

SOCIAL

EN LAS CARRERAS



Suplemento Núm. 1. - Enero 1916.

PATRIMONIO
DOCUMENTAL
MUSEO DE LA CIUDAD DE MEXICO

Esta versión digital ha sido realizada por la **Dirección de Patrimonio Documental** de la **Oficina del Historiador de La Habana** con fines de investigación no comerciales, como parte del proyecto de colaboración internacional con la **Universidad de California, Los Angeles (UCLA)**.

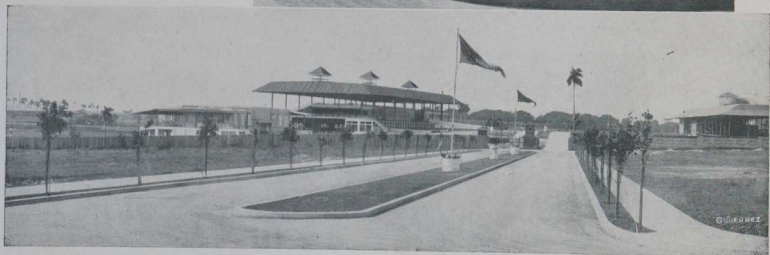
Proyecto

“Digitalización y acceso digital a la revista Social”



Perfil institucional en Facebook

Patrimonio Documental
Oficina del Historiador



CAMINO DE LAS CARRERAS

Tres bellísimas vistas, de los nuevos y elegantes repartos "Buen Retiro", "La Serafina", "Oriental" y la continuación de éstos "Loma de Llaves", en el trayecto del "Oriental Park" a nuestra urbe. En la vista inferior se ve la Avenida del Hipódromo, por donde desfila la Habana elegante en sus lujosos "laundaulets", "touring cars" y "limousines".

La vecindad de nuestro "turf", le ha dado la supremacía a estos repartos, llenos de luz y aire puro.

IPP
PATRIMONIO
DOCUMENTAL
CENTRO DEL RESTAURADOR
DE LA HABANA

SOCIAL EN LAS CARRERAS



Desde la temporada anterior cuentan los aficionados a los deportes con un nuevo campo, con un hermoso centro, destinado al más elegante, al más atrayente, al que en todo el mundo civilizado se rinde culto, al espectáculo que atrae, que gusta y que subyuga a los públicos de las grandes capitales de Europa y América.

Poseemos ya un magnífico hipódromo a la altura de los mejores, capaz de competir en amplitud y confortabilidad con sus similares más afamados.

Bien es verdad que en su construcción ha intervenido un hombre de energías, de conocimientos técnicos nada comunes, un inteligente "turfman", un experto, como se dice en los Estados Unidos, que es el país donde estas "cosas" de caballos se conciben en grande y se mueven de la misma manera.

H. D. Brown es a quien aludimos tan directamente y a quien deben todos cuantos asisten a las carreras de caballos, el soberbio campo hípico del "Oriental Park" de Marianao, y por tanto el milagro realizado en aquellos terrenos incultos y abandonados, donde se alzan en la actualidad los excelentes edificios del "Cuba American Jockey Club" con su hermosa pista, que a nuestro modo de ver reúne todas las condiciones de visualidad apetecidas y en la que gracias a su perfilado pueden sentirse las emociones del principio y fin de la lucha de los caballos en veloz carrera.

Todo esto quedó inaugurado la temporada pasada; pero algo más aun ha venido a demostrarse: que es mucha la afición a las carreras en Cuba y que nuestro público, aparecía, desde hace tiempo, como deseoso de que se le diera algo de la importancia, de la magnitud del Hipódromo del "Oriental Park" de Marianao, con cuya construcción ha visto coronados la Habana sus afanes de población moderna y culta.

Los ensayos, llamémosles así, de hipódromos en épocas anteriores, más que ideas de carreras produjeron el hastío, el aburrimiento, el fastidio al numeroso contingente de personas que a ellas acudió; por eso ha sido tan extraordinaria, por eso desde la apertura del nuevo centro de deportes la alegría está siempre en los semblantes de cuantos al mismo concurren, la frase admiradora y de aprobación ostensible en todos los labios, signos evidentes del éxito, del feliz resultado de las jornadas hípicas.

* * *

Constituyen las carreras de caballos un espectáculo

elegante de verdaderos atractivos en todas las poblaciones que cuentan con un verdadero hipódromo montado con esplendidez de detalles y capaz para dar comodidad a muchas personas.

Y nada tiene de extraño que así ocurra, por cuanto esos lugares de distracción, nada vulgares, reúnen un conjunto de alicientes que sumados forman el mayor de sus encantos.

Si bien es verdad que los campos destinados a las fiestas hípicas son lugares donde se juega mucho, también es cierto que no es sólo a ésto por lo que vamos a los mismos; porque a las carreras de caballos puede acudirse a algo más, a algo que nos atrae la vista, que deleita al iniciado, al amante de la belleza; pueden frecuentarse para admirar las mil lindas mujeres, bien vestidas y espléndidamente adornadas que a aquéllas concurren.

También para el aficionado a la cría caballar, a su fomento y entrenamiento tienen los "champs de courses" su algo deleitoso, su mejor incentivo.

Hemos de confesar que éstos son los menos y que el grupo que forman los anteriores son los más.

Estas fiestas sin su parte de sociabilidad elegante no podrían existir. Un hipódromo donde no hiciéramos más que apostar, sin hermosas damas con quienes departir en animadas "causeries" tendrían los días de su vida contados.

Entendiéndolo de esa manera las familias de la culta Habana, no dejan de animar con su presencia las magníficas jornadas que se vienen sucediendo con éxito creciente, en el "Oriental Park", dándoles el brillo, y el esplendor que merecen.

* * *

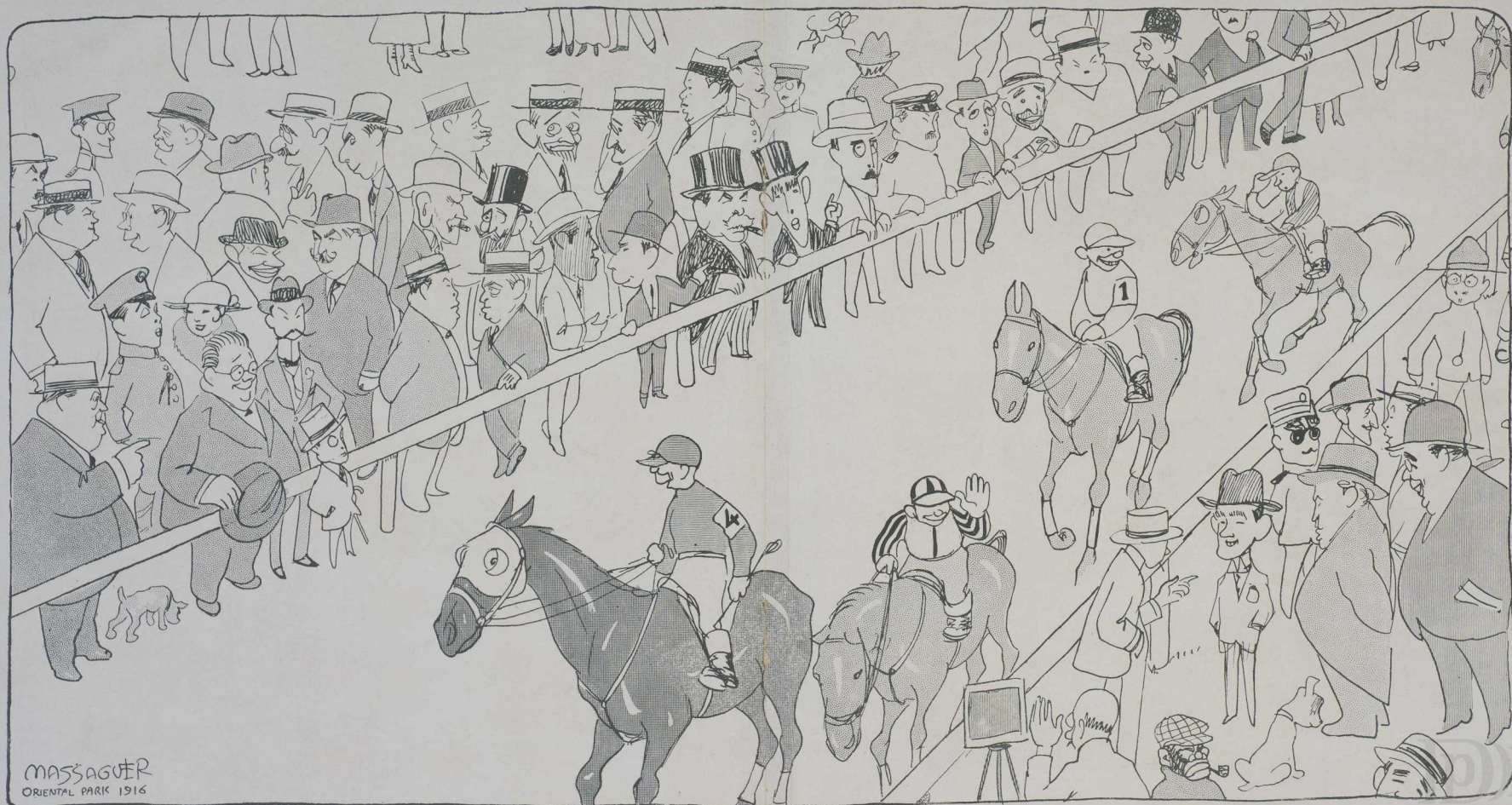
La afición a los deportes tiende a generalizarse de más en más. En el mundo entero, puede decirse, que las carreras de caballos constituyen la moda. A todos los pueblos encantan y todos los gobiernos han reconocido su utilidad.

Ese estado de cosas es muy interesante para nuestro país que dentro de poco obtendrá su beneficio.

Sin duda alguna constituye la actualidad palpitante todo cuanto se relaciona con las pruebas hípicas, y nos fundamos para asegurarlo en que es el tema obligado de todas las conversaciones en los ámbitos de la inmensa urbe capitalina, este deporte en el que por excelencia predominan los "pur-sang" y sus diestros jinetes.

M. L. de Linares.

'SOCIAL' EN LAS CARRERAS



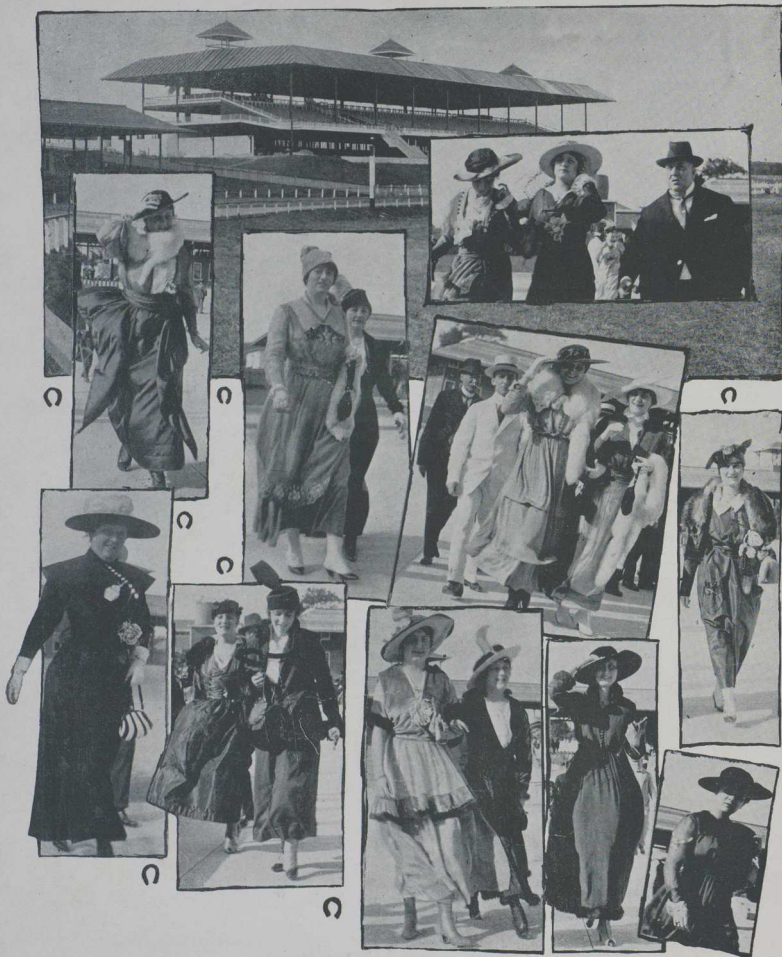
MASAGUER
ORIENTAL PARIS 1916

¡Va a comenzar la primera!

PATRIMONIO
DOCUMENTAL

OFICINA DEL HISTORIADOR
DE LA HABANA

EL GRAN STAND



Concurrentes a las Carreras sorprendidos por la lente fotográfica:

Sras. Radelat de Fontanills, Ordóñez de Contreras, Plá de Moré, García Montes de Giberga, Rivero de Domínguez.

Srtas. de Radelat, Párraga, Martínez Zaldo, Bacardi, Primelles, Mora, Kindelán y Suárez. Sres. Fontanills, Párraga y

Martínez Zaldo.

La Casa del "Cuba American Jockey Club"



UN GRUPO DE CONCURRENTES AL HIPODROMO

Las Sras. Sánchez de Pedro, Sánchez de Colas, Contreras de Beck, Rodríguez de Pino, de Cail y Alba de Perpiñán.
Srtas. Muller, Montulieu, del Valle-Moré, y Brown. Sres. Juan Luis Pedro y Antonio Colas.



Fabrique su Casa en los Repartos

BUEN RETIRO, ORIENTAL
O LOMA DE LLAVES.

FRENTE AL HIPODROMO

Es el lugar mas bonito y saludable de la Habana.

ZALDO, SALMON & Co.

OBISPO 50, HABANA.