

NOTAS SOBRE HISTORIA LOCAL DE LA HABANA

XXVIII

Monumentos (D)

nm 13/49

Por Roig de Leuchsenring.

ENRIQUE JOSE VARONA

1849-1933

Filósofo, sociólogo, filólogo, literato, historiador, humanista, pedagogo, estadista, Maestro de la juventud cubana y de la hispanoamericana. Paladín de la libertad y la justicia. Iluminador de la conciencia cubana en la colonia y en la república.

Escultor: Alexander Sambugnac.

Costeado por suscripción popular que iniciaron en 1924 el Grupo Minorista y la revista Cuba Contemporánea; inaugurado el 16 de octubre de 1942.

Parque Varona.

JUAN GUALBERTO GOMEZ

1854-1933

Uno de los más ilustres periodistas cubanos. Patriota, revolucionario, político, senador. Luchó tesoneramente por la

independencia, sufriendo persecuciones, prisiones y destierros. Laboró fervorosamente por la abolición de la esclavitud y del patronato, y una vez lograda, por la dignidad e igualdad de todos los cubanos. Organizó en la Isla la Revolución de Martí. En la Convención Constituyente de 1901 fué el paladín, valiente e ilustrado, de la plena soberanía de la República frente a la imposición de la Enmienda Platt. En la paz, no se cansó de combatir por la reafirmación y consolidación de los ideales revolucionarios.

Escultor: Andrés Alvarez Naranjo.

Inaugurado: enero 28 de 1947.

Jardines del Capitolio.

LUIS PASTEUR

Erigido por suscripción, entre las corporaciones científicas de la República, a la memora de este sabio bacteriólogo francés y gran benefactor de la humanidad, el año 1935, cincuentenario de la primera inoculación contra la rabia.

Escultor: P. Dubois.

Inaugurado el 20 de julio de 1935.

Parque de Línea y M, el Vedado.

LUIS DE LAS CASAS Y ARAGORRI

1745-1800

El mejor gobernante de la colonia, que juró y cumplió consagrarse a la defensa y prosperidad de Cuba. Con la cooperación de los cubanos eminentes de la época propulsó la cultura

ra, creó la Sociedad Patriótica de La Habana, el Papel Periódico, la Casa de Beneficencia, la primera Biblioteca Pública y la Junta de Agricultura y Comercio, fomentando ambas actividades y también la industria.

Escultor: Sergio López Mesa.

Inaugurado el 9 de enero de 1947.

Paseo de Carlos III frente a la Sociedad Económica de Amigos del País.

MIGUEL FIGUEROA
1851-1893
JOSQUIN ALBARRAN

1860-1912

Ilustre sabio cubano, creador de la urología moderna, profesor de la Facultad de París y autor de obras maestras en la medicina universal, que revelando el amor que siempre tuvo a Cuba, le ofrendó la justa gloria alcanzada por su genio en Francia, su patria adoptiva.

Escultor: A. V. Segoffin, réplica por E. Betancourt.

Inaugurado el 17 de febrero de 1942.

Paseo de Carlos III frente al Hospital Municipal.

MIGUEL ALDAMA Y ALFONSO

1820-1888

Insigne habanero, propugnador del progreso agrícola, industrial y comercial, consagró a la independencia de Cuba, inteligencia, vida y fortuna, sufriendo persecuciones, destierros y pérdida de sus bienes, hasta morir en la indigencia.

El palacio de su propiedad que en esta plaza se levanta,

estaba destinado, según la tradición, a servir de albergue al primer Presidente de la República, y fué saqueado por las turbas de voluntarios españoles el 24 de marzo de 1869.

Escultor: Ramón Mateu

Inaugurado el 14 de abril de 1947.

Plaza de de la Fraternidad, frente al Palacio de Aldama.

ALEXIS K. FRYE

MIGUEL FIGUEROA

1851-1893

Puso su verbo grandilocuente al servicio de la causa de la libertad y justicia para su patria. Laboró incansablemente, en Cuba y en España, por el reconocimiento de los derechos políticos, sociales y humanos de los cubanos de color.

Escultor: Sergio López Mesa

Inaugurado el 18 de noviembre de 1944.

Jardines del Capitolio.

EDUARDO YERO BUDUEN

1852-1905

Patriota y gobernante que puso su autoridad y su fervor al servicio de la escuela cubana.

Escultor Fernando Boada.

Inaugurado el 16 de diciembre de 1942.

Parque del Anfiteatro Municipal.

ESTEBAN BORRERO ECHEVERRIA

1849-1906

Sin darse cuenta cuando otros empiezan a ser discípulos,
ya él era maestro.

Escultor: Jesús M. Casagrán.

Inaugurado el 16 de diciembre de 1942.

Parque del Anfiteatro Municipal.

ALEXIS E. FRYE

1853-1936

Hombre apostólico que dió a su labor educativa en Cuba
el sentido de una verdadera misión.

Escultor: Teodoro Ramos Blanco.

Inaugurado el 16 de diciembre de 1942.

Parque del Anfiteatro Municipal.

MATTEW E. HANNA

Militar y educador que en la eficaz organización de nues-
tra escuela primaria supo conciliar la severa disciplina con
el humanitarismo religioso.

Escultor: Florencio Gelabert.

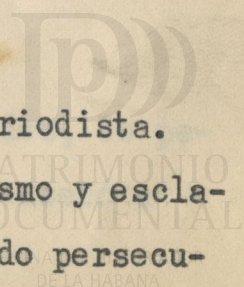
Inaugurado el 16 de diciembre de 1942.

Parque del Anfiteatro Municipal.

JOSE ANTONIO SACO

1797-1879

Pensador, estadista, historiador, sociólogo, periodista.
Luchó denodadamente contra el absolutismo, despotismo y esclavismo coloniales, y contra el anexionismo, sufriendo persecu-



ciones y destierros. Defendió las reformas progresistas en la enseñanza pública. Su vida austera fué de incesada angustia y tormentoso batallar por la felicidad de Cuba y de los cubanos.

En 1936 se le erigió este busto por suscripción popular a iniciativa de la revista "Cuba Contemporánea".

Escultor: Juan J. Sicre.

Costeado por suscripción popular que inició en 1914 la revista Cuba Contemporánea; inaugurado el 29 de marzo de 1936.

Parque Luz Caballero.

JOSE MARIA AGUIRRE

1848-1896

Consagró su vida, desde los veintiun años, hasta su muerte, a luchar por la independencia de Cuba, participando en todas las etapas de nuestra Guerra de los Treinta Años y obtuvo el grado de mayor general del Ejército Libertador y el mando de la Segunda División del Quinto Cuerpo, correspondiente a la Provincia de La Habana.

Escultor: Jesús Casagrán.

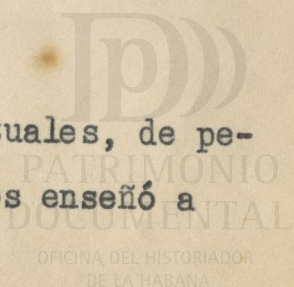
Erigido el 24 de febrero de 1944.

Calles de Escobar y Dragones.

FELIX VARELA

1788-1853

Maestro de maestros, de filósofos, de intelectuales, de periodistas y de revolucionarios. El primero que nos enseñó a



pensar. Propugnador de la Revolución como el único medio de lograr la separación de la Metrópoli y alcanzar justicia y libertad, cultura y civilización. Ciudadano de América, por su fervoroso, comprensivo y amor a la gran patria continental.

Inaugurado en el Parque de Dragones, el 24 de noviembre de 1911; trasladado a este sitio en 29 de marzo de 1936.

Parque Luz Caballero.

MANUEL DE LA CRUZ
1861-1896

Historiador y literato, patriota y revolucionario, colaborador de José Martí en los trabajos preparatorios de la guerra libertadora, auxiliar de Tomás Estrada Palma en la Delegación del Partido Revolucionario Cubano en los Estados Unidos. La muerte lo arrebató en lo más intenso de la contienda independentista, a la que consagró su talento, su cultura y su amor a la libertad.

Inaugurado el 10 de octubre de 1918.

Paseo de Martí esquina a Neptuno.

