

# MUNDO HABANERO

## Una Mansión Señorial que Desaparece

La quinta de Balboa, como por espacio de muchos años, vinieron llamando los viejos habaneros al edificio que se levanta en la calle de Egipto entre las de Gloria y Apodaca, no tardará en desaparecer. Y en su emplazamiento, se alzarán, dentro de poco tiempo, una de esas construcciones a la moderna y también a la americana de muchos pisos y más departamentos, que si prestan cuantiosa utilidad a sus dueños, van borrando al construirse, lo que a la Habana le queda de aspecto típico y de ciudad tropical.

No era la quinta de Balboa de éste carácter precisamente. Su construcción tal vez fuera exótica, para lo que en la Habana se acostumbraba, pero ya los habaneros la consideraban como cosa propia, habituados como estaban, al contemplar las altas araucarias de sus jardines, y los muros que los rodean a los que corona una verja de hierro por la que asoman ramas de rosales y Júpiter en flor.

Esa quinta, con el palacio de los Marqueses de Villalba fué uno de los primeros edificios que se edificaron en los terrenos de las murallas, acaba de ser vendida por sus actuales dueños a una gran compañía mercantil, en la cantidad de 340,000 pesos, y cuando la piqueta derriba sus paredes y surja en su lugar el nuevo edificio, no evocarán ante él los habitantes de la capital el pasado de grandezas, que evocaban ante la quinta de Balboa.

Pasado de grandezas, en que van envueltos los recuerdos de los primeros dueños de la finca, los Marqueses de Balboa, y el de las suntuosas fiestas que en diversas ocasiones se celebraron en ella.

La primera fué el día 21 de Enero de 1891, permaneciendo después cerrados largo tiempo aquellos salones hasta el 30 de enero de 1913, en que se abrieron, efectuándose en ellos una suntuosa sarao para presentar en sociedad a la señorita Graziella Balaguer, hija de los que ya en esa fecha eran dueños de la casa, los estimados esposos Inés Goyri y Andrés Balaguer.

Y por último, otra fiesta de aquel índole se celebró tres años después, en enero de 1916, efectuándose en ella la presentación de Ofelia, la hija más pequeña de los esposos Balaguer.

A título de información retrospectiva nos complacemos en reproducir la descripción que de aquella suntuosa fiesta hiciera un confrere de aquellos tiempos y en ellos eran nuestras lecturas, nombres de personas que fueron "leaders" de nuestra sociedad, muchas de las cuales han desaparecido, ya como va desaparecer la casa teatro de aquel deslumbrador acto social.

Es la siguiente:

### Fiesta en el Palacio de Balboa

Celebróse el miércoles el santo de la Excelentísima señora doña Inés Goyri, Marquesa de Balboa, que tantas y tantas simpatías y amistades cuenta en nuestra sociedad más selecta, y con tan grato motivo acudieron a su casa, palacio de la calle de Egipto, con objeto de felicitar y cumplimentar a tan distinguida y bondadosa dama, lo más escogido y notable del bello sexo, las autoridades, la juventud masculino que frecuenta los mejores círculos y otros muchos caballeros conocidos y generalmente apreciados. La recepción fué espléndida. No recordamos otra de su índole que le haya superado en brillantez y suntuosidad ni en numerosa y escogida concurrencia.

Todos los departamentos de aquella magnífica residencia, alhajadas con verdadero lujo, con exquisita elegancia, con el gusto más refinado, se veían cruzadas en todas direcciones por hechiceras baldades, semejando una lluvia de astros luminosos en serena noche de los trópicos. Rendían saliente homenaje un enjambre de admiradores, a quienes deslumbraban los poéticos rayos de tanta y tanta hermosura. Las bellas, amables y elegantísimas esposas del comandante de Marina y del general segundo cabo, así como la Marquesa de la Real Campaña y las Condesas de O'Reilly y de Romero, ricamente ataviadas, daban gran realce al delicioso sarao.

Un grupo de señoras jóvenes y hermosas llamaba la atención por sus preciosas toilettes. Lo constituían las de O'Farril, de Guzmán, Abreu de Golcochea, Perdomo de Morales, Reboul de Zorrilla, Gispert de López Calle, Romero de Mazorra, Badía de López de Horo, Rivas de Zúñiga, Malpica de Cabello, Savdra de Sandoval, Mayoz de Roldán, Hamel de Hamel, Alvarez de González de González Alvarez, Fernández de Narganes, Varela de la Torre y particularmente la muy elegante y bella María Sols de Sandoval, recién llegada de la península, y en cuyos lindos ojos brillaba la fulgente llama del sol de Andalucía.

Otro grupo de señoras puede citarse como la representación genuina de la hermosura, la amabilidad y el buen tono. Lo formaban las de Morales de Soto Navarro, Blasco de Triana, Sánchez de Cervantes, Pinto de Chacón, Gispert de Soto Mayor, Borges de Hidalgo, Poey de Borges, Deville de Ecay, las de Osorio, de Ricart, de Cantero, de Dominicus, de Gamiz, de Arozosa, de Morán, de Oliva, de Varela, y otras muchas conocidas y apreciadas.

Entre el maravilloso conjunto de flores vivientes y lozanas que convertían en jardín encantado el gran salón destinado al baile, hubieran podido formarse un incomparable ramillete de gardenias, azucenas y jazmines, con Josefina Herrera, Mercedes O'Reilly, Elena Herrera, Lizzie Kohly, Mercedes Romero, Lolita Morales, María Dolores Morán, Conchita Dominicus, María Carrillo, Gertrudis Freire, Gabriela Méndez Casanego, María Triana, Leonor Carrillo, Consuelo Cabello, y las hermanas Osorio, María Francisca O'Reilly, la hechicera Condesa de Buena Vista, era una hermosísima magnolia, María Reiluz, por su belleza y el color de su traje parecía una de esas rosas encendidas que esmaltan los pensiles. Anita Mayoz, lucía como un lirio coronado de rocío. Las admirábamos atónitos, cuando pasó a nuestro lado María Luisa Soto Navarro vestida color de cielo, con su aire de distinción ingénito, insuperable.

Cruzó gentil, aérea,  
Con deslumbrantes galas  
Rosádonos su veste  
De raso crugidor,  
Así como de un ángel.  
Las refulgentes alas  
Que al desplegarse agitan  
Atmósfera de amor,  
Ernestina Oliva a quien tuvimos la dicha de conocer y saludar allí, gracias a la exquisita amabilidad de la distinguida señora de Zorrilla nos hizo exclamar:

Causan sus labios al clavel enojos  
Vibra su voz cual plácida canción  
Y es la llama fulgente de sus ojos  
Viva luz en abismos de pasión.  
Las muy interesantes Mercedes y



María Josefa Soto Navarro, la lindísima María Muller, la hermosa y elegante María Cay, la angelical María Morales, las señoritas de Cárdenas, Pérez Ricart, Zúñiga, Junqué y las adorable hermanas Goyri, sobrinas de la Marquesa de Balboa, finas y obsequiosas como ella, podrían formar una constelación brillantísima. La nomenclatura de caballeros es aún más extensa que la de señoras y señoritas.

La siempre amable y fina Marquesa de Balboa y su galante y cortés esposo, colmaban de atenciones a sus visitantes, multiplicándose en todas partes, si así puede decirse, para complacer y agasajar a todos y cada uno.

En el gran salón de comer, que es sin duda uno de los departamentos mejor decorados de la residencia de los señores de Balboa, se sirvió un espléndido buffet en el que los sorbetes más exquisitos, los dulces más escogidos y los emparedados más gustosos alternaban con el rico champagne de Clicquot, y el néctar jerezano de Ruiz Martínez, prodigados de una manera extraordinaria con una profusión indecible.

Una excelente orquesta a la francesa hizo las delicias de los amigos de la danza hasta después de las dos de la madrugada. En el primer rigodón el señor general Polavieja bailó con la señora de Zorrilla.

Al terminar tan brillante fiesta, se retiraban los concurrentes cumplimentando a la señora Marquesa de Balboa, agradeciendo a ésta y al obsequioso señor Marqués sus múltiples atenciones y agasajos, llevándose un mundo de gratísimas impresiones. Nosotros al finalizar esta reseña, reiteramos la felicitación que verdaderamente dedicamos a tan ilustre señora.

Tal es la relación cuya lectura despertará en muchos de los lectores remembranzas de tiempos que pasaron, para no volver.

La entidad comercial que ha adquirido el palacio de Balboa, es la Compañía Internacional de Seguros, de la que es Presidente el señor Bernardo Pérez y Director mi querido amigo Gilberto Ramírez Pavón.

Es casi seguro que dentro de poco empezarán los trabajos para el nuevo edificio que será construido a todo lujo.

Mundo  
nos. 2/9/18



PATRIMONIO  
DOCUMENTAL

OFICINA DEL HISTORIADOR  
DE LA HABANA