña de los mismos posea, disfrute y enajene a su libre voluntad, con obligación de cumplir las condiciones anotadas anteriormente referentes a esta donación, sin que los que han sido, o son, miembros de la Comisión Ejecutiva para erigir una Ermita a la Virgen de Montserrat, queden obligados al saneamiento en los casos de evicción ni a ninguna otra clase de responsabilidades, por razón de esos lotes de terreno donados".

Aceptaron la propiedad, en nombre de la Beneficencia, su Director señor Felipe Bohigas y su Secretario, Sr. Eusebio Dardet Gil. Es simpático hacer constar que en aquellos días todos los socios querían apropiarse la iniciativa de la donación de la Ermita a la Beneficencia. El tema fué largo y apasionado y entre la gente del "Centro" y la de "La Colla de Sant Mus", se estableció un verdadero campeonato de atenciones y frases amables, igual como si la Beneficencia fuese su enamorada } Se hace efectiva la herencia del señor Gumersindo Serra, consistente en 30 acciones de \$10.00 oro de la "S. A. Ingenio de la Providencia" } De nuevo la casa "Balcells y Cía." realiza sus acostumbrados donativos } Durante el año 1902 se han repartido 660 limosnas con un total de \$2,231.35 oro y \$2,437.57 plata } El ejercicio se cierra con un capital de \$134,463.45 y \$397.30 respectivamente.

En el año 1903 se cobran los primeros arrendamientos de terrenos de la Ermita, a razón de \$21.20 oro mensuales } La empresa del "Jai-Alay" celebra un beneficio el día 29 de mayo y la Beneficencia percibe del mismo la cantidad de \$639.00 plata } Se aumentan las limosnas anuales en \$913.18 en comparación con el último ejercicio. Y los pobres reciben una gratificación extraordinaria, con motivo de las fiestas de Navidad.

En la Memoria del año 1940, en vez de la palabra "Director", figura la de Presidente y lo es el señor Jaime Justafre a quien acompañan, en los principales cargos, los señores Rosendo Tura y Eusebio Dardet } También por primera vez, después de que el pueblo de Cuba recobró su libertad, se habla "de los fines de la Asociación en esta República". Durante el período de la guerra, otras Sociedades similares a la nuestra, han sucumbido. En cambio, la Beneficencia sigue en pie.

"Grato es el recordar que desaparecidas en la marcha del tiempo, y debido a circunstancias diversas las otras Sociedades que representaban y reunían los miembros de nuestra colonia, esta sociedad, sostenida por todos los catalanes, y teniendo por único objetivo la práctica de la Caridad Cristiana, se ha mantenido con energía al través de azarosos períodos, como si el fin para que fué fundada, fuese el aliento inextinguible de su existencia".

La Beneficencia se hace cargo de quince náufragos, catalanes en su mayoría, que viajaban en la barca "Salvador Talavera", cuando ésta se perdió } Se acuerda pagar el entierro de los paisanos que mueren en la Quinta } Se distribuye un proyecto de reforma de Estatutos, firmado por el Presidente, hecho en la imprenta de José M. Masó, calle Merced, núm. 20 } Y se cierra el ejercicio anual, con un gesto que de nuevo enaltece a la colonia catalana de la Isla:

"En el vapor M. M. Pinillos, en su último viaje a España embarcamos al enfermo Vicente Ferrer, en tan delicado estado de salud que al llegar dicho buque a Caibarién, en donde hizo escala, falleció. Apenas hubo llegado en conocimiento de la Sociedad de Beneficencia Catalana de aquella población, que el citado individuo era compatriota y que iba embarcado por la de esta, se hizo cargo del cadáver y de conducirlo a su última morada, acompañado de los miembros de aquella Sociedad y de numerosa concurrencia, dando con semejante proceder una prueba de verdadera solidaridad que esta Beneficencia estima en mucho y se complace en hacer especial mención".

1905. Continúan impertérritos los donativos de la casa "J. Balcells y Cía.", a los que se une otro de \$200.00 del "Casino Español"; \$200.00 de Antonio Balcells y \$10.00 de "Pinillos, Izquierdo y Cía." } También es de consignarse la gratitud que en una y otra Memoria se señala desde hace muchos ejercicios, para el conocido letrado señor Jesús M. Barraqué, por sus trabajos desinteresados en pro de la Beneficencia } Los socios, superando el trastorno sufrido, y poco a poco, vuelven a aumentar:

"Sigue nuestra Sociedad la senda trazada por sus fundadores y en la pureza de los principios que la animan encuentran el sostén que ha de mantenerla mientras existan hijos de Cataluña en esta hospitalaria república".

Con motivo de las fiestas de Navidad, se distribuyen gratificaciones extraordinarias a los pobres, y la Junta, que sigue siendo la del ejercicio anterior, acuerda dar una subvención de \$72.00 anuales, al Asilo de la Misericordia.

“El espléndido retrato del insigne General Don Juan Prim, propiedad de esta Sociedad y que se encontraba en “La Quinta del Rey” ,fué entregado en calidad de depósito al “Centre Catalá”, obligándose este a devolverlo, cuando la Sociedad lo reclamase, o en caso de disolverse el mencionado Centro. El cuadro titulado “Los últimos días de Numancia” que estaba también en la Quinta del Rey, se halla depositado en Secretaría”.

Deja de existir el Sr. Marqués de Rabell quien dirigió la Sociedad en diversos ejercicios } El capital social es de \$131,281.00 oro y \$161.89 plata } Se han pagado socorros a 696 catalanes y a 24 individuos de diferentes procedencias, \$803.85 oro y \$4,960.85 plata } Continúa rigiendo la entidad la misma Junta, si bien ahora ocupa incidentalmente la presidencia, el señor Ernesto B. Calvo.

1907. Se concede una pensión de \$60.00 mensuales al señor Eusebio Dardet, cuyo delicado estado de salud, le priva de ejercer el cargo de Secretario que desempeñaba desde hacía muchos años } Llega a Cuba la gran tiple catalana, de fama mundial, María Barrientos, y la Beneficencia sabe colocarse a la altura de las circunstancias:

“Con motivo de la llegada a este puerto, de tránsito para la ciudad de México, de la eminente diva catalana señorita María Barrientos, gloria de España y honra de Cataluña, el Director Don Jaime Justafre, pasó a bordo a saludarla en nombre de esta Beneficencia, haciéndole entrega de una artística lira de flores naturales, cuyo costo fué satisfecho de su particular peculio. A su regreso de México, esta Beneficencia, en unión de nuestra sociedad hermana “Centro Catalán”, organizó un recibimiento que resultó a la altura de la persona a quien estaba dirigido. Llegado el día del debut, al aparecer en el proscenio, fué saludada con una lluvia de flores y palomas, entregándosele una artística y hermosa placa de oro, con la siguiente dedicatoria: “La Colonia Catalana a María Barrientos en el día de su debut. Habana 27 de Diciembre de 1907”, cuyo regalo fué costeadado por medio de una suscripción iniciada entre los más entusiastas catalanes”.

Se comienza a hablar de la venta de los terrenos que rodean a la Ermita. Nada en concreto } Han acompañado al señor Justafre en las labores directrices, los señores Fernando Bonet, Tesorero, y Luis Arissó, Secretario } Se remiten a Cataluña \$300.00 para las víctimas de las inundaciones } La Revista quincenal "Catalunya" que se publica en La Habana y que dirige el señor Juan Güell Ferrer lo anota en su número del 20 de Noviembre. Con este motivo, se organiza una función benéfica en el Teatro Nacional. Integran el programa, "El húsar de la guardia", "Campanone" y "Els banys de Caldetes". En uno de los entreactos, "los señores Pío Alonso y José M. Ribas, en atención al fin benéfico de la función, darán un asalto de armas" } El compatriota Juan J. Mirabet, publica el libro "Castañas frías y calientes", en el que aparece una crónica titulada "El P. Muntadas y Montserrat", la cual hace referencia a la Ermita de los Catalanes.

Con las obras "Ki ki ri ki", "La Mala Sombra" y "El somni de la ignocència", se organiza para el día 31 de mayo de 1908 la acostumbrada función benéfica. Tiene lugar en el Teatro Albisu y con este motivo ingresan en caja \$579.35 plata } La Junta, integrada por los señores Ernesto B. Calbó en la presidencia, José Balcells en calidad de Tesorero, y Luis Arissó como Secretario, participa a los señores socios haber arrendado, por un plazo de cinco años, la "Quinta del Rey", por la renta mensual de \$371.00 oro.

1909. Es considerable el aumento de asociados durante este año en el que dirigen la Sociedad los señores Eudaldo Romagosa, Juan Molla y Pablo Mimó. Son 81 los que se inscriben de nuevo. También va creciendo el número de personas atendidas y que en este ejercicio llegan al considerable número de 1,397; con un total de \$14,261.57 por concepto de limosnas y \$1,602.63 por el de pasajes } Se envían \$100.00 para los damnificados de Palamós, y otra cantidad igual a la Cruz Roja Española } Ahora es el eximio actor Enrique Borrás quien visita a los habaneros:

"Con noticias de que salía de Puerto Rico a bordo del vapor "Montevideo", la compañía dramática del insigne Borrás, que pasaría por La Habana y daría aquí algunas funciones, nombró esta

Directiva una comisión que fuera a bordo del trasatlántico a dar la bienvenida al ilustre artista, gloria de Cataluña, lo que efectuó, uniéndose a ella una comisión del Centro Catalán, presidida por su digno Presidente don Claudio Mimó. El paso de Borrás por esta capital, justificó una vez más ante el público la justa fama de que venía precedida el genial actor. Al conocerse el día fijado por su beneficio se creyó que la Colonia Catalana debía significar a su eximio comprovinciano, la alta estima que se tiene al caballero y al actor incomparable, y se procedió a una suscripción para costear un presente como testimonio de admiración, suscripción que se llevó a cabo y ascendió a 1.424'64 pesos oro y 23'30 plata, cuya inversión queda reseñada en el estado que acompaña esta memoria."

Los obsequios consistieron en una leopoldina de oro y brillantes, y un reloj de oro. Borrás correspondió a tal deferencia, con una función que tuvo lugar el día 6 de febrero en el Gran Teatro Nacional y que produjo un beneficio de \$1,018.90 plata. El programa, casi ni hace falta consignarlo tratándose de Borrás y de cosas estrechamente unidas a Cataluña; "Terra Baixa" y "El Ferrer de Tall" } La Beneficencia se adhiera también al homenaje que Cataluña organiza en honor al gran dramaturgo y excelso poeta don Angel Guimerá, enviando un cable con el siguiente texto: "Al eminente poeta gloria de Cataluña, eleva respetuoso saludo homenaje de admiración, la Sociedad de Beneficencia Catalana" } Se estiman los buenos servicios que en pro de la Entidad viene realizando la revista "La nova Catalunya", dirigida por el conocido publicista, señor José Conangla Fontanillas } El día 20 de junio se reforman los Reglamentos, de acuerdo con el dictamen presentado por los señores José Aixalá, Jaime Justafre, Pedro Giral, Luis Arissó Pablo Font, Eudaldo Romagosa y Pablo Mimó, (Imprenta: "Avisador Comercial", calle Amargura núm. 30) } Repasando papeles viejos de este año, encontramos una nota escrita, de un autor anónimo, que dice así: "Más de medio millón de duros. Nunca podremos decir, como ahora, que los números son más elocuentes que las palabras. Desde que la Beneficencia Catalana se fundó, hasta fines del año pasado, o sea, del primero de agosto de 1841 al 31 de diciembre de 1909, ha repartido \$551,419.89".

1910. "Inspirándonos en los más puros preceptos de la justicia y en las ricas enseñanzas de nuestros predecesores, hemos rechazado toda solicitud de socorro o pasaje no justificada, a fin de no confundir la filantropía con la largueza y la equidad con el capricho, y separar de modo diáfano y con la dignidad del deber cumplido, lo que es constitutivo de una insolvencia proveniente de la vejez o enfermedad, y la ocasionada por la holganza deliberada de los explotadores de las buenas obras colectivas..."

Estas palabras sirven de introducción al Consejo para explicar su cometido. Por primera vez la Junta es constituida por Presidente, vice-Presidente, Tesorero y Secretario, cargos que ocupan los señores Eudaldo Romagosa, José Aixalá, Juan Molla y Luis Arissó } Se nombra socio de honor al señor Aurelio Dilme por los actos caritativos y de filantropía que tiene hechos en La Beneficencia } "Reus, París y Londres y la calle de Monterols". La Junta, para hacer honor a este adagio catalán, en atención a la solicitud de la Sociedad Económica de la patria del general Prim, acuerda colaborar en la Exposición Regional organizada en Reus } El Presidente accidental, señor José Aixalá, desde las páginas del "Diario de la Marina" y con motivo de un proyecto de Federación de Sociedades Españolas, sale en defensa de nuestra Organización } "La Nova Catalunya" publica un número extraordinario, dedicado a La Beneficencia, el contenido del cual nos ha facilitado enormemente la labor de estas efemérides. El Consejo Directivo hace constar en acta el agradecimiento a dicha publicación, con estas palabras:

"Es de agradecer, y más aún testimoniar con afecto entrañable a la revista "La Nova Catalunya", la cívica y patriótica campaña que decenalmente sostiene a favor de la unión efectiva de la colonia catalana y de los intereses —que nosotros reputamos sagrados e intangibles para los pobres de solemnidad— de la Sociedad de Beneficencia de Naturales de Cataluña, a la cual quisiera ver —como la Directiva, suscrita— en constante aumento de socios, a cuyo fin dedicó un número extraordinario el día 30 de agosto de 1910, digno homenaje a nuestra venerable institución y testimonio del talento nada común del Director de la revista Sr. José Conangla y Fontanilles. La ofrenda periodística

de ferviente admiración y noble loanza a la Sociedad Benéfica Catalana, se caracterizó por el resumen histórico de las gestas más gloriosas de nuestros predecesores, colaborando en la bella obra con inspirados trabajos literarios, los principales escritores de la Colonia, señores José Aixalá, Dr. Claudio Mimó, Dr. José Murillo, José Baró, Juan Parellada y Pablo Font, notándose el excelente afecto producido por los compatriotas con la espontánea inscripción de varios socios, quienes se convencieron con la lectura y estudio del meritado número de "La Nova Catalunya", del ineludible deber que tenían de coadyuvar a la piadosa y consoladora misión de La Beneficencia Catalana, para enjugar las lágrimas de nuestros hermanos necesitados."

Con motivo de la visita del gran pintor catalán Luis Graner, se le dedicó un homenaje al que se adhirieron todas las sociedades regionales } En la revista "Ilustración Catalana" de Barcelona, correspondiente al número 388, de 13 de noviembre, se publican unos clichés con el proyecto primitivo de la Ermita de los Catalanes. Aprovechando un festival celebrado por la colonia catalana en los terrenos de la Cervecería Palatino, a la hora de los brindis el entusiasta consocio señor Ramón Planiol, de nuevo puso de relieve el deber moral que tenían los catalanes de coadyuvar a la construcción de la Ermita. A tal fin, se nombró un nuevo grupo de socios que trabajaron con ahinco para llevar a término la bella iniciativa. No se recaudaron fondos suficientes, pero a pesar de ello, dieron comienzo a las obras, de acuerdo con el proyecto aprobado, que emplazaba la iglesia en lo alto de la montaña. A este grupo de entusiastas se debe la calurosa alocución, propia de aquel mes de julio de 1910, que enseguida transcribimos:

Estimado compatriota:

Esta Comisión que suscribe, tiene el mayor gusto en hacer llegar a manos de Ud. las tres relaciones que se acompañan con la presente.

Desea que Ud. dedique a su estudio un pequeño rato. Verá que la obra que se nos ha confiado y que hemos aceptado con bríos y entusiasmos avanza, y que no faltándonos, como no dudamos, no nos faltará el apoyo de Ud. y con el de Ud., el de sus

amigos y en particular el de nuestros paisanos, hoy retraídos, y de cuyo retraimiento contamos saldrán empujados por los esfuerzos de Ud. y de todos nosotros, pronto, muy pronto, veremos terminada nuestra Ermita a la Virgen de Montserrat y embellecido aquel pintoresco y grandioso terreno, que por apatía de todos nosotros, y por consecuencia de las mismas causas que ha 25 años impidieron realizar estos proyectos a los catalanes de entonces, tuvimos, los catalanes actuales, completamente olvidado.

Surge pues el renacimiento, AVANT, DONCHS, DESPERTA FERRO! NOSTRE ES L'EXIT! y con él, no lo dude, vendrá la reconciliación, la unión entre todos los catalanes de la Habana y con la unión... ¿quiere Ud. pensar qué es lo que vendrá...? pues todo lo que nos hace falta para honra nuestra, gloria de nuestra Cataluña, bien de los necesitados que socorre y ampara nuestra Sociedad de Beneficencia y embellecimiento de esta misma ciudad a la que tanto nos debemos.

Por tanto, le rogamos se fije Ud. entre los donantes, (relación núm. 1) los nombres de los que faltan por no haberlo aún hecho y que muchos son los que, por habérmolo así ofrecido, esperamos lo harán pronto.

También, en los que se han suscrito con una cuota mensual (relación núm. 2) que verá son pocos y hemos de ser muchos, y por la relación núm. 3, en que hemos ya reconstruido grandes lienzos de pared de la que cerca la loma que estaban completamente derrumbados.

Que se ha reconstruido la casa de tabla y teja, hecha en aquel entonces y que ha estado completamente abandonada, en ruinas.

Que no había arboleda ninguna y con la siembra de más de mil arbolitos, en su mayoría frutales, que acabamos de hacer, pronto aquel terreno estará convertido en un hermoso bosque.

Que hemos conseguido llevar allí arriba el agua corriente, de la cual se carecía por completo.

Y para que Ud. y sus amigos se den, como nos la damos nosotros, exacta cuenta de lo que dentro de muy poco tiempo puede ser aquella finca, se cerciore de lo que ya hemos hecho, y reunidos allí, sobre el propio terreno, pueda Ud. juzgar nuestras obras

y nuestros proyectos y nosotros recoger sus ideas y consejos, que no dudamos nos dará, al mejor logro de nuestros propósitos, e identificado con nosotros procurará Ud. hacer otro tanto con sus amigos y paisanos, hoy retraídos; le rogamos no deje de dirigir sus paseos por la Loma y sin falta asistir, acompañado de sus familiares y amigos, a la reunión que allí tendremos el próximo domingo 7 de Agosto, de 4 a 7 de la tarde.

De Ud. respetuosamente,

Narciso Gelats, Ramón Planiol, Joaquín Boada, Narciso Maciá, Claudio Mimó, Leonardo Chía, Nicolás Planas.

1911. A este año corresponde la memoria más larga de todas cuantas se han publicado hasta la fecha. Después ya conoceremos los motivos } Integran el Consejo, los señores Eudaldo Romagosa, Teodoro Ros, Narciso Sala, Pau Mimó, y Salvador Miret, en los principales cargos } En virtud del fallo dictado al concurso de entidades corales y haciéndose eco de la protesta general de la colonia, se envía un escrito de adhesión y simpatía al "Orfeó Catalá de La Habana" } El "Club Catalunya", grupo de compatriotas que se acaba de constituir, remite un donativo de \$143.10 oro y \$13.40 plata, importe de la subasta de la "toia" y "rams", correspondientes a la fiesta que celebraron el 9 de septiembre } Muere el vocal señor Pablo Font:

"...cual negruzco celaje que entristece y empaña el esplendor de la luz matutina, hemos de sentir con profundo dolor, el fallecimiento del vocal señor Pablo Font. La Directiva, en junta celebrada el día 5 de Octubre último, tributó a la memoria del compañero finado un acto de respeto, haciendo el panegirico del mismo el señor Pablo Mimó, oído de pie por todos los reunidos. También dispuso mejorar el entierro del llorado amigo, e insertar la oportuna esquela en "El Diario de la Marina". Todo se lo merecía a juicio nuestro. Fue en vida el poeta de la Sociedad, y de todas las fiestas catalanas de cuatro generaciones. El precepto de Horacio, "unid lo útil a lo agradable" fué la divisa de nuestro querido compatriota, infiltrando con sus producciones inol-

vidables las doctrinas del bien, los entusiasmos del patriotismo, y el amor a la Caridad, sembrando, de esta suerte, su camino, que era el de nuestra venerable Beneficencia, de laureles y jazmines, que la Directiva depositó sobre el féretro."

Y ahora otro acto que enaltece el nombre de un benemérito asociado:

"El consocio señor Ildefonso Sampere, ha dado pruebas irrecusables de amar al prójimo como a sí mismo. Vagaba por las calles de la Habana la demente Asunción Rosell, y tanto fué el cuidado prestado espontáneamente por él a dicha mujer y familia, que gracias a los esfuerzos benefactores realizados en favor de la infortunada, logró arrancarla de un inevitable encierro a Mazorra. No contento, tomó a su cargo a una hija de aquella desgraciada, recogiendo otra el señor Pedro Mompert, compañero de trabajo del señor Sampere. Además éste abrió una suscripción para atender a los gastos de carácter extraordinario que exigiera la enfermedad de la infeliz Rosell, a la cual veló hasta el momento de su embarque, juntamente con su esposo y las dos hijas."

Y vamos a entrar de lleno en los días, meses, y años, durante los cuales el proyecto de venta de los terrenos situados a la Ermita, tuvo en una constante tensión de nervios a toda la Colonia. Campañas de prensa; folletos ;anónimos; juntas extraordinarias; proyectos y contraproyectos; discusiones en abundancia y polémicas interminables; dimisión del Presidente señor Eudaldo Romagosa, que no es aceptada dándosele, como desagravio, un banquete homenaje, el día 19 de noviembre. La colonia se ha dividido y el proyecto ha tenido que ser retirado. Para nosotros, observadores imparciales de aquellas luchas que sólo conocemos por referencias de unos y de otros, y por el análisis que en estos días hemos hecho, removiendo papeles viejos y leyendo toda la prosa escrita, reflejo exacto de dichas campañas, hemos sacado las siguientes conclusiones, que, sinceramente queremos dejar anotadas: La más importante, es que en ninguna de las dos posiciones sostenidas por los partidarios respectivos que intervinieron en la lucha, hemos hallado más que pruebas ineludibles de un gran amor a La Beneficencia y a su obra. Es indudable que, acertados o equivocados,

quienes defendían ciertas posiciones y quienes protestaban de las mismas, lo hacían instigados únicamente por el afán de defender los intereses de la Entidad. Después; que al hecho de haber sido retirado el proyecto, causa de tantos disgustos, trajo, años más tarde, con motivo de un nuevo contrato de venta a plazos, el negocio mejor que económicamente ha realizado la Beneficencia. Y por último, que debido a dichas compañías, quedaron incorporados a la vida de la Sociedad, importantísimos valores de la colonia que hasta entonces habían permanecido alejados de la misma.

1912. Se celebra un homenaje al gran poeta de Cataluña, Juan Maragall, fiesta que se organiza por todas las sociedades catalanas de la Isla. El acto tiene lugar en los salones del "Club Catalunya", el día 4 de marzo. Ocuparon el estrado principal, el señor José Aixalá, presidente de La Beneficencia; Claudio Mimó, quien lo era de honor del "Centro Catalán"; José Conangla Fontanillas, director de "La Nova Catalunya"; Enrique Coll, director de "El Diario Español"; Narciso Maciá, presidente del "Club Catalunya"; Andrés Petit, Presidente del "Centre Catalá", y el maestro Juan Gay, Director del Orfeón } Durante este año acompañaron al señor Presidente en los cargos de mayor responsabilidad, los socios Narciso Maciá, Narciso Sala, José Pi y José Graells, quienes repartieron donativos a los pobres, con motivo de las fiestas de Navidad } Se habla del incidente ocurrido con el cuadro del General Prim, que ahora, por fin, parece que está en buenas manos:

"Graves acontecimientos determinaron a la Sociedad de Beneficencia de Naturales de Cataluña, hacer uso del derecho de propiedad llevándose del Casino Español la mencionada obra de arte, pues el sectarismo político que colocara en estado crítico y excepcional a tan respetable institución, había asestado ridículamente, una puñalada al lienzo, estropeando la parte del pecho. Durante muchos años, por no caber dicho cuadro en el salón de sesiones de esta Sociedad de Beneficencia, pasaba de Presidente a Presidente, ocasionando gastos y molestias, hasta que se autorizó al Centro Catalán recibirlo en depósito a fin de que tan bella joya artística, fuese conocida por la colonia. Actualmente lo tiene en custodia el "Centre Catalá", apareciendo en el salón de actos de

dicha sociedad hermana, y habiéndolo examinado detenidamente hemos podido ver que conserva su brillante color y entonación perfecta; su ejecución franca y espontánea, cualidades que hacen del retrato una verdadera obra de arte y denotan el esmero y cariño con que está cuidado por sus depositarios, cabiéndonos la satisfacción de consignar en estas líneas nuestro leal reconocimiento."

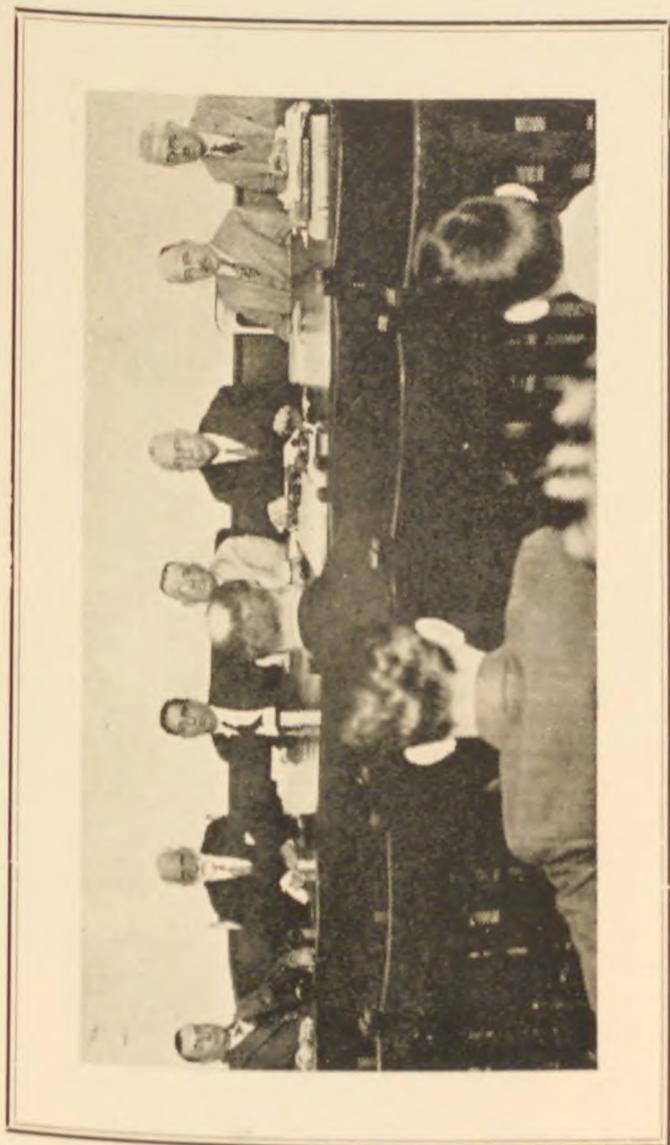
Además de los datos ya consignados con relación a este cuadro, hay que hacer constar que fué premiado con medalla en la Exposición Nacional de Bellas Artes de Madrid, en el año 1871. El espléndido marco que circunda el lienzo, se debe al artista José Muntaner, de Barcelona, la fama del cual era bien conocida en aquella época } Se empieza a publicar "Vida Catalana", revista decenal de información, literatura, deportes y grabados. En sus páginas, a menudo se exalta la obra de La Beneficencia } El capital social en la actualidad es de \$133,129.79 oro y \$487.05 plata } Las 1,286 limosnas otorgadas y los 25 pasajes pagados, suman en total \$688.85 oro y \$6,241.00 plata.

La memoria del año 1913 comienza con un "introyto" del que extraemos estos párrafos:

"La Caridad, la más bella de las virtudes, no es modificable. Las pocas y débiles voces reformadoras que llegan vagamente todos los años hasta las esferas oficiales del gobierno administrativo de la Sociedad, etc."

Muere el entusiasta Don Eusebio Dardet.

"Fué el señor Dardet, durante muchos años, los mejores de su vida, Secretario de esta institución, y de carácter íntegro y ecuánime, fiel cumplidor de las órdenes de sus superiores. Tan noble conducta le conquistó la estimación y la confianza de todos, incluso de aquellos que le habían combatido. Y no se diga que la psicología humana, dibujada con letras de oro por el pensador, al decir que el mérito del hombre, sólo brilla al borde de la tumba. Ya en vida esta Sociedad le rindió toda clase de honores, habiéndole premiado con la asignación vitalicia de 60 pesos mensuales durante los últimos años de su existencia."



La Junta que durante los últimos años de crisis económica y política de Cuba, presidió invariablemente el señor José Balcells con los destacados elementos de la Colonia, señores Grifuls; Macía, presidente de Honor; Sala F.; Cardona; Balcells; Murillo y Conangla.

Los Socios de Honor de la Beneficencia



1910

Prudencio Rabell Pubill.



1910

Aureliano Dilme Constant



1913

Jesús M. Barraqué Adué.



1924

José Buigas de Dalmau



1925

Leonardo Chia Alba



1928

José Murillo Mumbú



1929

Narciso Sala Parera

NOTA: También son Socios de Honor los señores Jaime Soler Plá cuyo retrato no nos ha sido posible encontrar y José Gener Guasch que ya figura en otro lugar de este libro.

El cuadro del general Prim, vuelve a ser motivo de preocupaciones. Folletos, discusiones, renuncia del presidente señor Aixalá, que no se admite, etc. La obra, después de tantos viajes de ida y vuelta, es depositada definitivamente en nuestro local social, instalado entonces en el entresuelo de la casa número 506, del Paseo de Carlos III. Actualmente se ocupa el primer piso de la misma } Además del señor José Aixalá, integraban el Consejo Directivo, los señores Narciso Maciá, Fernando Bonet; José Pi, y José Graells } El señor Ramón Planiol, otro entusiasta de La Beneficencia, regresa a Cataluña y antes de emprender su viaje paga, de su peculio personal, las obras realizadas últimamente en la Ermita. No terminan aún aquí las buenas acciones de este benefactor, y en su pueblo natal, San Pol de Mar, hace construir un grupo escolar que cede a la población.

1914. La Memoria de La Beneficencia, por primera vez, es editada en nuestra gloriosa lengua. Eso sucede rigiendo los destinos de la Entidad el siguiente Consejo Directivo: Todoró Ros, Presidente; José Roca Sastre, Vice-presidente; Francisco Novell, Tesorero; Damián Suriol, Vocal de Pasajes; P. Mimó, Secretario, y Juan Roger, Eduardo Juanola, Juan Puig Domenech, José Aragonés, Ramón Aixalá, Francisco Tey, Albert Ribot, Miguel Oriol, Francisco Molla, Laureano Graells, Rosendo Solé y José R. Pagés, vocales. La Memoria comienza con la palabra "Acatamiento", seguida de las siguientes del gran filólogo Marcelino Menéndez Pelayo:

"Lengua, ciertamente grandiosa y magnífica, (la catalana), puesto que no le bastó servir de instrumento a los más ingenuos y pintorescos cronistas de la Edad Media, ni dar carne y vestidura al pensamiento espiritualista de aquel gran metafísico del amor (Ramón Lull) el que tanto escudriñó en las soledades del alma propia, ni le bastó siquiera dar leyes al mar y convertir Barcelona en otra Rodas; si no que tuvo otra gloria, mayor aún, y bien malamente olvidada de sus panegeristas; la de haber sido la primera entre todas las lenguas vulgares que sirvió para la especulación filosófica, heredando en esta parte, al latín de las escuelas, mucho antes que el italiano, mucho antes que el castellano y muchísimo antes que el francés."

El dictamen de tal acontecimiento que reproducimos, se debe a la pluma del notable publicista señor José Conangla Fontillas. Dice así:

“Dictamen de la Comisión nombrada para que estudie la conveniencia de este cambio, aprobado unánimemente en Junta Directiva del 8 de octubre. Los que suscriben en cumplimiento del encargo que recibieron en Junta Directiva del 8 de septiembre, han considerado detenidamente la proposición de usar el idioma catalán en todos los actos de la Sociedad de Beneficencia de Naturales de Cataluña. Y después de estudiar el asunto con la atención debida a la importancia del mismo y de relacionarlo con la legislación especial de Cuba en materia civil de asociaciones, exponen lo que sigue: Es indiscutible que esta Institución no ha perdido nunca las facciones ni el carácter netamente catalán que le dieron sus fundadores y que generaciones sucesivas siempre han mantenido a través de todos los accidentes porque ha pasado Cuba, no obstante el compromiso en que se encontraron de hacer sus reuniones y Memorias en el idioma oficial y de haberse prolongado esta costumbre, no por desamor a Cataluña, sino por hábito contraído desde que cesó la soberanía española en la Isla. Si la devoción sentimental de esta Sociedad por Cataluña no ha disminuído en ninguna época; si no hay hoy ninguna ley ni razón poderosa que prive a los catalanes de expresarse entre ellos en su propio verbo; si las reuniones de Directiva y Generales de La Beneficencia y de todas las entidades catalanas se hacen, naturalmente, en catalán; y si el renacimiento y cultivo de nuestro idioma no es un capricho pasajero de los elementos intelectuales de Cataluña, sino el resultado glorioso de un despertar colectivo de la cultura y la conciencia de nuestro pueblo, que no se limita tampoco a la tierra catalana, si no que se extiende por todo el mundo donde existen núcleos importantes de hijos de Cataluña, ¿por qué esta Sociedad, por su propio honor y como testimonio de reiterada fidelidad a la tierra de sus fundadores y continuadores, no ha de poder ejercer tan legítimo derecho, considerado hoy como un deber moral ineludible para todo aquel que esté celoso del patrimonio espiritual de la raza? Nos parece tan lógico y tan legítimo el uso del catalán, escrito en las páginas de la Memoria anual de La Beneficencia, como lógico e indiscutible es el uso del verbo propio en las conversaciones, reunio-

nes, y relaciones entre los catalanes. Sin que la razón de este juicio pueda aminorar la suposición de que algunos de los protectores de La Beneficencia no entiendan nuestro idioma. Quizá no sabrán hablarlo, pero tenemos la absoluta certeza de que quienes se encuentren en escaso, entenderán perfectamente la Memoria escrita en catalán y también tenemos la seguridad de que nadie se enojará por el hecho de que los catalanes de hoy guarden fidelidad a la lengua que hablaron sus padres. Lejos de enojarse, tales protectores, es de suponer que reseguirían con devoción las páginas de la Memoria, si estuviesen escritas en catalán, pues a través de ellas verán evocadas con expresión más luminosa y genuina, las sombras queridas de sus respectivos antecesores que en aquel mismo idioma hablaron y sintieron. Hoy, como resultado natural y amable de la evolución en las ideas y de la cultura progresiva, ya no se encuentra a nadie, medianamente instruido, que confunda el uso y el cultivo del idioma propio, con el vulgarísimo y deplorable concepto de "hacer política partidaria". Por tanto, entendemos que no es de tomarse en cuenta el escrúpulo temeroso de que de publicarse la Memoria en catalán, parezca que la Beneficencia se sale de sus orientaciones tradicionales. Ni tampoco es de temer que la prensa, las colectividades sociales, ni la opinión cosmopolita de este país, puedan censurar esta innovación, ya que la Sociedad de Beneficencia de Naturales de Cataluña, no haría más que ejercer una función vinculada al derecho natural; función discutible en época pasada, pero no en la actualidad en que ningún hombre, conocedor tan solo de los grandes principios que caracterizan el impulso dinámico de la civilización moderna, deja de rendir atención, respeto o simplemente tolerancia a todo lo que sea revelación purísima del alma de un pueblo. La Comisión que suscribe, somete al juicioso criterio de sus compañeros de Junta, el acuerdo concreto de hacer la Memoria anual en catalán, según ya se acordó en principio, en la sesión anterior de la Directiva, dejando a la discreción de futuras Directivas los progresos que en este sentido crean conveniente. Habana, 2 de octubre de 1894. — T. Ros y Rigol, Alberto Ribot, J. R. Pagés, Francisco Nonell, E. Juanola y Francisco Tey".

La Beneficencia interviene para volver la paz a la colonia, metida en luchas tenaces, especialmente a través de la prensa. Lo consigue después de una serie de gestiones y con este moti-

vo firman las pertinentes actas los representantes de "La Nova Catalunya" de una parte y "Vida Catalana" por otra, con el testimonio de los delegados de nuestro Instituto. } Se organiza el "Comité de Auxilio a los Españoles expulsados de México" y se destina a este fin, \$180.00. } La Beneficencia se hace cargo de una huerfanita, llamada Ana Clausell, de dos años, a quien, después de una serie de gestiones, envía a la península, aprovechando el viaje del señor Roger, vocal de nuestra Institución. } El señor Presidente consigue que "El Diario Español" rectifique una falsa versión dada con motivo de la desgracia de un paisano. } Se disuelve el "Club Catalunya" y al hacerlo ingresa a la Sociedad, el capital sobrante que importa 308 pesos 86 centavos. } La Beneficencia envía un cordial escrito de adhesión al Gobierno de la Mancomunidad, con motivo de las gestiones que realiza para solucionar los graves problemas económicos producidos por la guerra europea.

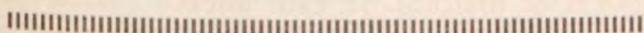
1915. — Este año la Memoria está hecha en castellano. Es Presidente el señor Luis Balcells; Vice-presidente José Roca Sastre; Tesorero Ramón Aixalá y Secretario José Graells. Calmado un tanto el ambiente caldeado por el hecho de escribir en catalán la Memoria, se eligió el sistema de editarla en dos lenguas, o sea, catalán y castellano, haciéndose así hasta los momentos actuales. } De nuevo se acuerdan unas modificaciones a los Estatutos en Junta General celebrada el día 27 de junio, que se editan en "La Habanera" de Solana Hnos. y C. - Impresores y Papeleros. - Mercaderes, 28. Son los que rigen en la actualidad, si bien con unas adiciones de orden interior, hechas en el año 1924 y de las que daremos cuenta oportunamente. } Se nombra Presidente de Honor al señor Eudaldo Romagosa y Carbó. El título, original del artista catalán José Soteras, que le fué otorgado por el Consejo Directivo, dice así: "Título de Presidente de Honor, conferido por la Sociedad de Beneficencia de Naturales de Cataluña de La Habana, en Junta General extraordinaria celebrada hoy, al excelso compatriota don Eudaldo Romagosa Carbó, por sus servicios de abnegación benéfica y civismo patriótico prestado a la Institución durante siete años, merecedor de esta ofrenda y homenaje social. — Habana, 27 de junio de 1915". Su retrato, original de C. Montse-

rrat (Barcelona, 1921) figura en la sala de actos de La Beneficencia. } Una desvalida, Rosa Llansola, a quien la Sociedad venía socorriendo, deja, al morir, sus ahorros a nuestra Institución, importando \$21.20. En este año son muchos los socios que la acompañan en otras entregas. Veamos: José Balcells, \$250.00; Antonio Balcells \$250.00; Narciso Gelats, \$184.00; José Balcells Vallbona, \$100.00; Francisco Fatx, \$100.00; J. Balcells y C^o, \$84.00; J. Balcells Bosch, \$50.00; Ramón Casals, \$11.00; Mariano Juncadella, \$11.00; Eudaldo Romagosa, \$10.00; Luis Roca, \$10.00; Fernando Bonet, \$9.00; Miguel Pascual, \$5.00; Rey y C^o, \$4.00; Joaquín Coello, \$1.00 y Ramón Fernández, \$1.00 } Se celebra el 75 aniversario de la fundación de la Beneficencia. La Junta hace un llamamiento a la colonia desde las columnas de la prensa. "Vida Catalana" dedica a este hecho su editorial. Se reparten medallas alusivas al acto. Se organiza una función en el Teatro Campoamor, en la que la concurrencia, por todos conceptos distinguida y selecta, embelleció el acto de modo extraordinario. Pusiéronse en escena las preciosas operetas "Los cadetes de la Reina", "El Príncipe Bohemio" y "El Carro del Sol". La señora Lloró cantó "L'Emigrant" con verdadero sentimiento patriótico. El resultado de la función fué de \$2,409.50. La Entidad cierra sus 75 años de existencia social con este balance: 545 socios. Donativos pagados desde su fundación: 42,072 a catalanes y 5,144 a naturales de otros lugares con un total de \$678,688.37. El capital es de \$141,566.98 que lo forman además la existencia en caja y otras pequeñas partidas, las propiedades de la calle de San Rafael, 33; Rayo, 2; Concordia, 18; San Nicolás, 33; Trocadero, 23; Gervasio, 29; Carlos III, 4; Quinta del Rey; Terrenos de la Ermita; Solares de El Cerro; Censo de "Vuelta Baja", y 75 obligaciones de la Compañía de Gas y Electricidad.

Durante estos veinticinco años últimos, el acontecimiento más importante a destacar para los catalanes de Cuba, es el de la constitución de la nueva República, que habiendo obtenido su libertad, pasaba a sumarse a la cadena de pueblos libres, desparramados por toda la América. La Beneficencia, como su nombre lo indica y su ejecutoria lo proclama, unida en el ideal

común de las demás instituciones benéficas y caritativas de esta tierra cordial y generosa, había acudido siempre, desde su fundación, con su óbolo y su concurso, a toda obra altruista, humana y caritativa. Y ahora Cataluña, gracias a los nombres de sus hijos que se llamaron Pintó, Miró Argenter, Tomás Gener y Pi y Margall, entre otros muchos, quedaba también incorporada para siempre a la historia de este pueblo. Historia que ayudaron a forjar unos con su voz, otros con su pluma, y los demás ofreciendo generosamente su vida, en provecho de estos ideales de libertad, que saben unir a los hombres y a los pueblos.

LOS ULTIMOS TIEMPOS



1916 ~ 1940

LA VENTA DE LOS TERRENOS QUE RODEAN "LA LOMA" Y LA
CONSTRUCCION DE LA ERMITA } LLUEVEN LOS DONATI-
VOS } CUATRO PUBLICACIONES CATALANAS, Y PARA QUE
NO FALTE NADA, UN FILM DEDICADO A LA COLONIA } EL
CATALAN IDIOMA OFICIAL DE LA BENEFICENCIA } LA
FIESTA DE LOS JUEGOS FLORALES } LAS ULTIMAS RE-
FORMAS AL REGLAMENTO } SE INAUGURAN LOS EDIFI-
CIOS "GENER-FONT" Y EL GRUPO DE CASAS DE "EL CE-
RRO" } DISTINTOS HOMENAJES Y BUENAS ACCIONES }
LOS TERRENOS DE LA ERMITA VUELVEN, DE NUEVO, A LA
BENEFICENCIA } LAS FIESTAS CON MOTIVO DE LOS NO-
VENTA AÑOS } SE CREAN LOS DIPLOMAS DE CONSTAN-
CIA } "LAS VACAS GORDAS Y LAS VACAS FLACAS" } UN
CRITERIO "CONSULAR" QUE NO PROSPERA } VERSOS DE
AGRADECIMIENTO } CREACION DEL "ALBERGUE CATA-
LAN" } SE REHUSAN NUEVOS HOMENAJES } ACTO
EJEMPLAR DE ROSA LLANSOLA } LAS GRANDIOSAS
FIESTAS PARA CONMEMORAR EL CENTENARIO } UNA
ENTUSIASTA Y SIGNIFICATIVA ADHESION ~ ~



A Memoria del año 1916 comienza con unas palabras del Obispo Torres y Bages: "Entre el pensamiento y su expresión, como entre un molde y lo amoldado, ha de existir, forzosamente, una homogeneidad, pues de lo contrario, no podría producirse este producto que forman la filosofía y la literatura de un pueblo". Esta introducción sirve a la Directiva para justificar que se publique la Memoria por el sistema mixto:

"El catalán insigne, gloria de la cultura de nuestra raza, quien en vida fué Obispo de Vich, con palabras sencillas y sabias, como las copiadas a título de reverencia a vosotros, nobles socios de la Beneficencia Catalana de La Habana, nos dá la explicación clara del motivo que ha tenido la Directiva para escribir la Memoria en catalán y en castellano: en catalán, para que los hijos de Cataluña, amantes de la reforma, procuren aumentar el nombre de asociados; y en castellano, para que los naturales de Cuba, donde radicamos, conozcan en su idioma, factor orgánico y vivo, la obra de nuestra

unidad benéfica, puramente caritativa y para que, favorablemente impresionados sus sentimientos filantrópicos, contribuyan a aumentar los medios económicos de la Sociedad”.

Es el primer año que sucede tal cosa. En el transcurso del mismo, se ha formulado una propuesta, firmada entre otros por el señor José Aixalá, reclamando, de nuevo, que la Memoria sea impresa en nuestra lengua. La Junta, formada por el señor Luis Balcells, como presidente; José Roca Sastre, Vice-Presidente; Ramón Aixalá, Tesorero; José Pi, Vocal de pasajes, y José Graells, Secretario, opina que la solución más lógica y acertada es hacerla bilingüe } Se designa socio de honor “al distinguido letrado señor Jesús María Barraqué, sabio consejero de la Beneficencia, por los servicios profesionales prestados en forma gratuita a nuestra Institución, durante más de veinte años”. El acto de la entrega del pergamino, tuvo efecto en medio del más cálido entusiasmo y el acuerdo fué aprobado por aclamación unánime entre estruendosos aplausos.

1917. Mueren, en Cataluña, los ex-directivos señores Eudaldo Romagosa, Presidente de Honor; Antonio Balcells, y Juan Molla } Se han concedido 1744 donativos por un total de \$9,874.00 } En el Consejo Directivo se renuevan los cargos de Vice-Presidente y Tesorero que pasan a ocuparlos los asociados señores Juan Fradera y Juan Montells } Son nombrados Presidentes de Honor los distinguidos consocios Narciso Gelats y Felipe Bohigas, quienes ocuparon el cargo de Director de la Beneficencia en épocas pasadas, habiendo tenido gran resonancia la labor que desarrollaron desde tan alto puesto. Sus retratos figuran en la Sala de Actos de nuestra Institución.

“Sinteticemos nuestro cometido”, dice la Junta en el año 1918, de la que han pasado a formar parte los señores Pablo Mimó, Celestino Sust y Daniel Solé, en calidad de Presidente, Secretario y Vocal de Pasajes. “El número de socios ha aumentado, así como las limosnas efectuadas y la cantidades distribuidas. Los pasajes se han mantenido dentro del movimiento acostumbrado, etc.” } El letrado Sr. Jesús María Barraqué, presenta un informe referente a las posibilidades de venta de los terrenos de la Ermita } Se dirige una comunicación al “Centro Astu-

riano", en la que se hace patente el sentimiento de la Beneficencia por la pérdida que sufre dicho Centro, al haber sido destruído su local social, por un incendio } Se distribuyen \$579.00, más otros \$55.00 que envía el compatriota y asociado Federico Basols, producto de una recolecta que él organizó en Manzanillo, destinada a los pobres, con motivo de las fiestas de Navidad.

1919. Gracias a las gestiones realizadas por el Vice-Presidente señor Grau, quien incidentalmente ocupaba la Presidencia de la Entidad, y al celo y tenacidad que dedicó al asunto, la Beneficencia, en fecha 16 de octubre, acuerda vender los terrenos que rodean "La Loma", y toma la decisión de construir la Ermita. Veamos los detalles:

"Dos fueron las proposiciones recibidas por la Directiva, debidamente garantizadas. Una, del señor Luis Fuster Gálvez, ofreciendo por la Loma, \$215,000 limpios para la Sociedad; \$10,000 para construir la Ermita, cediendo 1,500 metros de terreno, y pagando \$40,000 al contado y los \$175,000 restantes reconocidos en hipoteca por diez años, al 5½% de interés. Y otra oferta, del señor Gabriel Palmer, que es como sigue: Gabriel Palmer Bastard ofrece comprar "La Loma de los Catalanes" bajo las condiciones impuestas por la presente subasta, las cuales por el presente hace suyas, por el precio limpio para la Sociedad, de \$250,000, de cuya suma se entregarán \$40,000 al contado, en el momento de firmar la escritura de compra y venta, aplicándose al pago de dicho efectivo, los \$10,000 pagados como precio de opción, y los \$210,000 restantes, se dejarán reconocidos en hipoteca en diez años, al seis por ciento".

La Directiva, por unanimidad, adjudicó La Loma de Montserrat, al señor Gabriel Palmer Bastard, por ser la oferta más alta recibida y cumplimentar plenamente las bases exigidas, firmándose la escritura de opción a "La Loma", el día 4 de noviembre, en la Notaría de los señores Arellano y Rocío. Realizan las obras de construcción de la Ermita, los arquitectos Arellano y Mendoza, por cuenta del comprador, cuyo plano, con un presupuesto de \$3.,100, fué aprobado por la Directiva, en Junta del 4 del mes de diciembre, como asimismo la descripción de las obras que es como sigue:

“La obra proyectada consiste en una capilla o Ermita que se adherirá a la Portada Monumental existente y que constará de una nave central de ocho metros y dos laterales de tres metros respectivamente, con un metro para el altar de fondo. Esta capilla tendrá a los costados dos terrazas correspondientes a las entradas laterales que tendrán seis metros de ancho y diez y nueve metros de largo”.

Los pobres que durante el año, habían recibido donativos en conjunto por un valor de \$11,219.00, tienen otro, con carácter extraordinario, con motivo de las fiestas de Navidad, que importa, en total \$926.00 } El Presidente, previamente invitado, asiste a las fiestas patrióticas organizadas por el “Centre Catalá”, en honor de los patricios Pí y Margall, Martí y Juliá, y Prat de la Riba } La Junta, a la que este año han ingresado los nuevos directivos señores José Grau, Vice-Presidente y José Pí, Tesorero, dá cuenta de haber recibido donativos extraordinarios; de Juan Montells, \$20.00; de varios catalanes \$6.87, y \$20.00 que “casualmente” cayeron a manos del cobrador de la Entidad, Ricardo Colomer.

La Beneficencia en el año 1920, cumple sus ochenta años de vida y cuenta con un capital de \$396,558.38 } Forman el Consejo los señores José Roca Sastre, José Grau, José Pí, Jaime Castellví e Idelfonso Sampere, en los cargos más destacados } Con motivo de la venta de “La Loma” han habido ingresos extraordinarios y ello permite que puedan aumentarse los donativos a los pobres y desvalidos } El día 25 de julio tuvo efecto el acto de recibir las obras de la Ermita, “terminadas de acuerdo con los planos previamente aprobados por la Directiva anterior, quedando solamente por realizar, algunos detalles y modificaciones de las solicitadas últimamente, las que fueron aceptadas por el comprador, según escritura del 3 de agosto último, en cuya fecha se firmó también la venta de La Loma, previa entrega, por parte del comprador, de \$30,000 que junto con los \$10,000 que ya se habían recibido como garantía, constituyen la primera entrega al contado, de \$40,000 convenida, quedando reconocida en hipoteca por 10 años, al 6% de interés, el resto, o sean \$210.000. Asimismo, se firmó la escritura de 1,500 metros de terreno que, juntamente con la Ermita

construída, quedan propiedad perpetua de la Sociedad. Al firmarse la escritura de venta, el comprador abona, por concepto de intereses de un mes, al 6%, sobre \$240,000, la cantidad de \$1,200.00, cobrándose actualmente intereses sobre \$210,000 que restan, al 6%, que ascienden a \$1,050 cada mes”.

Sobra efectivo y se invierte en la compra de 300 acciones de “Havana Electric”. } Nos hallamos en los inicios de la época conocida por la de “las vacas gordas”, y las propiedades urbanas se cotizan a precios exorbitantes } Muere el socio de Honor, señor Aureliano Dilme. Tenía el número uno y hacía setenta y tres años que constaba en las listas sociales. Su retrato figura en la Secretaría de La Beneficencia y sus restos descansan en el Mausoleo de este Instituto } El Consejo acepta la invitación hecha por el señor Pedro Boquet y asiste a la representación del drama de Angel Guimerá “L’ánima es meva” } Empiezan a recibirse ofrendas con destino a la Ermita de Montserrat, entre las que figura la imagen de “La Moreneta”, donada por la señora Enriqueta García de Balcells. También llegan diversos donativos de los señores Narciso Gelats, \$500.00; Felipe Bohigas, \$500.00; Pablo Mimó, \$200.00 y muchos otros, tanto en efectivo como en utensilios propios del culto religioso que permiten dejar completamente instalado el recinto de la Ermita.

1921. “En el transcurso de este año se han tenido que resolver muchos e importantes asuntos”, dice el Consejo en las primeras páginas de la Memoria. La terminación de las obras de la Ermita y la fiesta inaugural de la misma, ocuparon la mayor parte del tiempo. Este acontecimiento tuvo lugar el día 24 de julio y para perpetuarlo se fijaron en las paredes laterales de la entrada, dos placas de mármol, con los siguientes textos:

“Esta ermita se inauguró el día 24 de Julio de 1921, bajo la advocación de Ntra. Sra. la Santísima Virgen de Montserrat, Patrona de Cataluña, siendo Presidente de la República de Cuba el Honorable señor Doctor Alfredo Zayas y Alfonso. Obispo de la Diócesis el Exmo. Illmo. y Rvmo. Señor Doctor Pedro González Estrada. Asesores Rdos. PP. Escolapios, constituyendo la Direc-

tiva de la "Sociedad de Beneficencia de Naturales de Cataluña" los señores: José Roca Sastre, presidente; Dr. Ignacio Pla y Muro, Vice-Presidente; José Llobera Roselló, Tesorero; Jaime Castellví y Vila, Secretario; Ildfonso Sampere Berdiña, Vocal de Pasajes. Vocales: Eudaldo Romagosa Garcés; Antonio Albareda Ferrando; Silverio Mayolas Font; José Roselló Llobera; Francisco Ballesteros Giralt; Juan B. Salo; Ramón Canals Rabasa; Quirico Naranjo Vila; José Ma. Masque y Barba; Federico de Arias Rey; José Trems Rivas; Juan Balaguero Ferrán y Enrique Lluch Arnau".

Y otra que dice:

"Gracias a los esfuerzos realizados por la Directiva que más abajo se expresa, se pudo vender el día 3 de Agosto de 1920 la "Loma de Tardino" o "Loma de los Catalanes" con la condición de construir una ermita dedicada a Ntra. Sra. la Santísima Virgen de Montserrat, Patrona de Cataluña, quedando la ermita propiedad perpetua de la "Sociedad de Beneficencia de Naturales de Cataluña". Pablo Mimó Jacas, Presidente; José Grau Grifols, Vice-Presidente; José Pi Carreras, Tesorero; Celestino Sust Gelpi, Secretario; Daniel Solé Loran, Vocal de Pasajes. Vocales: Humberto Llobera Llort; Miquel Pascual Formosa; Joaquín Aguilo Sola; Jaime Castellví Vila; Pablo Fusté Guell; José Tous Amill; Juan Partagás Miquel; Pedro Pujol Sole; Humberto Villa Olias; Jaime Fontanills Orta; José Domenech Austrich; José Robinat Carulla; Juan Colomer Oller. La Directiva actual en nombre de la "Sociedad de Beneficencia de Naturales de Cataluña" y de los pobres que ésta socorre, hace constar su agradecimiento a tan distinguidos compatriotas. Habana 24 de Julio de 1921."

La Junta explica las fiestas celebradas con palabras llenas de entusiasmo:

Tenemos una espléndida Ermita para todos los catalanes. Hemos cumplido un compromiso sagrado. Hemos saldado una deuda que teníamos pendiente. Estamos en paz con el cielo y con la tierra. ¿Quién no recuerda fiesta tan espléndida? A las nueve de la mañana el Excelentísimo Ilustrísimo y Reverendísimo señor Obispo de La Habana, Monseñor Pedro González Estrada, procedió a la bendición de la Ermita y de la Imagen de la Virgen, siendo pa-

drino de tal ceremonia, la distinguida y caritativa dama doña Enriqueta García de Balcells donadora de la imagen, y su esposo, el señor José Balcells Bosch, tan querido como respetado social y comercialmente. A continuación la gran Misa de Perosi "Te deum Laudamus" a toda orquesta cantada por nuestro laureado y meritisimo "Orfeón Catalán", bajo la experta dirección del notable maestro señor Carlos M. Vallés. Ofició en la Santa Misa el M. R. P. José Calonge, asistido de los PP. Luis Companyá y José Navarro y el sermón, una bella oración sagrada, dedicada a nuestra excelsa Patrona la Virgen de Montserrat, fué elocuentemente pronunciado por el Rvdo. P. Manuel Serra, Rector de las Escuelas Pías de Guanabacoa, mereciendo unánimes loas de la extraordinaria concurrencia que llenaba las naves y pórticos del templo. Fiesta solemne, fiesta de grandeza, a cuyo esplendor contribuyeron toda la colonia catalana con su ramillete de lindas muchachitas, joyas del corazón. Asistieron representaciones de todas las regiones españolas. Nuestras sociedades hermanas, con sus respectivos estandartes y nutridas comisiones con sus presidentes. El Ministro de España, nuestro querido paisano y estimado consocio, José Buigas de Dalmau. Y de esta hermosa y muy querida tierra, las autoridades, y una espléndida demostración de hijas de la, con toda razón nombrada "Perla de las Antillas". Durante la fiesta, una comisión de simpáticas señoritas ofrecieron a la concurrencia artísticas medallas de plata, con la imagen de la Virgen, conmemorativas del acto".

En aquellos tiempos, las fiestas en la Ermita se sucedían unas a las otras. El día 15 de octubre se celebró en ella el primer matrimonio, siendo contrayentes los paisanos María Pérez y Emilio Izquierdo. } Por haber dejado el "Centro Balear", la "Quinta del Rey", que tomó en arrendamiento, se trasladan a diversos asilos los enfermos allí internados. La Beneficencia cede incidentalmente dicho edificio al Consulado Español hasta el día 14 de noviembre que lo alquilan los señores Morera, Villar y Malverti, por un total de \$900.00 mensuales. En la actualidad lo ocupan los señores Villar y Otero, por \$610.00, con la rebaja de \$125.00 que corresponde en virtud de la actual ley de alquileres } Los donativos efectuados ascienden a \$20,362.26, siendo la cifra mayor alcanzada hasta dicho

año } Los pobres reciben diversas limosnas extraordinarias, y, entre ellas, hay la cantidad de \$125.00 que a este efecto cede el señor Onésimo J. Tauler, quien en la actualidad, es Presidente de la Institución } El "Foment Catalá" organiza una velada que produce \$157.97 } Llueven los donativos: uno del señor Eudaldo Romagosa, de \$14.20; un leridano \$10.00; J. Balcells y Cía. \$100.00; Enrique Cot, \$100.00 y del señor Laureano Graells, \$20.00. Los destinados a la Ermita, suman setenta y siete } Muere el popular cobrador Guiu, que venía a ser algo consustancial de la Beneficencia. Removiendo papeles, hemos hallado unas notas de él, mal pergueñadas, por cierto, pero en las que rebosa su amor a la Entidad a la que sirvió durante tantos años } En el Teatro "Maxims", se proyecta el film "Los Catalanes en La Habana", siendo tema principal de dicha cinta, las diversas instituciones de nuestra tierra instaladas en esta liberalísima República de Cuba; el "Centro Catalán"; la "Quinta del Rey"; el teatro catalán; la prensa catalana; "El Orfeón Catalán"; los deportivos catalanes; la Ermita; conmemoración del Once de Septiembre; una fiesta en "La Tropical"; grupo de muchachas catalanas; el comercio catalán; y una operación del doctor Placencia } Las publicaciones catalanas son tres: "La Nova Catalunya", "Vida Catalana" y "Revista del Foment Catalá", sin contar con el popular "Cucut" que a semejanza del de Barcelona, apareció unos años antes en pleno Trópico.

En este año de 1922, la Directiva, compuesta por los señores José Roca Sastre, Ignacio Pla, José Llobera, Eudaldo Romagosa Garcés e Idelfonso Sampere, acuerda nombrar una comisión para que prepare la reforma de los Estatutos, cosa que propugnan los señores Claudio Mimó, Miguel Llobet, José Pineda, Elías Romeu y Buenaventura de Pons. Integran la expresada comisión, los socios señores Joaquín Rifé, Tomás Trías y Francisco Sala. El informe que presentan es contrario a la reforma } Se acuerda valorar la Ermita para los efectos de balance, y se señala un total de \$40,000.00. La escritura de compra firmada, se traspa a la "S. A. Ensanche del Vedado" } Continúan repartiéndose donativos en cantidades elevadísimas. Los correspondientes a este ejercicio importan \$21,326.48 } En la Ermita también parece que broten las ofrendas y las



Años 1841 a 1872



Años 1872 a 1875



Años 1873 a 1876



Años 1877 y sucesivos

Los diversos sellos que en el transcurso del tiempo ha usado la Beneficencia.



Año 1907



Año 1912



Sello que figura en varios documentos.



El penúltimo.



El actual.

fiestas se enlazan formando guirnalda de devoción y alegría }
La casa "Balcells", con una constancia digna de encomio continúa haciendo entrega de su óbolo anual, que en este año es de \$70.47.

En el año 1923 entran a ocupar las vacantes reglamentarias del Consejo, los señores Celestino Sust y Facundo Graells. Se aprueban dos mociones: una de los señores Joaquín Rifa, Juan Cassi, Francisco García Esquerre, Pedro Boquet, Pedro Colomer y Francisco Vilardebó, que dice así:

"Los que abajo firman, identificados con la misión que tiene señalada y realiza la Sociedad de Beneficencia de Naturales de Cataluña y considerando que los fines caritativos no están reñidos, antes al contrario, se hermanan con los sentimientos excelsos como es el de la Patria y se obtiene con el acoplamiento y robustecimientos de ambos, fortalecimiento que ansía todo espíritu que medianamente esté atento a las obligaciones de orden moral hacia la Patria, PROPONEN: Que se establezca nuestro idioma como el oficial de la Entidad, pudiendo solamente usarse el castellano, en aquellos documentos en que por su índole administrativa y por su relación con las leyes de la Nación Cubana, así lo ameriten. Esperamos que la Asamblea y el Consejo Directivo darán satisfacción a nuestro ruego en bien del anhelo que nos impulsa, resumido en las palabras "Caridad" y "Patria".

La Directiva tomó en consideración dicha propuesta y la Junta General la aprobó por unanimidad } Otra, firmada por el socio señor Idelfonso Sampere, vocal del Consejo, que somete a la consideración de sus compañeros, en el sentido de que "todos los años se celebre en la Ermita la fiesta de la Virgen de Montserrat, patrona de los catalanes, con gran solemnidad y que todos los últimos domingos de cada mes, se siga celebrando la misa ordinaria" } El día 6 de mayo tiene efecto la Fiesta de los Juegos Florales catalanes de Cuba, que tuvo una gran resonancia. La colonia catalana, unida como en pocas ocasiones, se entrega por completo a su celebración. El acto tuvo lugar en el local de la Academia de Ciencias, en su salón principal magníficamente ornamentado. Asistieron las más altas personalidades intelectuales de Cuba y en el momen-

to de empezar el acto, la sala ofrecía un aspecto realmente esplendoroso. Formaron el jurado los señores José Conangla Fontanilles, Presidente; Pedro Boquet, Secretario; y los señores Rev. José M. Brufau, José López Franch y Mariano Grau, vocales. Ganó el premio de \$150.00 ofrecido por la Beneficencia, el trabajo "Caridad", del que era autor el Rev. Padre Trinidad M. Torrabaja. Poco tiempo después, la Colonia ofreció una pluma de oro al señor Conangla, Presidente de los Juegos Florales celebrados, como homenaje al discurso que leyó, enalteciendo la lengua catalana } De esta fiesta sobró la cantidad de \$97.00 que la comisión hizo entrega a nuestra Entidad } Hay que añadir a este donativo, el de la casa Balcells de \$115.00; el del "Fomento Catalán", de \$164.00, y otro de \$25.00 de los señores Balcells y León Roger.

Para ocupar los cargos vacantes en el año 1924, entran a formar parte del Consejo Directivo los señores Eudaldo Romagosa Garcés, Presidente; Celestino Sust, Vice-presidente y José Robinat, vocal de pasajes } Se acuerdan diversas reformas en los Estatutos vigentes, de conformidad con el proyecto impreso en "La Habanera", calle Mercaderes 28, de las que son autores, además de otros, los señores José Pineda y Carlos Martí. El primer artículo, dice:

"Teniendo en cuenta el origen genuinamente catalán de la Sociedad de Beneficencia de Naturales de Cataluña, en su actuación privada y en su documentación, siempre se empleará el idioma catalán, exceptuando aquellos casos en que, por cortesía o por acatamiento a las leyes de la República de Cuba, sea necesario el uso del castellano". Pero... acordadas dichas reformas, sólo faltaba presentarlas al Gobierno Civil para su aprobación, cuando se tuvo conocimiento de que no serían aceptadas ninguna de ellas, tal y como se había redactado en Junta General. La Comisión reunida de nuevo, acordó no presentarlas al Gobierno Civil, dejando vigente el antiguo Reglamento y dando por terminada su misión. Entonces, la Directiva acordó el acoplamiento de acuerdos de orden interior tomados en distintas Juntas, cuyos acuerdos, debidamente ordenados, se presentaron a los señores socios para su discusión y aprobación en la Junta General extraordinaria de segunda convocatoria, celebrada en el salón de Actos de la Socie-

dad, el día 16 de noviembre pasado, en cuya reunión se dió a conocer también el estado en que se encontraba el Reglamento aprobado por la General del día 17 de agosto, y los motivos por los cuales no fueron presentadas las reformas al Gobierno Civil. Discutidos convenientemente todos los acuerdos de orden interior presentados por la Directiva, fueron aprobados con pequeñas modificaciones", todas las cuales se encuentran impresas al final de la Memoria de aquel año.

El vocal señor Juan Aguilera presenta una moción, que unos años más tarde reproduce de nuevo, pidiendo que se construya una "Fossa Comú", para aquellos asociados que no dispongan de terrenos en el cementerio } Por unanimidad se elige socio de honor al señor José Buhigas de Dalmau, quien, hasta hace poco, había sido Cónsul de España, basada dicha distinción en "los muy valiosos servicios prestados a la Sociedad" } Un acto que merece ser contado:

Se ha registrado este año entre nuestros beneficiados, y que hacemos constar para conocimiento de todos los señores socios. La señora Rosa Pagés, madre de dos niñitos, fué víctima de un ataque de locura por el que fué necesario que ingresara en el Hospital Calixto García, en donde estuvo en observación, durante el tiempo reglamentario, siendo después internada en el Hospital Nacional de Dementes (Mazorra). Durante su estancia en dicho establecimiento, sus hijos fueron internados en un colegio, en el que ingresaron por mediación de Mrs. Ryder y mensualmente asistidos por La Beneficencia para su mejor atención. Al ser dada de alta del Hospital de Mazorra, la señora Pagés, la expresada Mrs. Ryder se hizo cargo tanto de ella como de sus hijitos, por unos días, pasando después las tres personas citadas a la casa de nuestra paisana Josefa Sabatés, quien, con un desinterés digno de toda alabanza, sigue atendiéndolos con una solicitud solamente igualada tratándose de familiares propios".

La Beneficencia tuvo, durante mucho tiempo, bajo sus auspicios, a los dos huerfanitos, al fallecer su madre } Se organiza una función benéfica para poder repartir un donativo extraordinario a los pobres, con motivo de las Fiestas de Navidad, y se recaudaron \$1,470.00 } Y un nuevo homenaje al

gran poeta de Cataluña, don Angel Guimerá, organizado por la revista "Vida Catalana" y la Beneficencia ocupa en la fiesta, el sitio de honor } Hay donativos de "J. Balcells y Cía.", por \$92.05; Fernando Vilallonga, por \$100.00; Casino Español, por \$58.40 y Fomento Catalán, por \$56.00.

1925. Acompañan a los señores Romagosa y Robinat, los nuevos electos para los cargos de Vice-presidente y Secretario, señores Joaquín Montal, Ramiro Estapé y Salvador Villa } En la Memoria de este año se publican clichés de todas las propiedades de La Beneficencia, con las respectivas fechas de adquisición } El día 8 de noviembre se inaugura el edificio "Gener-Font", nombre con el que designa al inmueble construido en la calle San Rafael 3 y Rayo 2, en honor de los socios fundadores de la Entidad. Ocupa una extensión de 585 metros cuadrados y su costo es de \$107,000.00. Ha sido fabricado en el patio que la Beneficencia adquirió en el año 1871. El valor total del edificio se calcula en unos \$250,000, y pudo terminarse gracias al préstamo que concedió el señor José Balcells. Bendijo el edificio el Reverendo Padre Miguel Simó, escolapio, y fueron padrinos en la ceremonia, la señora Josefina Gelats y el señor Narciso Gelats Durall. Con motivo de esta fiesta, son instalados, con toda solemnidad, los retratos de los Presidentes de Honor, señores Felipe Bohigas y Narciso Gelats, pintados por el célebre artista Francisco Pausas y que, como en otro lugar ya se hace constar, ocupan lugar preferente en el local social de esta casa, que es la de todos vosotros, estimados lectores } Muere uno de los más entusiastas hombres de la Beneficencia, el señor Leonardo Chía Alba, quien recientemente había sido nombrado socio de honor. Su nombre lo hemos encontrado en los lugares de mayor responsabilidad, durante muchos años y de una manera muy particular, durante las fiestas del "Gran Aplec", en las que su capacidad de trabajo tuvo un enorme relieve } Abundan los donativos y las buenas obras; De Adelfina Blanch, \$5.00; de la comisión para restaurar la estatua de Cervantes, \$14.00; de varios catalanes \$13.00; de otro catalán, con el deseo de que se reparta entre los pobres, \$161.00; de Narciso Gelats, \$100.00, y de la Casa Balcells y Cía. \$311.50 } Y ahora es el señor José Murillo quien nos impresiona con un gesto espléndido y altruista, que mantie-

ne aún en estas fechas. Este hombre catalanísimo, comunica al Consejo Directivo que ha tomado la determinación de no cobrar el servicio de medicinas que su establecimiento sirve a los enfermos y pobres socorridos por la Beneficencia:

“A propósito de esta noble acción, la Directiva quiso saber cuánto importaba tal donativo y le suplicó a nuestro consocio que mensualmente proporcionara una nota con el dato que interesaba, pero el señor Murillo se negó a ello, en una carta llena de encumbrados conceptos que queremos transcribir en esta Memoria: “Lamento no poder acceder a su amable ruego, pero ofrezco la seguridad de que los pobres de La Beneficencia Catalana pueden disponer del servicio de esta casa para todo lo que necesiten. Envíenlos, pues, con la misma franqueza y libertad conque yo hago este ofrecimiento, y tengan la seguridad de que serán objeto de la mayor atención. El solo hecho de poder brindar yo este servicio, es ya para mí una intensa y señalada satisfacción y al aceptarla ustedes en nombre de los pobres, pagan sobradamente mi humilde y sencillo ofrecimiento. Es con gran satisfacción, que yo coopero a la benemérita y patriótica obra de ustedes, señor Presidente, y celebro que su caballerosidad, honorabilidad, patriotismo y buen tacto social, nos hayan llevado a la presente era de confraternidad catalana”.

El nombre del doctor Murillo, como el del señor José Balcells, merecen un lugar en el más alto sitio de honor de la Beneficencia y con satisfacción de cronista y con orgullo de catalanes, así lo hacemos constar con estas modestas palabras, sencillas como el carácter de humildad que quieren imprimir estos honorables patricios a sus constantes donativos, rebosantes de amor y devoción a una obra, digna de toda clase de alabanzas } Se celebra un homenaje al conocido hombre de negocios señor Narciso Gelats. En la Memoria de este año se hace constar, así:

“El próximo pasado día 22 y ante el aviso del homenaje que la Sociedad cubana iba a tributar a nuestro ilustre y venerable señor Narciso Gelats, con motivo de gozar de completa salud y admiración general sus ochenta años de vida, una nutrida comisión

de la Directiva fué a visitarlo para demostrarle nuestra identificación en el acto que debía celebrarse aquel día en el Hotel Almendares. Una vez más pudimos gozar de la satisfacción que produce a nuestros corazones el presenciar que la inteligencia, probidad, y patriotismo de Narciso Gelats, nuestro Presidente de Honor, enaltece nuestra raza”.

En dicho acto la comisión organizadora del Homenaje invitó a hacer uso de la palabra al representante de la Beneficencia, señor Romagosa, quien lo hizo en catalán, enalteciendo la figura del ilustre compatriota } El capital de la Entidad ahora es de \$811,907.42 } Los socios suman 611 y los donativos y pasajes pagados durante el año, ascienden a la cifra fabulosa de \$28,889.61.

El ciclón del año 1926 causa grandes desperfectos a la Ermita. Las obras que requiere importan \$2,100.00 } La Beneficencia contribuye con \$500.00 a la suscripción abierta para socorrer los daños causados } Se acuerda construir un grupo de casas baratas en los terrenos de “El Cerro”. El citado ciclón —aprovechamos para hacer constar que el mejor estudio de estos fenómenos atmosféricos se debe a un catalán ilustre, el Padre Benito Viñas, quien pasó los mejores años de su vida en estas tierras, analizando la formación de los mismos—, trae trastornos a los contratistas de las obras de “El Cerro”, que han de cumplir los compromisos adquiridos } Hay donativos de los señores Joaquín Bosch Avilés, de \$100.00; de \$78.80 de J. Balcells y Cia., y de \$6.00 de Luis Ibáñez } En cumplimiento del acuerdo tomado por aclamación en la última Junta General, y de conformidad con la propuesta firmada por los señores Narciso Sala, Francisco Tey, y Enrique Lluch se homenajeaba al señor Narciso Maciá:

“El Consejo Directivo en pleno, el día 8 de febrero le ofreció al venerable consocio señor Narciso Maciá Doménech, el título de Presidente de Honor que la Entidad le dedica en reconocimiento de sus méritos. A fin de que el homenajeado pueda conservar recuerdo gráfico de la gratitud que La Beneficencia siente por su obra, le ha sido entregado un diploma de artístico valor, debido a la inspiración de nuestro compatriota Francisco Bu-

só. También continuando con el interés social de que nuestras figuras más destacadas estén colocadas en nuestro Salón de Actos, se encarga al artista catalán Francisco Pausas, un retrato al óleo, del señor Narciso Maciá, nuestro nuevo Presidente Honorario”.

En la Junta no hay más cambio que el del señor Narciso Sala que pasa a ocupar el cargo de Secretario } El Consejo se ocupa de la ordenación y recopilación de memorias impresas hasta esa fecha, que de hecho constituyen el archivo de la vida de la Beneficencia } El Presidente y Secretario, señores Romagosa y Sala, ofrecen una placa de mármol que se coloca en las paredes de la parte trasera de la Ermita, en la que se leen los versos del gran poeta Reverendo Jaime Collel, titulados “Montserrat”:

“Ací dalt d'eixes roques, de Deu Palau salvatge
los nostres bons besavis alcaren sa oració
i de genolls, posant-se davant la santa imatge
collien d'amor patri, pels nets nova llevar,
I aixis, mai per nosaltres se'ns tanca ni s'allunya
la ma que'ls nostres pares per segles han guardat
i sempre tindrem Pàtria , los fills de Catalunya
mentres al Cel s'aixequin los pich de Montserrat”.

Las cantidades pagadas por concepto de pasajes y socorros en el año de 1927, importan \$34,428.69. Es la cifra más alta de todas las que hemos hallado y para hacer una comparación del aumento de tales partidas, conviene consignar que diez años antes, en el 1917, se cubrieron por el mismo concepto \$10,588.26 } Además del espléndido donativo anual del doctor José Murillo, se consignan en la Memoria las rebajas que de un tiempo a esta parte hacen en las respectivas facturas, la Farmacia Sarrá y la Optica Folch } En metálico ingresa en caja la herencia asignada a la Beneficencia por Eusebio Mercader, que asciende a \$304.59 y los donativos de Gregorio Casas, por \$8.00; Antonio Sagarra, \$50.00; J. Balcells y Cía., \$286.70; J. M. \$5.00 y Francisco Oliver, \$704.67. Este último paisano murió en la “Quinta Covadonga” y llegada la hora de su traspaso, cumplió las promesas constantes que tenía hechas

de dejar todos sus bienes a la Beneficencia, otorgados por testamento ante el Presidente y Secretario de nuestra Organización } Ahora el homenajeado es el señor Narciso Gelats a quien se otorga el título de Presidente de Honor:

“Majestuoso y sencillo, a la vez, fué este acto. Tuvo lugar el día 2 de marzo próximo pasado, con asistencia de la Directiva en pleno, cambiándose, entre el señor Gelats y nuestro Presidente, el señor Romagosa, palabras de amor a La Beneficencia Catalana. Los concurrentes fueron obsequiados por don Narciso Gelats con exquisitos dulces, champagne y tabacos. El Título de Presidente de Honor es una obra de gran mérito artístico, realizada por nuestro consocio ,el notable pintor catalán, Francisco Pausas”.

El día 29 de mayo se inaugura el grupo de veinticinco casas de “El Cerro” bautizado así en honor a la humilde Rosa Llansola, quien a la hora de su muerte dejó sus ahorros de \$21.20 a la Beneficencia. Al acto asistió una numerosa representación de la colonia. Apadrinaron la fiesta el Presidente de Honor, señor Narciso Maciá y la hija del señor Presidente actual de la Sociedad, señorita Bebita Romagosa } Ahora le toca el turno de homenajes, a la casa Balcells. No puede hallarse otro más merecido. Veamos los detalles:

“El día 10 de agosto fué presentada por el señor Secretario Narciso Sala, la siguiente proposición, que debemos transcribir con orgullo, pues fué aprobada por unanimidad y firmada por todos los miembros del Consejo Directivo, pues todos se sentían identificados con el ideal de gratitud que merecen los actos nobles, modesto y excelsos que aportan desinteresadamente tributos de apoyo a beneficio de los fondos de la Institución y que cooperan en hacer más sólida la solvencia de esta Casa. Véase el texto de la proposición de referencia: “A la Junta Directiva: Los hombres de verdadero valer, casi siempre se hallan escudados por una excesiva modestia. Son como la sencilla violeta que se esconde de las vanidades del ostentoso jardín. Todos sus actos, sean sociales, personales caritativos o de cualquier otro matiz, los practican con una naturalidad casi infantil, por la ingenuidad que se desprende de todos ellos. Desconocen el personalísimo “yo” que tantas ridiculeces engendra y con el corazón siempre abierto a las causas nobles, de-

dican su talento y sus energías al mejoramiento del prójimo. Afortunadamente, y para legítimo orgullo de la colonia, existen hombres de tales características, que nos proponemos presentar, mejor dicho, descubrir, como a la sencilla violeta, y no personalizaremos para no herir la excesiva modestia de los hombres de verdadero valer. Nos referimos a la respetable, respetada y acreditada firma comercial, "J. Balcells y Cía." que siempre y en cualquier momento, con un desinterés sin fin, ha colaborado muy eficazmente al engrandecimiento de la Beneficencia Catalana. Sus donativos han sido siempre de gran importancia material y espontáneos. Como consignatarios de buques, hemos contado siempre con dos pasajes gratuitos para repatriar a otros tantos de nuestros enfermos, los cuales, debido a la gentileza y altruismo de los patricios que dirigen la catalanísima casa, han sanado de sus enfermedades, acariciados por la suave brisa de nuestra dulce Cataluña. Tantas veces como hemos llamado a la puerta de los señores "J. Balcells y Cía.", nos ha sido abierta de par en par para recibirnos, y en momentos de apuro, aunque transitorios, han abierto también la caja sin reparar en cantidad, y lo que es más grande, sin interés de ninguna especie. Creemos que con lo expuesto es suficiente para reconocer el agradecimiento que La Beneficencia Catalana siente por la casa "J. Balcells y Cía." acreedora de un merecido homenaje de distinción social. Por tanto, los que suscribimos, con la plena convicción de interpretar en este caso la opinión de los compañeros de la Directiva, estiman que es un deber sagrado el contraído con los distinguidos consocios que dirige la expresada casa y que debemos hacer algo para saldarlo ideológicamente, por lo que nos permitimos presentar a la consideración de esta Junta Directiva la siguiente proposición: Crear una nueva distinción honorífica, consistente en una placa de oro, en la que, delicadamente hecho, conste nuestra gratitud y dedicarla con todos los honores, haciéndose entrega de la misma, por la Junta Directiva en pleno, a la honorable firma comercial de esta plaza. "J. Balcells y Cía.". (Firmado): Narciso Sala, Eudalgo Romagosa, Ramón Cardona, Ramiro Estapé, Francisco Tey, Joaquín Muntal, José Robinat, Antonio Griful, José Folch, Pedro Pons Cercos, Salvador Miret, Alfonso Puig y Jaime Pere. Habana, 10 de agosto de 1927." Este acto tuvo lugar el día 29 de los corrientes en el despacho de los señores "J. Balcells y Cía.", con asistencia de la Directiva en pleno. La artística placa

fué recibida por el gerente don José Balcells Bosch, nuestro entusiasta consocio, acompañado de su distinguida esposa doña Enriqueta García de Balcells, de su simpático hijo Pepito y su gentil esposa doña Dulce María Grau, presenciando el acto el señor Celestino Sust, apoderado de los señores Balcells, los empleados de la casa y un buen número de invitados. Nuestro Presidente, señor Eudaldo Romagosa hizo la entrega en nombre de la Directiva y de todos los socios de La Beneficencia Catalana, dedicando justas y merecidas palabras de agradecimiento a los gerentes de tan acreditada firma comercial, enaltecendo los rasgos altruistas de tan distinguidos consocios por el engrandecimiento de nuestra querida Beneficencia. Don José Balcells, visiblemente emocionado, respondió a las palabras de nuestro Presidente, dando las gracias a todos por tan distinguida distinción que, según dice él, conservará toda la vida como la más preciada joya. Terminado el acto de la entrega, los concurrentes fueron obsequiados con un espléndido lunch, dulces y tabacos, brindando con el espumoso y delicioso "Codorniu" por la prosperidad de la Beneficencia Catalana, de la casa "J. Balcells y Cía." y por la ventura personal de los señores José y Luis Balcells y sus respectivas familias."

En la Ermita se suceden con frecuencia las fiestas y con diversos motivos en ella entonan cánticos a "La Moreneta", nuestros mejores artistas que pasan por La Habana. En este año les ha tocado el turno a Hipólito Lázaro, Conchita Panadés, y Jaime Planas. También con frecuencia la tenora de la cobla "La Cornamussa" lanza las agudas notas de las sardanas, ejecutando preferentemente entre ellas, "La Santa Espina" que es punteada con verdadero fervor, por el "Esbart de Dançaires del Centre Catalá" } El Consejo Directivo de este año formado por los mismos señores que en el año anterior, constata un aumento, en las listas de adheridos, que llega al número de 704. La Beneficencia está emprendiendo un vuelo ascendente. Las propiedades rinden un promedio anual de \$35,496.19 y el capital, en el día 31 de diciembre de este año de 1927, es de \$836,094.13.

En el año 1928 se celebra una "Convención Filantrópica", integrada por las sociedades de beneficencia existentes en Cuba. En nombre de nuestra Organización, asiste el Vocal señor

José Conangla Fontanilles quien aporta a la misma, un historial brillante de la Beneficencia, publicado en el libro memoria de aquel año, en el que, después de hacer el resumen de la labor realizada desde su fundación acaba el trabajo con las siguientes palabras:

“A la Sociedad de Beneficencia de Naturales de Cataluña le cabe, por consiguiente, el glorioso honor y el noble orgullo de haber instituido por primera vez en este país, una de las aplicaciones más efectivas y ejemplares de la civilización contemporánea; el ejercicio social de la caridad, sin más estímulo ni interés que el deseo espontáneo de cumplir lo que constituye una obligación moral y económica de las más edificantes y dignificadoras en la vida para todo ser de honrada conciencia y de piadosos instintos; o sea, el deber de sentirse voluntariamente obligado y solidarizado, en la proporción que los propios recursos nos permitan, en favor de los semejantes caídos en desgracia.”

Se coloca en el salón de actos el retrato del primer Presidente señor Francisco Ventosa } Además de un donativo de \$100 de la casa “Balcells”, se encuentra uno de anónimo de \$10, en el buzón de la Secretaría } Se nombran Presidente y Socio de Honor, respectivamente, a los señores Eudaldo Romagosa, y José Murillo. Las dos instancias son aprobadas en Junta General, en medio de una gran ovación, y el acto del homenaje se celebra, asimismo, con gran entusiasmo:

“Con una concurrencia numerosa de socios, previamente invitados, tuvo lugar, en el salón de Juntas, una fiesta en obsequio de dos compatriotas, que resultó lucidísima y de grato recuerdo. Antes de empezar, el maestro Jáuregui tocó en el piano, el Himno Nacional de Cuba, y al terminar la fiesta, tocó “Els Segadors”. El señor Presidente hizo un merecido y cálido elogio de la labor desarrollada por el señor Romagosa durante los cuatro años que dirigió los destinos de nuestra Institución, haciendo resaltar la transformación provechosa que hizo de los bienes sociales; las iniciativas que tuvo para el mejoramiento de los servicios benéficos y las gestiones generosas para acercar a la benemérita Beneficencia, a todos los elementos catalanes. Inmediatamente recorrió la corti-

na del retrato al óleo del señor Romagosa, obra del eminente pintor Francisco Pausas, tributándosele una gran ovación. Con profunda emoción el señor Romagosa contestó: "No soy catalán, pero me siento tan catalán, que allá en Barcelona sufrí cárcel y persecución por mis rebeldías catalanistas. Siento la acción benefactora de esta Sociedad, como sentimiento heredado de mi padre. Para ella he hecho cuanto he podido y he sabido y en mi encontraréis siempre a un colaborador infatigable. El honor que me hacéis, lo guardaré en la memoria con eterna gratitud". Inmediatamente el señor Presidente ensalza los méritos que hacen acreedor al doctor Murillo al título de Socio de Honor, destacando el rasgo desinteresado, altruísta, que significa dar gratuitamente todas las medicinas que necesiten los pobres de La Beneficencia, sin querer decir, ni siquiera para efectos de estadística, su valor. El doctor Murillo dá las gracias y dice que todo lo que ha hecho para la Beneficencia y para los pobres, lo hace porque en ello encuentra una verdadera satisfacción y que jamás ha esperado recompensa de ningún género. El título que me habéis dado —añadió— paga con creces lo que haya podido hacer yo hasta hoy y lo que pueda hacer libremente de ahora en adelante". El Vice-Presidente señor Muntal, como Presidente de Propaganda, hace entrega de los pergaminos a los interesados señores Romagosa y Murillo, nombrándolos Presidente y Socio de Honor respectivamente. Estos diplomas, artísticamente confeccionados, son obras del dibujante Barso, el primero, y de la Casa Balleteros, el segundo. Asimismo, en nombre de los contribuyentes, hizo entrega al señor Romagosa, de la artística joya (obra de Vilardebó y Riera), costeadá por suscripción voluntaria entre los socios. Después fueron obsequiados los asistentes con dulces y ponche, cuyo importe fué cubierto por unos cuantos amigos que quisieron conservar la incógnita. En conjunto resultó una fiesta muy bonita, estimulante, sentida y fraterna..."

El retrato del señor Romagosa Garcés, figura en el salón de actos de la Beneficencia. Es el último de los que se han instalado } El Consejo Directivo de este año lo forman los señores Pablo Mimó, presidente; Joaquín Muntal, vice-presidente; Ramiro Estapé, tesorero; Celestino Sust, Secretario y José Robinat, vocal de pasajes.

“Una de las satisfacciones más grandes de quien redacta estas mal pergueñadas líneas, la tuvo hace poco, al explicar a un cubano la obra de nuestra Beneficencia”. Así se explica el señor Secretario, en la Memoria de este año de 1929, en el que han entrado a formar parte del Consejo, los señores Facundo Graells y José Murillo, para ocupar los cargos de Vice-Presidente y Tesorero. Y prosigue el señor Sust, diciendo, “que a aquel buen ciudadano le costó enorme trabajo comprender que llevara ochenta y nueve años de vida próspera, una entidad cuyos socios pagaban su cuota sin obtener ningún beneficio a cambio de ella. Suponía que solamente los socios tenían derecho al socorro cuando por circunstancias de la vida lo necesitaran. Creía que ser socio de La Beneficencia era como quien se asegura contra la vejez” } Nuestra Entidad, para que sea más grande la admiración que despierta a propios y extraños, recoge de nuevo a huérfanos desamparados. Son dos. “El mayor —dicen—, ya está aprendiendo el oficio de mecánico. Si como esperamos, y no hay porque dudar, logramos que sean buenos ciudadanos, útiles el día de mañana, será una satisfacción para nuestra Entidad, el haber contribuido a que dos hijos de esta querida patria cubana, sean dignos de su buen nombre” } En los días de Navidad se reparten víveres a los pobres, junto con donativos en metálico, que importan \$620.00 } En total se reúnen 99 pesos de donativos; de la casa “J. Balcells y Cía.”, \$65.00; de Salvador Mensa, \$20.00 y de dos anónimos benefactores, \$14.00 } Se designa Socio de Honor al señor Narciso Sala, actual auxiliar de Secretaría, cuyo cargo viene ejerciendo con tanto amor que más que realizar el trabajo clásico del oficinista, convierte su labor en un verdadero sacerdocio. La petición la formula el asociado señor Francisco Tey y la Directiva traslada su solicitud a la Junta General, con una proposición firmada por el señor Enrique Lluch, vocal, y demás compañeros. Dice así:

“Uno de los más grandes amores que puede exhibir un hombre luchador, es aquel en que puede hacer valer sus horas libres en provecho y apoyo de quienes no pueden o no saben defenderse. No hay duda de que en los dirigentes de La Beneficencia Catalana han pasado caracteres íntegros, que supieron emplear un altruismo desinteresado, pero siempre sale un hombre que reúne más caudal

de cualidades armonizadas de tal manera en el efecto de sus obras, que de pronto hacen exaltar nuestra admiración más profunda. Narciso Sala, modesto en el trato personal, se hizo cargo de la Secretaría de la Beneficencia para seguir la rutina de quienes consideran suficientemente atendido su deber, si pueden figurar al final del ejercicio en el mismo lugar para el cual fueron electos al principio. No desconocedor de la responsabilidad, indagó la manera de poder informar, en cualquier momento, a sus compañeros, de la fiscalización de los expedientes de socorros. Observó también que no puede haber en ninguna entidad rica, una riqueza clara si no se impone una administración técnica. En uno y otro sector, fué Narciso Sala esclavo de su deber e hizo más de lo que corresponde a un funcionario sin retribución; consideró a la Entidad benéfica decana de todas las de su clase, como una síntesis espiritual de la tierra patria ya que ella es una extensión de la misma y debía ser un orgullo para los extraños".

El acuerdo fué tomado por unanimidad en la Junta General del 27 de enero y,

... "cumpliendo el muy agradable encargo, el día 10 de mayo, la Directiva en pleno y ex-compañeros directivos de Narciso Sala, se trasladaron a la residencia de tan distinguido amigo, para hacerle entrega del merecido título de Socio de Honor. A las palabras de nuestro Presidente ofreciéndole el título, contestó el amigo reiterando su amor a nuestra Institución. Nosotros que lo conocemos sabemos con cuanta sinceridad reiteraba su amor a La Beneficencia. Se acoplan tan bien sus sentimientos a nuestra obra, que por instinto su alma estará siempre con nosotros".

1930. Preside la Entidad el señor José Balcells Bosch, a quien acompañan como Vice-presidente, Ramón Cardona; Tesorero, José Murillo; Secretario, José Conangla, y Vocal de Pasajes, Francisco Sala. En la Memoria que rinden hacen el mejor resumen de la obra de la Beneficencia, con estas palabras:

"La misión y la obra de nuestra venerable Sociedad, todos ustedes las conocen y no es necesario que sean ponderadas. No es posible, pero, que nadie se pueda formar un verdadero concepto de la

importancia, de la trascendencia y de la santidad de esta obra, mientras no se llegan a conocer desde un lugar de la Directiva y especialmente, desde la Comisión de Socorros. Solo con el contacto directo con los desgraciados, las desesperaciones, los dramas personales o familiares en los que nuestra Institución tiene que intervenir para aportar soluciones, consuelo, o alivio relativo; solamente presenciando a veces hasta impresionarse, los diversos casos que acuden solicitando nuestro amparo; solo viendo las lágrimas que oportunamente recoge entre catalanes que se hallan en desgracia, viejos y jóvenes, faltos de pan o de salud, de trabajo, de medios de vida o de esperanza; solo escuchando los ruegos de unos y también las palabras de gratitud sincera y espontánea de otros; solo aquilatando sufrimientos y necesidades para atender las solicitudes y para distribuir equitativamente los fondos disponibles —siempre inferiores a los necesarios—; solamente conociendo todas estas cosas, es como puede saberse la importancia y la respetabilidad sinceras de la obra que cumple nuestra Beneficencia; los merecimientos insignes de la misma y la deuda moral, solidaria, patriótica, que a todos los catalanes y descendientes de catalanes de La Habana nos corresponde, de seguir adictos y consecuentes a tan virtuosa y gloriosa Institución”.

La “S. A. Ensanche del Vedado” se retrasa en el pago de la compra a plazos de los terrenos de la Ermita. Eso, junto con una reforma importante hecha últimamente en la escritura permite que puedan volver a ser de la plena propiedad de la Beneficencia. Tal operación habrá proporcionado un ingreso neto aproximado a nuestro Organismo, de unos ¡\$67,000! El Consejo explica lo sucedido:

“Debido a los atrasos sufridos en el pago de intereses de la hipoteca que tenemos a nuestro favor sobre esta propiedad, fué preciso, muy a pesar nuestro, a hacer uso de la cláusula ejecutiva de la escritura que tan acertadamente suscribió la Directiva anterior, en lugar de la que existía, la cual, por defecto de forma, no habría permitido una acción decisiva y rápida como la que fué necesario realizar. La ejecución de esta hipoteca se hizo en forma amistosa, ya que la Compañía deudora declaró no poder cumplir las estipulaciones que figuran en la escritura, o sea, seguir pagando los intere-

ses. El día 29 de mayo en la Notaría del doctor Mario Recio, fué firmada la escritura, volviendo a nuestro poder, en carácter de compra-venta, las fincas "Loma del Tadino" y "La Merced", que componen en conjunto la "Loma de Montserrat". En las gestiones relacionadas con esta propiedad, así como en todos los asuntos análogos, fué necesaria la cooperación de nuestro abogado consultor doctor Manuel J. Mimó, cuyos consejos han resultado muy acertados y muy importante su cooperación".

El "Gran Foment Catalá" celebra una fiesta que rinde \$358.40 que se reparten a los pobres con motivo de las fiestas de Navidad } Los donativos pagados este año, suman \$22.278.92 y los recibidos con carácter de extraordinarios, son: \$15.00 de Juan Corbella y \$131.40 de J. Balcells y Cía. } Se celebra la conmemoración de los 90 años de La Beneficencia Catalana. "La Nova Catalunya" explica la fiesta de la siguiente manera:

"Tuvo lugar el día 10 de octubre, fiesta nacional cubana, en los terrenos de la pintoresca finca "La Cantera", próxima a los manantiales de San Francisco de Paula. Esta finca es propiedad del dignísimo Presidente de la Beneficencia, señor José Balcells y fué puesto el magnífico caserío de recreo de la misma, a disposición de los socios y sus familiares que desde muy temprano iban acudiendo. Conforme iban llegando lo excursionistas, eran recibidos por el señor Balcells y por su gentil esposa, así como por los componentes de la comisión organizadora y por otros directivos. Todos estaban admirados de las bonitas condiciones que reunía la finca para celebrar en ella un día de campo, pues allí abundan los alrededores atractivos, con muchos árboles frutales y de sombra, lugares ideales para representar teatro y para encuentros deportivos y para pasar, como pasaron todos los concurrentes, unas horas felices. Delante de la casa de recreo, convenientemente arreglada con todo confort y llena de notas artísticas, se bailaron sardanas a cargo de la cobla "La Cornamussa", cosa que tuvo lugar de 10 a 12 de la mañana. Ya cerca de medio día y cuando todos los comensales inscritos habían llegado, fueron llamados todos alrededor de una larguísima mesa, a la sombra de los árboles de una de las grandes avenidas de la finca. Más de doscientas personas tomaron asiento alrededor de aquella mesa y unas setenta más en otra mesa. A



El señor Onésimo J. Tauler, actual
Presidente de la Beneficencia.



La actual Junta de la Beneficencia presidida accidentalmente por el señor Ramón J. Planiol. De pie, señores Sala, Ballester, Montoliu, Masana, Pons, Tous y Vilaseca. Sentados, señores Llobet, Arxer, Almirall, Planiol, Lluch, Masdeu y Vilardebó.

lado y lado de la parte central, ocuparon lugar el señor Presidente Balcells; el Presidente de Honor señor Eudaldo Romagosa; los expresidentes señores José Roca y Pablo Mimó; los presidentes del "Centro Catalán", "Gran Fomento y Esports de Cataluña"; los miembros de la Directiva; el doctor José A. Tremols y Manuel Mimó, médico y abogado, respectivamente, de la Beneficencia; el doctor Ignacio Plá, y otros significados elementos de la Colonia. La cocina del café "La Florida" de los hermanos Sala, sirvió el almuerzo, o sea, arroz con pollo, judías con lomo, postre y helado, todo en abundancia. El señor Balcells obsequió el vino de "Castell del Remei" para la comida y el champagne "Codorniu" que todo el mundo bebió en abundancia y con el clásico porrón. Reinó la más grande y fraternal camaradería durante la comida y al servirse el café, el Secretario de la Beneficencia, nuestro compañero señor Conangla, dió cuenta de las adhesiones enviadas por "Germanor Catalana de Camagüey" y "Grop Catalunya de Santiago de Cuba", las que fueron recibidas con grandes aplausos".

El Presidente señor Balcells pronunció un brillante discurso explicando la significación del acto, enalteciendo la obra de la Beneficencia, y haciendo votos para que su ejemplo sea imitado en todas las clases sociales, terminando con estas palabras:

"Yo brindo, pues, en este momento histórico, para que la Sociedad de Beneficencia de Naturales de Cataluña, siga inspirándose en tan generoso y fraternales propósitos. Brindo para que la Beneficencia continúe siendo, como quisieron sus fundadores y como es hoy, no solo un amparo acogedor para los hermanos que se encuentren en el infortunio, sino un oasis espiritual, en donde todos los catalanes de La Habana, por alejados que se encuentren en cualquier terreno accidental, por rotundas que sean las diferencias que los separen de cualquier orden, puedan sentirse hermanos, como lo son y no podemos dejar de serlo, bajo el estandarte de la Beneficencia". El sencillo y cordial discurso del señor Balcells, fué muy aplaudido y se dieron entusiastas vivas al propio señor, a la Beneficencia, a Cataluña y a Cuba. Como prueba de los sentimientos que imperaban entre los concurrentes, se improvisó un coro que acompañado al piano por el maestro López Franch, cantó "Els Segadors", "El Himno de Bayamo" y "La Marsellesa", entre

ensordecedoras manifestaciones de entusiasmo. Mientras, fueron llegando otras familias deseosas de compartir las diversiones de la tarde y ellas comenzaron por una sardana de una gran rueda, seguida de diversos bailes y alternando con estos se hicieron cucañas, encanto de los muchachos y también de los mayores. En todas estas diversiones reinó el ambiente fraternal más franco y democrático. Hubo después, entre otras atracciones, una "piñata", en la que aparecían, bellamente pintados, los escudos de la Beneficencia y de Cataluña".

En cumplimiento de un acuerdo tomado en Junta General, se extiende un diploma honorífico al socio número 1, que es el señor José Comas Vilaret, quien lleva 54 años de asociado. El trabajo artístico del diploma estuvo a cargo del notable dibujante señor Francisco García Escarré. Con este motivo, la Beneficencia establece los diplomas de constancia, que de hoy en adelante serán otorgados a los socios que lleven más de veinticinco años de inscritos. El dibujo es obra del mismo artista y para darle la importancia debida a tan bella iniciativa, se celebra su entrega con toda solemnidad, cuya fiesta describe la Memoria del año 1930, como sigue:

"En el atardecer el día 23 de noviembre último, se celebró, en el gran salón de fiestas de la "Asociación de Dependientes de Comercio". cedido amablemente, el acto solemne de hacer entrega de un pergamino honorífico, al señor José Comas Vilaret, socio número 1, y la distribución de Diplomas de Constancia a los treinta y dos asociados que llevan más de veinticinco años de ser socios de nuestra Institución, y algunos, más de cincuenta consecutivos. Asistieron a este acto numerosas y distinguidas familias y casi la totalidad de los socios. A ambos lados del Presidente señor Balcells, en el estrado, ocuparon lugares de distinción el socio número 1, señor Comas, el doctor Pedro Coromines, los Presidentes de Honor, señores Narciso Maciá y Eudaldo Romagosa; los ex-presidentes señores Teodoro Ros, José Aixalá, José Roca y Pablo Mimó, los socios de honor señor Narciso Sala y doctor José Murillo, actual Tesorero; el vice-presidente señor José Cardona; el reverendo rector de las Escuelas Pías de San Rafael, padre Simó; los presidentes de las otras sociedades catalanas de La Habana, los señores

Ramón Planiol y doctor Ignacio Pla; el señor Joaquín Montal; el doctor Trémols; el doctor Mimó, abogado de La Beneficencia, el doctor José Puig Ventura y los componentes de la Directiva. La Presidencia declara abierto el acto. Enseguida el Secretario lee unas cuartillas sobre el carácter de la fiesta y habla de la obra santa de La Beneficencia. Después, entre grandes aplausos, se hace entrega del pergamino honorífico al socio número 1 señor José Comas Vilaret y de los diplomas de Constancia a los siguientes señores, con expresión del número de años consecutivos que llevan como socios: Narciso Maciá Domenec, 54 años; Mariano Juncadella Moga, 53; José Aixalá Casellas, 50; José Roca Sastre, 49; Luis Comas Vilaret, 43; Teodoro Ros Rigol, 39; Tomás Trías Riera, 38; Francisco Torrents y José M. Barraqué, 37; Damián Suriol Romagosa, José Ribas Nogués, 35; José Balcells Bosch, Luis Arisso Gracia y Magín Malet Prous, 33; José Esteve Pons, Laureano Graells Llobera, Ildefonso Sampere Derdiñá, José M. Masque Barba, Mariano Siré Player, José Puig Ventura, Manuel Bachs Tió, Pablo Mimó Jacas, Celestino Sust Gelpí, Constantino Ribalaygua Vert, Santiago Solo Farrés, Eudaldo Romagosa Garcés, 29; José Masa Ramón, 27; Fernando Bonet Querol, Francisco Nonell Feliu, Francisco Molla Presas y Juan Aguilera Rius, 26; Luis Giralt Cornella, 25. En nombre de los favorecidos hizo uso de la palabra el prestigioso abogado Dr. José Puig Ventura, quien pronunció un canto a los recuerdos de su pueblo, de las sucesivas evoluciones sociales de la colonia catalana habanera y del ideal incommovible de la Beneficencia, unido al patrimonio espiritual y patriótico de la Ermita de Montserrat. Otro de los favorecidos con Diploma de Constancia, el señor José Aixalá Casellas, ex-presidente, habló también sobre la importancia de la fiesta. En medio de grandes aplausos, se levanta el señor Pedro Coromines, ilustre pensador, escritor y conferencista, para dirigir un saludo a todos los catalanes y gente de lengua catalana que asisten a la fiesta. Hace un ligero elogio de la Sociedad de Beneficencia de Naturales de Cataluña y de la fidelidad a la misma de los socios diplomados. Finalmente, el ilustre disertante nos habla de la tierra catalana; evoca el paisaje catalán, nos cuenta de la importancia del Instituto de Estudios Catalanes y de la evolución de Barcelona, hoy la primera metrópoli del Mediterráneo. El Presidente cerró el acto con unas palabras de gratitud a todos los que habían asistido a la fiesta y, especial-

mente, a los homenajeados, cuyo ejemplo de constancia y de amor a nuestra Institución, debe servir de enseñanza y de legítimo orgullo para todos. Elogia la figura del ilustre pensador y compatriota señor Pedro Coromines y le dá las gracias por su asistencia a aquella fiesta patriótica”.

En los noventa años de vida de la Beneficencia, hemos visto como se han utilizado una profusión de sellos sociales, muchos de los cuales reproducimos en estas páginas. Ahora, con motivo de la fiesta que se acaba de celebrar y que queda reseñada, se crea uno de nuevo. La Junta lo explica a los señores socios con estas palabras:

“La Comisión nombrada para dar cumplimiento a los diplomas anteriores tuvo la iniciativa de crear un nuevo sello para estamparlo en los mismos, de manera que estuviese armónicamente más de acuerdo con el buen gusto de aquellos trabajos, de carácter artístico y heráldico y más en consonancia con la interpretación genuina del histórico escudo catalán. Por los anteriores motivos, a propuesta de la Comisión citada, la Junta Directiva, en una de las recientes sesiones, tomó el acuerdo de que el nuevo sello substituya oficialmente al anterior”.

Es el que actualmente usa la Beneficencia } La extensa Memoria de este año acaba haciendo constar que debido a la protesta hecha en el “Diario de la Marina” ha aparecido la rectificación a un escrito que se había publicado en aquellas mismas páginas, ofensivo para el honor de las diferentes entidades benéficas establecidas en La Habana } El mismo día de su nacimiento se anota en las listas de socios José Balcells Grau, nieto del entusiasta Don José Balcells.

1931. Nos hallamos en la época de “las vacas flacas”. El Consejo que es el mismo del año anterior, comenta la situación con estas palabras:

“La gravísima crisis que pesa encima de este país, por derivación inmediata de los trastornos económicos internacionales y por efecto de las profundas inquietudes que sufre la República, repercutieron sobre la Beneficencia y nos obligaron a restringir los gas-

tos de la misma, con reajustes económicos muy sensibles, pero indispensables, a fin de adaptarnos en lo posible, administrativamente, al presupuesto que nos trazamos al comenzar este período y por no dejar de hacer armonizable la función piadosa de nuestra Institución, con las realidades económicas mensuales de la misma”.

Efectivamente, los réditos de las fincas, decrecen de cada día; no se pagan alquileres; los socios regresan a Cataluña... En las listas solamente figuran 572. Los repatriados de este año son 255 } Por su carácter de decana, nuestra Entidad gestiona el regreso a la península de otros 146 murcianos, extremeños y valencianos, que no tienen en Cuba, organismos representativos en el aspecto benéfico. El problema es tan grave que se constituye el Comité de Auxilio Pro-Inmigrantes Españoles, del cual pasa a formar parte, el presidente accidental de la Beneficencia, señor Cardona. Nuestra Entidad dedica toda su atención a esta humanitaria obra, contribuyendo con grandes cantidades a fin de realizar la repatriación de millares de necesitados, de tal manera que en los momentos en que escribimos estas líneas, aún el citado “Comité” tiene una deuda a favor de la Beneficencia, de \$4,400.00 } Por haber renunciado el cargo el señor Ramón Cardona pasa a ocupar la Vice-presidencia el señor Luis Giralt } Con motivo del cambio de régimen que ha habido en la Península, se presenta una moción firmada por los señores Conangla, José Murillo, Ramón Cardona, Francisco G. Escarré, Ramón Folch, Francisco Sala, Antonio Griful, Ramón Planiol, Mariano Contijoch, Santiago Arxer, Joaquín Friguls, Gerónimo Ribas, José Ballester y J. A. Trémols, que la Junta Directiva aprueba unánimemente y en la que “se comunica el acuerdo de haber visto con profunda satisfacción, el hundimiento de las fracasadas y funestas instituciones que tenían esclavizados a los pueblos de España y la proclamación simultánea de las dos repúblicas, que deseamos constituyan el inicio de una próxima voluntaria, fraternal y poderosa confederación de tierras libres de Iberia” } Se proyecta arreglar los terrenos de la Ermita de acuerdo con una iniciativa formulada en años anteriores por el señor Narciso Sala y que ahora reproduce el señor Narciso Maciá, con el fin de hacer un lugar a propósito para que las familias de la colonia catalana, puedan organizar con-

memoraciones cívicas, bailes y sardanas, a la salida de las fiestas religiosas de la Ermita } Entregan donativos la señora Agustina Quintana, por \$25.00; Luisa Higuera, por \$30.00; José Balcells y Cía., \$120.00, a los que se une el del señor José Balcells Cortada, uno de los fundadores de la casa de banca y comercio del mismo nombre en La Habana, que acaba de fallecer en Barcelona, legando a la Beneficencia, 10,000 pesetas. Mientras residió en Cuba, figuró en las listas de socios y al trasladarse a España, se hizo apuntar en calidad de protector, con la cuota anual de \$18.00. En la Península era hombre altamente conocido y bien relacionado y en diversas legislaturas fué miembro del Senado Español. Su sobrino, el señor José Balcells, es el actual Presidente de la Beneficencia } Se extienden diplomas de Constancia a los señores socios José Conangla, Ramón Aixalá, José Pi, Pedro Pi, Manuel Mimó y Juan Guau.

1932. Sigue la misma Junta y continúa el mal tiempo . . .

“La crisis económica, con sucesivas rebajas de personal y de sueldos y jornales por una parte; las profundas agitaciones, conmociones y preocupaciones políticas del país, por otra, han venido agravándose en los doce meses últimos en proporciones tan angustiosas y lastimosas, que han reducido a límites desesperantes toda clase de esfuerzos y han puesto el comercio, las industrias, los negocios, y en especial la agricultura y la propiedad urbana, en situación auténtica de desastre”.

Los socios quedan reducidos a 452. Los donativos que han podido hacerse bajan, de \$18,069.76 que sumaron el año anterior, a \$8,819.79. Muchas de las casas propiedad de la Beneficencia tienen los pisos desalquilados } Se buscan nuevos ingresos y es a este fin que el señor Mariano Contijoch, presenta diversas iniciativas y sugerencias, alguna de las cuales queda plasmada en esta proposición que firma junto con los nombres de sus compañeros de Consejo, señores Conangla y Giralt:

“Primero: La Comisión de Propaganda, conjuntamente con los demás vocales que sean necesario, gestionará de cada uno de los respectivos socios de número y favorecedores, por los medios que

crea oportunos, el aumento de sus cuotas o donativos mensuales, trimestrales, semestrales o anuales, como medio de compensar, en lo que sea posible, los efectos de la crisis económica que por repercusión nacional e internacional, sufre La Beneficencia Catalana; como medio práctico de contribuir a los esfuerzos de la Directiva para la mejor atención de nuestros coterráneos viejos y enfermos, o de sus familiares en desgracia. Segundo: Al amparo de la letra y del espíritu de los acuerdos de orden interior que rigen como texto suplementario de nuestros Estatutos sociales, y con el fin de obtener un posible y considerable aumento de ingresos entre los numerosos catalanes que residen en distintos lugares de esta República, la Directiva procurará la creación de Delegaciones en cada ciudad o municipio del interior donde la colonia catalana sea numerosa y de acuerdo con los coterráneos más significativos de estos municipios, se nombrará un Delegado de la Beneficencia a quien, de entre los mismos, reuna condiciones a propósito para el mejor acierto y éxito de la misión recaudadora. Tercero: En el término de un mes, una Comisión que designe la Directiva propondrá a ésta el Reglamento provisional por el que deberán regirse las Delegaciones, con expresión de los derechos que podrán tener los respectivos socios de las mismas, casos en que se pueda hacer objeto de socorros o repatriación a catalanes indigentes de las colonias respectivas, proporción aplicable a estos fines, según los ingresos mensuales de cada Delegación y todo lo que se refiera a hacer compatible y articulable, social y económicamente, el carácter y el objetivo de La Beneficencia Catalana con las Delegaciones citadas. Cuarto: Para hacer más fácil la misión de los respectivos delegados, cuando el anterior acuerdo esté cumplido, se les pedirá una lista, con direcciones, del mayor número de catalanes residentes en el municipio respectivo y la directiva se dirigirá después a cada uno de estos paisanos, explicándoles la finalidad piadosa y patriótica de nuestra institución rogándoles que quieran contribuir solidariamente a poner remedio a tan perentorias necesidades”.

Aprobada esta moción por el Consejo Directivo, queda para resolución de la Asamblea General } En aquellos tiempos, el señor Salvador Carbonell, Consejero del “Grop Catalunya” de Santiago de Cuba, pronuncia un discurso en el “Centre Catalá” de La Habana y hace un elogio de la Benefi-

cencia, pidiendo que la misma extienda su radio de acción a toda la República. En este sentido, y ampliando los términos de la proposición que acabamos de transcribir, se presenta un proyecto de Reglamento para la creación de Delegaciones, firmado por los señores Conangla, García Escarrer, Contijoch, doctor Trémols, y Giralt. Sobre este particular, son consultados los ex-presidentes señores Aixalá, Mimó y Maciá, quienes opinan que los momentos actuales no son los más propicios para realizar la reforma en cuestión, que, por otra parte, encuentran muy elogiosa. En lo que hace referencia a la parte técnica, se consulta al abogado señor Manuel J. Mimó. El Consejo toma el acuerdo de aplazar la realización del proyecto para época más oportuna } Se recaudan \$101, de donativos voluntarios hechos por diferentes socios, cantidad que se envía a Santiago de Cuba para los damnificados del terremoto que ha azotado a la población hermana } Se otorgan diplomas de Constancia a los señores socios Ramiro Estapé, Luis Balcells, Onésimo J. Tauler, y Benito Arxer } Se llevan a la práctica innumerables gestiones para poder conseguir pasajes gratuitos o en módicas condiciones, para poder hacer efectiva la repatriación que toma caracteres de gran importancia. El Consul de España y socio de la Beneficencia, señor Espinos, cree que en las circunstancias actuales, la Sociedad debe hacer el máximo esfuerzo, y así lo dice en una carta que dirige al doctor Murillo, de la que extraemos los siguientes párrafos:

“Y voy más lejos aún: pensando únicamente con el corazón, estimo que mientras haya una Sociedad que se titule de Beneficencia Catalana en La Habana, no debería existir en Cuba, o viceversa, que si hay un solo catalán que se encuentre en la indigencia en Cuba, no puede existir una Sociedad que se titule Beneficencia Catalana, y mucho menos, teniendo bienes inmuebles importantes y bien conocidos de todo el mundo, a su nombre. Dice el poeta: “Un bel morir tutta la vita honora”. ¡Y no sería para la Beneficencia, una muerte bien honrosa, si tuviera que hacerlo por haber dedicado el último céntimo que pudiera sacar de sus bienes, aunque en su venta pierda más de la mitad del valor en que los tiene considerados, atendiendo a catalanes y repatriando hacia nuestra tie-

rra a todos aquellos que se encuentran en desgracia en esta Isla!
¡Y con qué orgullo podríamos a los que viniesen después, decirles:
"Hermano, no podemos hacer nada en tu favor, porque otros her-
manos que vinieron antes que tú, se llevaron el último céntimo"!
Cuando las cosas de esta Isla vuelvan a encauzarse, renacería más
fuerte, más honrada y más prestigiada si cabe, nuestra Beneficen-
cia, porque vendría recubierta por la aureola del martirio. El Con-
sejo le contestó: "...son muy dignas de atención y de estudio las
consideraciones con que usted razona su sugerencia. Realmente
en el terreno positivo del problema que está afrontando nuestra So-
ciedad, parece que la solución más inmediata y más sencilla, sería
procediendo como usted propone, pero cuando se han recibido, co-
mo hemos recibido los que formamos la Directiva, poderes y con-
fianza de la Junta General para ejercer funciones administrativas
y no liquidadoras, y cuando se asumen determinadas responsabi-
lidades, no solamente ante la Junta General, sino ante el porvenir
de la Institución, no es posible compartir y aceptar el criterio de
usted expuesto en su proposición, ejemplarmente benéfica y fran-
ciscana, si bien excesivamente pródiga y en pugna con la voluntad
de quienes, al fundar, fortalecer y enriquecer el patrimonio de la
Beneficencia Catalana, lo hicieron para atender necesidades de po-
bres residentes y en forma limitada y no para deshacerse de las
acumulaciones sucesivas en un momento de crisis transitoria".

La cosa no termina aquí y se convoca una Junta ex-
traordinaria para consultar el caso. Asisten a la misma, ade-
más de los señores que forman el Consejo Directivo, los Presi-
dentes de Honor señores Narciso Maciá y Eudaldo Romagosa;
Aixalá, Ros y Mimó, ex-presidentes; Pla, Muntal, Graells, y
Cardona ex-Vice-presidentes; Ramiro Estapé, ex-tesorero, y
Luis Arissó, ex-Secretario. Excusaron su asistencia, adhirién-
dose a los acuerdos, los ex-directivos señores Roca, Sala, y Sust.
El criterio que prevaleció en dicha reunión, coincidió, en un to-
do, al que ya se ha expuesto en el seno de la Junta Directiva }
Termina este accidentado año 1932, con una nota poética. Es
de Eugenia Vilallonga, viuda de Castellá, quien durante muchos
años recibió los auxilios de la Beneficencia a la que le dedica
estos versos de agradecimiento:

"Tengo con gratitud los ojos fijos
oh, noble encina, pródiga y piadosa
bajo su copa espléndida y grandiosa
fiel guareces magnánima a tus hijos
que en inclemente noche tormentosa
han perdido su hogar, sus regocijos
y alzan a ti la mano temblorosa...

Santa Beneficencia catalana
que distribuyes dádivas humana
a los desheredados de la suerte
a los que en los umbrales de la muerte
piensan con hondo pánico en mañana.

Cuantos van hacia tí de Barcelona
de Tarragona, Lérida y Gerona
—y de mi tórrido y paterno hogar—
que al zozobrar su frágil navecilla
no vislumbran un puerto ni una orilla
donde ir a arribar...

Gracias, institución benefactora
providencial consuelo del que llora
su destino tan cruel.
Dios les conceda a todos la fortuna
y que puedan gozar sin pena alguna...
¡¡Sea su vida un vergel!!"

"Las circunstancias graves por las cuales ha pasado el pueblo de Cuba en el año último, profundas conmociones políticas, ruinoso desastre económico, horribles episodios revolucionarios, derrumbes sociales, audacias demagógicas, trastornos jurídicos y el pánico natural con que dichas agitaciones y explosiones anárquicas de la peor especie aterrorizaron los ánimos y tiranizaron la vida ciudadana..."

He aquí el resumen que hace de este año 1933, el Consejo Directivo integrado por los mismos señores que en los últimos ejercicios, y con el único cambio del cargo de Vocal de Pasa-

jes que lo ocupa el señor Mariano Contijoch, por fallecimiento del entusiasta asociado Francisco Sala, ha venido conduciendo el timón de la Entidad. La situación económica es tan delicada, que "incluso la publicación de la copiosa y extensa memoria anual se restringe a las simples proporciones informativas y tipográficas de la presente". Se rebajan los sueldos a los empleados } Se organiza el "Albergue Catalán":

"A la casa número 29 de la calle Gervasio, de nuestra propiedad, eran imprescindibles muchas reparaciones, pues estaba en estado ruinoso. Y la disposición y situación de la misma, nos sugirieron la conveniencia de realizar las obras necesarias a fin de destinarla a albergue de un crecido número de beneficiados, a quienes se les cedieron las habitaciones respectivas, en vez de seguir distribuyéndoles las asignaciones para pagar su cuarto. Terminadas las obras convenientes, quedó la casa en condiciones notables de renovación y mejoramiento, y ya hace seis meses que sirve para tan benemérito objeto, a satisfacción de nuestros hermanos que la habitan para honor de la Beneficencia que así se adelantaba a proyectos parecidos que hoy trata de crear la Colonia Española habanera".

Las otras sociedades benéficas hermanas, rompen sus relaciones con el Consulado de España, y la nuestra, en su representación, atiende las peticiones de unos cuatro mil emigrados } Se aceptan los servicios facultativos gratuitos del joven consocio y estudioso médico catalán, doctor Helenio Ferrer Puig, quien pasa a sustituir al doctor José A. Trémols } Mueren el socio número 1, señor José Comas; el favorecedor de la Entidad, Salvador Samá, Marqués de Marianao, y el Presidente de Honor, señor Narciso Maciá Domenec, quien al ocurrir su muerte, ocupaba también el número 1 de nuestros asociados } Se otorgan Diplomas de Constancia por más de veinticinco años de socio, a los señores Ricardo Colomer, Ramón Planiol, Joaquín Muntal, Juan Vilar, José Cruells, Narciso Sala, José Muriello, Joaquín Vidal, Antonio Sanmiquel, Carlos Jordi y José R. Pagés } Desde Barcelona se recibe un donativo de \$50.00 procedente de un socio, y otro, por igual cantidad, de Mr. Willyan Hamilton quien está de paso en La Habana y entrega

la expresada suma para nuestros pobres } Las limosnas practicadas, importan \$4,845.37 } Los socios han quedado reducidos a 366.

Poco a poco se va restableciendo la normalidad. "El año 1934 ni remotamente ha sido tan funesto como el penúltimo, en relación con los intereses administrativos de la Beneficencia } El doctor Murillo realiza un viaje a Cataluña y en uno de los homenajes celebrados en su honor, habla de nuestra Institución en términos encomiásticos:

"En honor de la Beneficencia Catalana de La Habana, de la casi centenaria Beneficencia Catalana, la que tantas lágrimas recoge, la que a tantas familias ayuda, la que a tantos desvalidos ampara y a tantos otros hace posible regresar a la Patria, veo, con dolor, con profundo dolor, que aquí, excepto aquellas personas que han sido favorecidas por ella, son muy pocas las gentes que conocen algo de su existencia. Y tenéis que saber, caros amigos, y es necesario difundirlo, que la Beneficencia Catalana de La Habana es una Entidad que cuenta con noventa y cuatro años de existencia; que lleva repartidos entre catalanes necesitados de La Habana, más de un millón de dólares; y que en el año 1933 repatrió, sin costo alguno para los interesados, a más de 160 catalanes que no tenían otro amparo ni otra protección, ni ninguna otra esperanza para regresar a Cataluña, que la Beneficencia Catalana. Actualmente estamos repartiendo todavía, unos 600 dólares mensuales, a pesar de la crisis que sufre la propiedad urbana en La Habana, que es nuestra principal fuente de ingresos. En los buenos tiempos de Cuba, repartíamos unos 3,000 dólares mensuales. En distintas instituciones habaneras tenemos unos quince viejecitos asilados. Una de nuestras propiedades está destinada a "Albergue de Catalanes", vivan en familia o no. Allí tienen casa gratis, luz, agua, servicio de médicos, medicinas y entierro, en un caso desgraciado. Muy superficialmente os he hecho un esbozo de lo que es la Beneficencia Catalana de La Habana, nunca bastante alabada, jamás bastante querida y os ruego, catalanes amigos, que en lo hondo de vuestros corazones le reservéis un recuerdo de eterna gratitud en mérito a la obra altruista que tan benemérita entidad realiza en bien de los compatriotas desvalidos en tierra cubana".

Mueren destacados socios: los señores Teodoro Ros, bajo cuya presidencia comenzó a redactarse la Memoria en catalán; Joaquín Gelats Botet, primogénito del Presidente de Honor y de la casa bancaria del mismo nombre; Joaquín Llauradó, experto fundidor de bronce; Francisco Vilardebó, artífice joyero y eminente actor teatral; Salvador Miret, activo Secretario en diversas épocas; Joaquín Muntal, Vice-presidente y Presidente en funciones, uno de los catalanes más cultos y de mayores simpatías de todos los que han actuado en estos últimos años en tierras cubanas, etc. Algunos de ellos, —los señores Vilardebó, Miret y Viñas— recibieron sepultura en el mausoleo de La Beneficencia } Prosigue la repatriación } Se extiende Diploma de Constancia, al señor Ramón Cardona, único asociado existente de la promoción del año 1909 } Una nueva reducción de socios hace que éstos sean solamente, 334 } La “Casa Balcells”, hace un donativo de \$167.60 } Se cierra este ejercicio con un déficit de \$918.88 y el capital queda reducido a la cifra de \$849,535.86. Hay que hacer constar que esta cantidad era nominal, pues por la desvalorización de las propiedades, resultaba casi impracticable poder hacer alguna realización de bienes } Si en el transcurso de estas páginas hemos hecho constar los elogios a aquellos Consejos que organizaron el “Gran Aplec”; a los que durante la guerra supieron llevar a buen puerto la nave, a pesar de la tormenta; a los patriotas que por primera vez introdujeron el uso oficial de nuestra lengua en la Beneficencia; a quienes durante su cometido se erigió la Ermita, y a los que en el término de su gestión llevaron a efecto la construcción de los edificios “Gener-Font” y las casas de “El Cerro”, es justo que hagamos presente también las alabanzas de que se han hecho merecedores los que componen este Consejo Directivo, que con pocas variantes ha venido rigiendo los destinos de la Beneficencia en estos años de crisis, de luchas y de miserias que comenzaron en 1930. El Consejo ha estado formado así: Presidente, José Balcells Bosch; Vice-presidente, Onésimo J. Tauler; Tesorero, doctor José Murillo; Secretario, José Conangla; Vocal de Pasajes, José Ballester; Vocales: Juan Cardús, José López Franch, Joaquín Muntal Blanch; Juan Montoliu, José Camps, Alberto Ribera, Juan Aguilera, Antonio Espinach, Carlos Blanch, Juan Curantaliot, Ramón Papiol y Jaime Jurnet.

1935. El Tesorero saliente, doctor José Murillo rehusa un homenaje que quería hacerle la Entidad "no solo por la cuidadosa y muy acertada gestión administrativa en tal cargo, sino para reiterarle, una vez más, el testimonio de profunda estimación que la Beneficencia le debe, por su desinterés ejemplar y magnánimo con que hace algunos años viene sirviendo, gratuitamente, todas las medicinas que necesitan los pobres beneficiados de nuestra Institución".

Así se lo expresa el Consejo en una carta que la Junta Directiva fué a entregarle en su propio domicilio } Se inscribe como socio de número, con la cuota mensual de \$5.00, el paisano señor Jaime Mariné, uno de los jefes más caracterizados del Ejército cubano } Se entregan Diplomas de Constancia a Ramón Grau, Carlos Arnabat, Abelardo Queralt y José Folch.

El Consejo Directivo del año 1936 está formado por los señores Onésimo J. Tauler, Presidente; Jaime Jurnet, Vice-presidente; Santiago Arxer, Tesorero; Enrique Lluch, Secretario y Andrés Bussó, Vocal de Pasajes } Por fin, después de tantos trastornos, ha sido restablecida la normalidad.

"Al dar cumplimiento al precepto reglamentario de ofrecer a vuestra consideración y aprobación el resultado de las labores administrativas que nos fueron confiadas, lo hacemos con la satisfacción de que habiendo Cuba reemprendido el camino de la paz y de la vitalidad que la anima ofreciendo la consolidación de las instituciones, nuestra Sociedad ha logrado normalizar su situación en el orden económico, y que los déficits han sido saldados y se puede atender, a su debido tiempo, todas las obligaciones".

Se empieza a hablar de las Fiestas del Centenario.

"Tanto por la significación social que tienen los CIEN AÑOS DE VIDA de una Sociedad, alejada siempre de pasiones políticas y revestida de altruismo, sentimiento excelso de quienes la fundaron, hasta alcanzar una potencialidad económica apta de arrancar de la miseria a nuestros paisanos caídos en la adversidad, como porque nuestra Sociedad fué el ejemplo brillante para que se forjaran nuevas entidades no menos gloriosas, radicadas hoy en Cuba,

nuestro Centenario habrá de merecer admiración de todos y premio moral de espiritualidad justa del pueblo de Cuba. Lo que nos obliga a corresponder y para ello debemos preparar un acto público que sea exponente de nuestra fortaleza y de la obra hasta este año realizada”.

Se cubren las normales peticiones de donativos que este año importan \$4,980.99 y se dan los extraordinarios de las fiestas de Navidad } Se nombra al señor Narciso Sala, para Oficial de Secretaría, y se dan las gracias al socio señor Pedro Boquet, por la acertada actuación durante su interinato en dicho cargo, en el transcurso del mes de marzo de este año } Los Diplomas de Constancia de este año, son para los señores Pedro Llobera, Juan Cardús, José Aragonés, José Luis de Solo, José Balcells, José Robinat y Juan Suriol } Entregan donativos los señores José Murillo, José Cardona y un catalán anónimo } Correspondiendo al llamamiento de la Cruz Roja Cubana, se recaudan \$122.00 con destino al pueblo español } La guerra desencadenada en la Península deja pendientes de resolución las gestiones iniciadas por el doctor Murillo en Barcelona, cerca del Presidente de la Generalidad de Cataluña, señor Luis Companys, relativas a la protección que debían tener los repatriados de la Beneficencia } Se hace constar el agradecimiento a la jardinería “Triás” y al doctor Elenio Ferrer, por sus servicios gratuitos y a las hermanas señoritas Gastón y a la señora Petronila Gómez de Mencia, por su intervención en pro de las tres becas obtenidas a favor de los hijos del compatriota señor Anguera } Muere el Vice-presidente señor Luis Giralt, socio 23 de La Beneficencia. También muere en Barcelona aquel que en vida fué entusiasta vocal, Francisco Tey } Los señores Joaquín Muntal y Jaime Jurnet, presentan una proposición para que se nombre Presidente de Honor al señor José Balcells y Bosch. Puede asegurarse que este criterio es, no solamente el unánime de la Directiva, si no el de toda la Entidad. El señor Balcells en esta casa significa la bondad, el sacrificio, el altruismo, todo lo bueno, honrado y generoso que pueda hallarse en las virtudes raciales catalanas. Pero el señor José Balcells, por si faltábale algún mérito, tiene, además, el de la humildad, y dice que “declina todo honor porque todo cuanto haya hecho por la Bene-

ficencia lo considera un deber que íntimamente le causa una satisfacción". Tal es, estimados consocios, el patricio que en la Beneficencia podría ser todo cuanto quisiera y prefiere continuar como un simple soldado. Pero aunque simple soldado en sus filas, lector que has seguido esta Memoria, quedarás convencido de que, por encima de todos los nombres y de todas las obras actuales de esta casa, sobresalen las de este hombre que se ha conquistado el aprecio, amor, y devoción de todos los catalanes } El periódico "Avance" publica un excelente reportaje titulado: "La Ermita de los Catalanes", que firma el señor Francisco C. Bedriñana.

1937. Se nombra Presidente de Honor al señor José Roca Sastre, de acuerdo con la proposición firmada por los señores Pablo Mimó y doctor Murillo. El acuerdo fué tomado por unanimidad en la Junta General del día 31 de enero de 1937. "Diversos componentes de la Directiva comunican este acuerdo al interesado, recordándose, con tal motivo, los méritos contraídos por este entusiasta benefactor que en la actualidad tiene el número 2 de socio de la Beneficencia } Los asociados y los auxilios, en este año forman líneas en constante progreso. Suman los primeros 394 y los segundos, \$7,189.82 } Se otorgan diplomas a José Graells; Rector de las Escuelas Pías de Guanabacoa; Jaime Pere, Miguel Llobet y a los benefactores José Narciso Gelats y señoras Cristina Gelats, Concepción Teixidor de Balcells, María Balcells, María Teixidor de Juncadella y Amelia Ballesteros de Roca } Se anotan donativos del doctor Murillo y del señor José Roca Sastre.

El número de socios durante el año 1938 aumenta con veintinueve, entre los que figuran el hijito del Tesorero señor Santiago Arxer, a quien se inscribe apenas acabado de nacer, ofreciendo un bonito ejemplo para ser imitado } Se otorgan títulos de Constancia a los asociados señores Juan Roca, Enrique Lluch, Ignacio Pla, Enrique Tauler y Carlos Martí, así como a la favorecedora señora Ana María Barraqué, viuda de Maciá } Y dejan de existir los socios de Honor señores Mariano Juncadella, quien tenía el número 1, y Luis Coma Vilaret, que ostentaba el 4. También mueren los viejos socios y ex-directivos señores Fernando Bonet y Francisco Molla } La Junta se ente-



El señor Facundo Graells, ex-directivo de la entidad y Presidente de la Comisión de Fiestas del Centenario.



El Vocal señor José Pi, que incidentalmente se encuentra en Cataluña.



El Vocal de Pasajes señor Aguilera y autor, junto con el señor Tauler, de la propuesta pro-Panteón Social.

ra del propósito existente de erigir, en los terrenos de la Ermita, el proyectado monumento al excelso patricio José Martí y con este motivo se suspende la iniciativa de embellecimiento de aquel lugar que se había proyectado y que se publicó en un croquis en la Memoria del año anterior } En Junta General del día 30 de enero se acuerda nombrar Presidente de Honor al señor José Aixalá Casellas.

“El Consejo Directivo comunica oficialmente tal determinación al interesado, en su propio hogar y en un acto fraternal, en el cual, después de hecha la ofrenda en nombre de la Directiva por el señor Secretario Lluch, fué contestado de manera emotiva por el propio señor Aixalá, quien por la Caridad y por Cataluña agradece el Título como una síntesis espiritual de toda una vida animada en su hogar, alentada por una esposa amante, por las emanaciones patrióticas de las obras del inmortal Guimerá y por la evocación religiosa de la Virgen de Montserrat”.

Un nuevo donativo de la familia Balcells que la Memoria de este año nos explica elocuentemente:

“Con fecha 26 de agosto la Sociedad recibe una expresiva carta de nuestro ex-Presidente José Balcells Bosch, comunicándonos el donativo que a la memoria de su llorado hermano don Luis Balcells (q. e. p. d.) ex-Presidente también de la Sociedad, fallecido en Francia el día 31 de Marzo, había dedicado la viuda señora Julia Fourrier, dando mil pesos para aumentar los fondos sociales y quinientos pesos para repartir en un socorro extraordinario entre nuestros beneficiados. Aprovechando un día de misa reglamentaria y después de una invitación general que reunió gran número de socios y de familias a la Ermita, el día 25 de septiembre último se efectuó el acto en forma solemne y emotiva, estando el discurso a cargo del señor José Aixalá, nuestro venerable Presidente de Honor, quien conociendo de los sentimientos altruistas del finado Luis Balcells, que fué el complemento de las virtudes de la familia tan vinculada a la Beneficencia Catalana, pudo traducir la gratitud de los beneficiados que con lágrimas recibieron la asignación extra como una bendición del Cielo y como una afirmación de que: “A pesar de que el mundo sufre momentos caóticos de locura destructora, si se pro-

duce, como aquí, un momento de ternura, es que la pureza de sentimiento podrá salvarse mientras haya quien sepa agradecer y amar”.

Se venden cuatro solares del Reparto de Aldecoa, por un total de \$5,000.00 } En la exposición que se celebra en Barcelona, organizada por la Generalidad de Cataluña, de las actividades de los catalanes residentes en tierras americanas, se constata la labor de la Beneficencia } Además de los donativos de la virtuosa viuda de Don Luis Balcells, se reciben muchos más de extraordinarios, que se detallan: Reverendo Padre Beloqui, \$30.00; José Balcells Bosch, \$20.00; Facundo Graells, \$10.00; José Llobera, \$10.00; José Pi, \$10.00; José Tous, \$10.00; Santiago Arxer, \$10.00; José Pairo, \$5.00; José Lluhi, \$5.00; Gabriel Queraltó, \$5.00; Onésimo J. Tauler, \$20.00; Un desconocido, por mediación del señor Aixalá, \$60.00 y Miguel Llobet, \$5.00 } Se distribuyen cantidades a los pobres desvalidos, en un aumento total de \$647.14 en comparación con las del ejercicio anterior } La guerra de España es causa de que falten barcos de transporte y por este motivo, no se presentan solicitudes de tal índole } La Junta, con excepción del Vocal de Pasajes cargo que pasa a ocuparlo el señor Juan Aguilera, continúa sin ninguna variación con respecto a la del anterior. } En los programas de la fiesta de la Ermita de este año, figuran estas palabras que son acto de fe y acatamiento a las esencias más puras de la Patria que en aquellos días vivía en intensa lucha:

“La Pàtria
comença en el lloc on es neix;
s'estén fins l'horitzó
on l'idioma
manté igual tonalitat
en l'armonia de les costums
i la fortalesa dels ideals.
Com més accidents hagi d'afrontar
una Pàtria així
més intensament amorosa
la senten
en la consciència els seus fills.”

1939. Las presentes efemérides, tocan a su fin. La Beneficencia en este año cumple noventa y nueve años de vida } Entran a formar parte de su Consejo Directivo, los señores Ramón Planiol y Juan Almirall, para ocupar los cargos de Vicepresidente y Tesorero, respectivamente } Ya se preparan las fiestas para conmemorar el Centenario. "Los actos proyectados para conmemorar el Centenario Social, en el próximo año 1940, serán de homenaje a los fundadores y representarán un himno a la conducta catalana", dice el señor Secretario, en la Memoria de este año. El mejor de todos los himnos, puede añadir el cronista al terminar su labor y durante la cual ha podido ver pasar ante sí una serie interminable de acciones, impregnadas todas ellas de amor al desvalido, al enfermo, y al pobre. Se nombra la Comisión organizadora de las fiestas que tendrán que llevarse a término para festejar la conmemoración del Centenario Social, y que queda constituida así: Presidente, Facundo Graells, y Vocales: José Balcells, Eudaldo Romagosa, Pablo Mimó, José Murillo, Jaime Jurnet, José Ballester y Ramón Papiol. El primero de los actos organizados para preparar el gran acontecimiento, fué una comida que se celebró el día 6 de agosto en "La Tropical", donde se aportaron diversas iniciativas para conseguir el mejor éxito. El día 10 de octubre y en el mismo lugar, tuvo efecto una nueva reunión, en donde cristalizaron en resultados positivos, otras sugerencias hechas por varios de los asistentes al acto } La hipoteca que desde hace muchos años grava la finca "Gener-Font", queda en el presente ejercicio reducida a \$20,000 } El sermón dado este año en la Ermita, con motivo de su fiesta anual, fué hecho en catalán, como era tradicional en nuestra Fiesta, y con la sola excepción del año último. Hipólito Lázaro, el famoso tenor, quien se halla de paso en La Habana, se asocia a la fiesta y entona, en honor a "la Moreneta", diversos cánticos religiosos } Entre los socios fallecidos, figura el nombre de Carlos Martí, conocido escritor y destacado elemento de la Colonia, quien, al morir, deja una colección de libros a la Beneficencia. Martí fué, durante muchos años, Secretario de la Asociación del Centro de Dependientes, y es autor, entre otras obras, de la titulada "Los Catalanes en América. Cuba", que el cronista ha consultado frecuentemente y en manera particular, para reconstruir los pri-

meros años de las presentes narraciones } Los donativos reaparecen en cantidad considerable: José Aixalá, \$20.00; José Balcells, \$20.00; Onésimo J. Tauler, \$20.00; José Roca, \$10.00; José Llobera \$10.00; Facundo Graells, \$10.00; José Pi, \$10.00; José Tous, \$10.00; Santiago Arxer, \$10.00; Juan Almirall, \$10.00; José Pairo, \$5.00; José Lluhi, \$5.00; Gabriel Queralto, \$5.00; Ramón Planiol, \$18.00 } De acuerdo con la sugerencia hecha por la Comisión denominada de "Glosa", se comienzan a revalorizar las propiedades } Se otorgan Diplomas de Constancia a los socios señores José López Franch, José Ponsico, Antonio Badía, José Alvarez y Juan Font } Se lleva a término "la idea acariciada por todos, de mantener vivo el recuerdo de los asociados que durante más de cincuenta años hayan figurado ininterrumpidamente en las listas sociales y que quede plasmada en una placa de 'bronce". La obra es original del escultor Fernando Boada, quien pone los nombres de los beneméritos patricios, enlazados en un abrazo de amor que les dá una augusta matrona. Al fondo, se vé la silueta de las montañas de Montserrat y a sus pies el escudo de Cataluña. Los socios de número y favorecedores, así eternizados, son: Año 1847, Aureliano Dilme Constan; 1853, José Gener Batet, José Sarra Valldeju-li y Enrique Conill; 1865, Prudencio Rabell Pubill; 1868, Narciso Gelats Durall y Felipe Buigas Escalé; 1869, Francisco Aluja Matheu; 1872, Salvador Sabi Jusep; 1876, Narciso Maciá Domenech, José Comas Vilaret y José Pujol Guinart; 1877, Mariano Juncadella Moga; 1880, José Aixalá Casellas; 1881, José Roca Sastre; 1884, Eudaldo Romagosa Carbó; 1885, José Balcells Cortada y Antonio Balcells Cortada; 1888, Luis Coma Vilaret, y 1891, Juan Suriol Sala } Los señores Onésimo J. Tauler y Juan Aguilera insisten en la proposición de crear un panteón para los socios y beneficiados } De nuevo se destacan los servicios del sabio humanista doctor Elenio Ferrer, quien acaba de salvar la vida al hijo del beneficiado Santiago Forteza } Asimismo se anota el agradecimiento cerca de los señores doctor Murillo y doctor Ball-llovera; Centro Catalán, sociedades regionales de beneficencia y a la prensa; Casa Trias, damas y señoritas que formaron el "Pomell Cantaire"; Asociación de Viajantes; Padres Escolapios de Guanabacoa; doctor Emilio Martínez; doctor Jesús M. Barraqué; doctor Francisco Suárez;

doctor Manuel J. Mimó; Presidente de Honor señor Eudaldo Romagosa; Asilos de Santovenia, Santa Marta y Carvajal, y al escultor señor Fernando Boada, por la colaboración que todos ellos vienen prestando a las labores de la Beneficencia, la cual, este año, cierra su Memoria con dos hechos que son el mejor epílogo del ejercicio que se termina, al propio tiempo que sirven de magnífico ejemplo de como es querida y amada entre los humildes la obra imponderable de esta Sociedad, orgullo de todos los catalanes y de todos los hombres:

“El ejemplo de doña Rosa Llansola, cuyo nombre figura en una de nuestras propiedades como recuerdo eterno de una acción virtuosa, ha tenido un nuevo renacer. La también beneficiada Cándida Ruscalleda, favorecida por la suerte, en un premio de la Lotería de \$100.00, en un rasgo de conciencia catalana, como mirándose dentro de ella misma y considerando el consuelo y ayuda que la Sociedad le ha venido brindando desde el instante en que tuvo que recorrer a sus puertas, la virtuosa Ruscalleda, que es una viejecita pura y delicada, no quiso ante Dios, sentir egoísmo y acercándose a la Secretaria, hizo entrega de tan importante cantidad para que la Sociedad la destinara a los fines que a ella tanto han beneficiado. Otro caso interesante, digno de glosarse, es el del beneficiado Juan Anglés Tarragó ,(e. p. d.), quien sintiéndose enfermo de muerte, quiso restituir, dijo él, en parte, el gran bien que la Sociedad le había hecho, auxiliándolo durante largo tiempo y, finalmente, ingresándolo en el Instituto del Cáncer, en donde creyó que podría curarse de su mortal enfermedad. Entrega a nuestra Sociedad, \$50.00 que él tenía”.

Al día siguiente de la Junta General del día 29 de enero de este año de 1940, la Comisión Organizadora de las Fiestas del Centenario junto con la Directiva y otros destacados elementos celebra un banquete para cambiar impresiones, cuyo acto tiene objeto en el Hotel Bristol, en donde se leen unos versos alusivos al Centenario, originales del Presidente de Honor, señor José Aixalá, impresos encima de un fondo en el que aparece la bandera de las cuatro barras } La Junta General se lamentó del accidente sufrido por el entusiasta Presidente señor Tauler, que lo obligó a internarse en una Quinta, y por aclamación reeligió

a los mismos individuos que integraban el último Consejo, haciendo votos para que el actual Presidente que desde la toma de posesión de su cargo ha aportado todo el esfuerzo y una tenacidad y perseverancia que han permitido a la Beneficencia el esplendor de los tiempos actuales, pueda, muy pronto reemprender su labor provechosa y ejemplar } La propuesta de los señores Tauler y Aguilera que se ha citado últimamente, queda encima la mesa para su próximo estudio } A ruegos del Presidente de Honor señor Eudaldo Romagosa Garcés, fué leída el acta en la que consta el donativo de Cándida Ruscalleda, el gesto de la cual fué premiado con una estruendosa ovación } El día 19 de mayo y con el fin de recaudar fondos a provecho de las fiestas del Centenario, se organiza un gran festival en el Teatro Auditorium, en el que participaron las notabilísimas artistas Asunción Casals, Isabel Elies y Rosa Segovia; los primeros actores José Goula y Joaquín Riera, y las aplaudidas rapsodas Rosa María Boquet, Marta Giménez Oropesa, y Rosa Orozco, estas tres últimas alumnas del entusiasta compatriota Pedro Boquet de Recasens, quien durante muchos años y con éxito delirante, organizó en Cuba diversas temporadas de Teatro catalán y en los últimos tiempos, "La hora catalana de radio". Se leyeron poesías de autores de nuestra casa; se representó un fragmento de "María Rosa" y se cantaron canciones populares de la tierra. El número final fué la interpretación de la "Santa Espina" por la danzarina Segovia recitada además por Asunción Casals. Colaboraron a esta fiesta, que comenzó con diversos films, los pianistas Luis Borbolla, y Natalia Torruella. El teatro presentaba un aspecto imponente y la Beneficencia, con tal motivo, ingresó en sus cajas la cantidad de \$803.75 } Los días 6 y 8 de Junio, respectivamente, fallecieron los entusiastas ex-directivos señores Luis Arissó, que en diferentes legislaturas ocupó el cargo de Secretario y José Roca Sastre, Presidente de Honor que tenía el número 2 en nuestras listas sociales } La Junta General del día 16 ratifica el acuerdo del mes de Febrero último y autoriza al Consejo Directivo para que lleve a efecto la construcción del Mausoleo Social de la entidad, mediante las condiciones financieras que estime pertinentes, y por un total que no rebase la cantidad de \$10,000 } El 27 del mismo mes, una nueva pérdida para Cataluña, la del preclaro compatriota y

excelente dibujante, Luis Bagaría, recién llegado a esta ciudad, traía como consecuencia que la Beneficencia tuviese que hacerse cargo de los restos mortales del que fué el más genial de todos los caricaturistas de nuestra época } Y llega el momento de cerrar las presentes notas de la vida de esta Sociedad, hasta el día de hoy, con la publicación de una carta recibida de hermanos queridos, socios y ex-socios de la Beneficencia, residentes actualmente en Cataluña, los cuales, conocedores de las fiestas del Centenario han querido asociarse al mismo, dando así una prueba de acatamiento a nuestra obra y de adhesión fervorosa a todos los que seguimos fieles a la tarea noble y gloriosa de la más antigua de todas las entidades catalanas de América. Dice así el documento en cuestión:

A la Junta Directiva y a los socios todos de la "Sociedad de Beneficencia de Naturales de Cataluña". La Habana.

"Estimados compatriotas: No sabemos si estas letras llegarán a tiempo para ser una adhesión más, modesta y humilde, pero entusiasta, a las fiestas que con motivo del Centenario de la constitución de nuestra querida Beneficencia, se celebrarán en esta hermosa y bien querida ciudad de la Habana.

A pesar de la distancia material que nos separa, nosotros que tuvimos y tenemos aún, el íntimo goce de haber pertenecido a tan benéfica entidad, en los más o menos días lejanos de nuestra permanencia en esa incomparable República de Cuba, calificada con justicia de "la más hermosa tierra que ojos humanos vieron", no podemos por menos de deciros, en esta tan memorable ocasión, que nuestros corazones vibran con vuestro propio entusiasmo, y que, como cosa nuestra, íntima, viva, palpitante y luminosa, sentimos la grandeza a que por vuestra actuación y la de todos los que en ella han puesto su amor y esfuerzo abnegado, ha alcanzado nuestra entidad, en estos días de la celebración de su primer Centenario.

Y os queremos decir también, que al considerar que lleva ya un siglo de existencia nuestra bien amada "Sociedad de Beneficencia de Naturales de Cataluña", justamente distinguida con el honoroso título de "Decana", por ser madre e inspiradora de otras entidades hermanas en la comunidad de los españoles de Cuba, sentimos también orgullo bien legítimo, por haber puesto, cuando

fué nuestra hora, nuestro esfuerzo, al servicio de su alta misión, contribuyendo con pasión fervorosa, a que sus beneficios materiales llegaran a nuestros compatriotas necesitados con todo el calor de un apostolado, profundamente cristiano, compartiendo con ellos su dolor y juntando el óbolo o la dádiva de la caridad, toda la comprensión de una cordialidad cálida y profundamente humana.

Aunque no sea preciso, pretendemos alentarnos en vuestra obra, para la cual, a vuestro lado se hallan nuestra alma y corazón, que nunca sabrían ser indiferentes a los sublimes ideales de Amor y Caridad, base de nuestra entidad gloriosa. ¡Viva la Sociedad de Beneficencia de Naturales de Cataluña!

Barcelona, marzo de 1940.

Baltasar Ustrell; Gaspar Castellá; Mario Rotllant; Pere Pons Cercos; Miguel Boada; Ignasi Regnes; A. Gallart; Salvador Iglesias; Mariano Fonts; Angel Nebot; José Tarragona; E. Sanjuan Castells; P. Adserias; Ramiro Andres; Amadeo Esvertit; Octavio Zanon; Juan Molist; Pedro Llobera; Alberto Vaquer; F. Serra; Leonardo Ribot; Antonio Oliva; A. Font; Ramón Moras; Olindo Ferrer; Joaquín Rifà."

Con la publicación de las estadísticas acostumbradas y el anuncio de los programas de fiestas a celebrar en este venturoso año de 1940 que se encontrará más adelante, en el que la Beneficencia cumple su centenario, hemos terminado, estimado lector, que has pasado tus ojos en las presentes páginas, nuestra misión. Quisiéramos no haber hecho un resumen escueto, frío, calculado, metódico, de su vida. Una vida llena de los dos sentimientos que enaltecen a los hombres y a los pueblos: amor al prójimo y amor a la Patria. Hojeando sus libros de actas, revolviendo papeles, anotando efemérides, y ordenando notas y más notas, no hemos sabido hallar otro objetivo. En algunos momentos parece como si tuviera que fallar alguno de esos dos

sentimientos, pero no es cierto, porque inmediatamente, se ven resurgir de nuevo y con más fuerza. Debe ser por eso que en el transcurso de los años, la obra de la Beneficencia despierta fuertes pasiones. Como todos los grandes ideales, saturados de valores humanos, gloriosos, e inmarcesibles, es obra de amor, pero también de lucha. Solo conociéndola se la puede querer. Y las cosas que se quieren son las que se disputan, se valoran, y se exaltan.

Amor al prójimo y amor a la Patria. Es la distribución de donativos a los pobres viejos; el retorno a la Patria de los caídos para que puedan terminar su existencia cerca de los seres amados; la mano amorosa que recoge al huérfano desamparado; los primeros dineros facilitados al emigrante que llega; la ayuda al artista que quiere triunfar; la asistencia a los enfermos pobres; el compañero que permite la entrada del viejo en una institución adecuada; los medios que se facilitan para enterrar a compatriotas, hoy olvidados de todos. . . ¡Catalán de Cuba: Si aún no lo has visto nunca, es necesario que un segundo domingo de cualquier mes, vayas hasta las puertas de la Beneficencia! Allí, verás hermanos tuyos que con profunda emoción bendicen esta labor perseverante que viene realizándose desde hace un siglo y que yo no sabría explicarte suficientemente bien, pero que te la dirán, con luminosa claridad, las lágrimas del viejo que se acerca a la mesa para recoger el donativo mensual; la palabra de agradecimiento, dicha con los labios trémulos por la emoción; y la mezcla de esperanza y de tristeza que lleva reflejado en el rostro, aquel padre de familia, vencido y sin trabajo . . .

Amor al prójimo y amor a la Patria. A esta Patria nuestra, que es la de todos y que lleva un nombre dulce y acariciador, a la que cada mañana al despertarnos le rezamos íntimamente una oración pagana que dice: Cataluña. . . La del mar azul y el cielo dorado; de las montañas y los jardines; de las playas y las danzas; de los "aplecs" y las canciones; de los castillos y los días de campo; del reir claro y la mirada franca; del payés y el trabajador; de los ríos y las flores; de la ciudad y las llanuras; de los padres y los hermanos; de la esposa y los hijos. . . Esta Patria que para comprenderla y amarla con toda intensidad, hay que haberla contemplado y admirado desde lejos:

"Dolça Catalunya
pàtria del meu cor
qui de tú s'allunya
d'enyorança es mor..."

Ahora es cuando comprendemos el agrio-dulce de la canción. Allá, mientras vivíamos en la Patria, no sabíamos captar toda la grandeza de sus notas emocionadas. Hoy, puestos en medio de la libre tierra de Cuba, es cuando podemos valorar el significado de esta:

"pàtria del meu cor"

que cantaba Mossen Cinto Verdaguer y que ahora la vemos lejos como nunca, al otro lado del mar. Es que Cataluña hoy está de luto. Debe ser por eso que es mucho mayor nuestra nostalgia...

"qui de tú s'allunya
d'enyorança es mor..."

añoranza, que nos hace desear y presentir, que no ha de tardar mucho sin que este mar amoroso nos devuelva a sus playas bajo aquel cielo azul, en un día no lejano, cuando los catalanes sepamos unirnos de nuevo, en un abrazo hecho de claridad, de comprensión, y de convivencia.

La Habana, julio de 1940.



Actual Consejo Directivo de la Beneficencia

Presidente

Onésimo J. Tauler Oller

Vice-presidente

Ramón J. Planiol Arcelos

Tesorero

Juan Almirall Tranquer

Secretario

Enrique Lluch Arnau

Vocal de pasajes

Juan Aguilera Rius

Vocales

Ramón Vilardebó Aubert

Eduardo Masdeu Poblet

Miguel Llobet Arús

Buenaventura de Pons

José Massana Ramón

José Trens Ribas

Santiago Arxer Coll

José Pí Gisbert

José Tous Amill

José Ballester Recasens

Juan Montoliu Herrero

Enrique Vilaseca Riera

Vocales suplentes

Gerónimo Ribas Campaña

Pedro Martí Carreras

Antonio Badía Vendrell

Antonio Font Miró

Marcelino Ferrán Morgades

José Roca Huguet

José Lluhi

Salvador Arxer Coll

Comisión de Fiestas del CENTENARIO



Presidente

Facundo Graells Llort

Vocales

José Balcells Llort

Eudaldo Romagosa Garcés

Pablo Mimó Jaques

José Murillo Mumbrú

Jaime Jurnet Vilas

José Ballester Recasens

Ramón Papiol

PROGRAMA

DE LAS FIESTAS ORGANIZADAS CON MOTIVO DEL CENTENARIO.

SABADO, DIA 10 DE AGOSTO

EN EL DOMICILIO SOCIAL (A las 6 de la tarde)

Reparto extraordinario de socorros a los asociados } Descubrimiento de una lápida de bronce en memoria del benefactor Juan Veguer Flaquer y otra en perpetuación de los socios que hayan figurado durante cincuenta años en las listas sociales. (Obras del consocio y laureado escultor Fernando Boada) } Apertura del acto por el señor Ramón J. Planiol, presidente p. s. r. } Discurso en honor a la memoria de los fundadores y bienhechores, así como a la obra misericordiosa de la entidad, por el Presidente de Honor y socio No. 1, Sr. José Aixalá } Reparto del "Libro de Oro" obsequio de la Beneficencia a los señores socios } Buffet }
8.30 de la noche. Iluminación de las fachadas del Edificio Social y la Ermita de Montserrat } Salve a la Virgen }

DOMINGO, DIA 11 DE AGOSTO

A LA ERMITA DE MONTSERRAT

10 de la mañana. Misa solemne "Centésimo Anno", a cuatro voces y orquesta escrita expresamente y dirigida por su autor nuestro consocio el Maestro José López Franch. Al armonio la señora Serafina Mestres de Sala } Oficiará el Rev. Padre Luis Gaja, asistido de los Reverendos Padres Juan Capdevila y Evaristo Ullastres de la Comunidad de Calasancia. La sagrada cátedra será ocupada por el eminente orador Rev. Dr. Modesto Galofre, Rector de las Escuelas Pías de Guanabacoa.

11.30 de la mañana. Sardanas a la Plaza de la Iglesia por la Cobla "La Cornamussa".

1.30 de la tarde. Comida de confraternidad catalana, en los jardines de la Ermita.

Notas: El Templo y el Altar estarán adornados con flores por gentileza de la "Casa Trias" } En el pórtico de la Ermita, varias señoritas ofrecerán las medallas conmemorativas del Centenario } Se instalarán kioscos de refrescos para comodidad de los asistentes } El acostumbrado servicio de ómnibus durará todo el día }

LUNES, DIA 12 DE AGOSTO (Festivo)

EN EL TEATRO AUDITORIUM

9.30 de la mañana } Gran función teatral, en homenaje a los señores socios, representándose el drama del inmortal autor catalán Federico Soler, (Pitarra), titulado:

"LA DIDA"

puesto en escena con toda propiedad por la eminente primera actriz Asunción Casals, secundada por un brillante elenco de actores catalanes } La primera bailarina del Teatro Liceo de Barcelona, Rosita Segovia, finalizará el espectáculo con un recital de danzas populares.

EN EL CEMENTERIO DE COLON

4 de la tarde. Ofrenda floral en el Panteón de la Entidad en memoria de los fundadores, bienhechores, socios y beneficiados desaparecidos } Breves palabras del vocal señor Buenaventura de Pons } Colocación de la primera piedra del nuevo Panteón en los terrenos adquiridos a tal objeto } Parlamento por el Secretario señor Enrique Lluch }

EN EL "HOTEL ROYAL PALM"

9 de la noche. Banquete en honor a las autoridades, prensa, y entidades hermanas.



EM ET MOLET MOAYT LYI M.

EM ET CFAERLEID DE COYDI

U. T. D. D. D.

EM ET LEAND MOYDARDI
EM ET MOYDARDI DE COYDI

