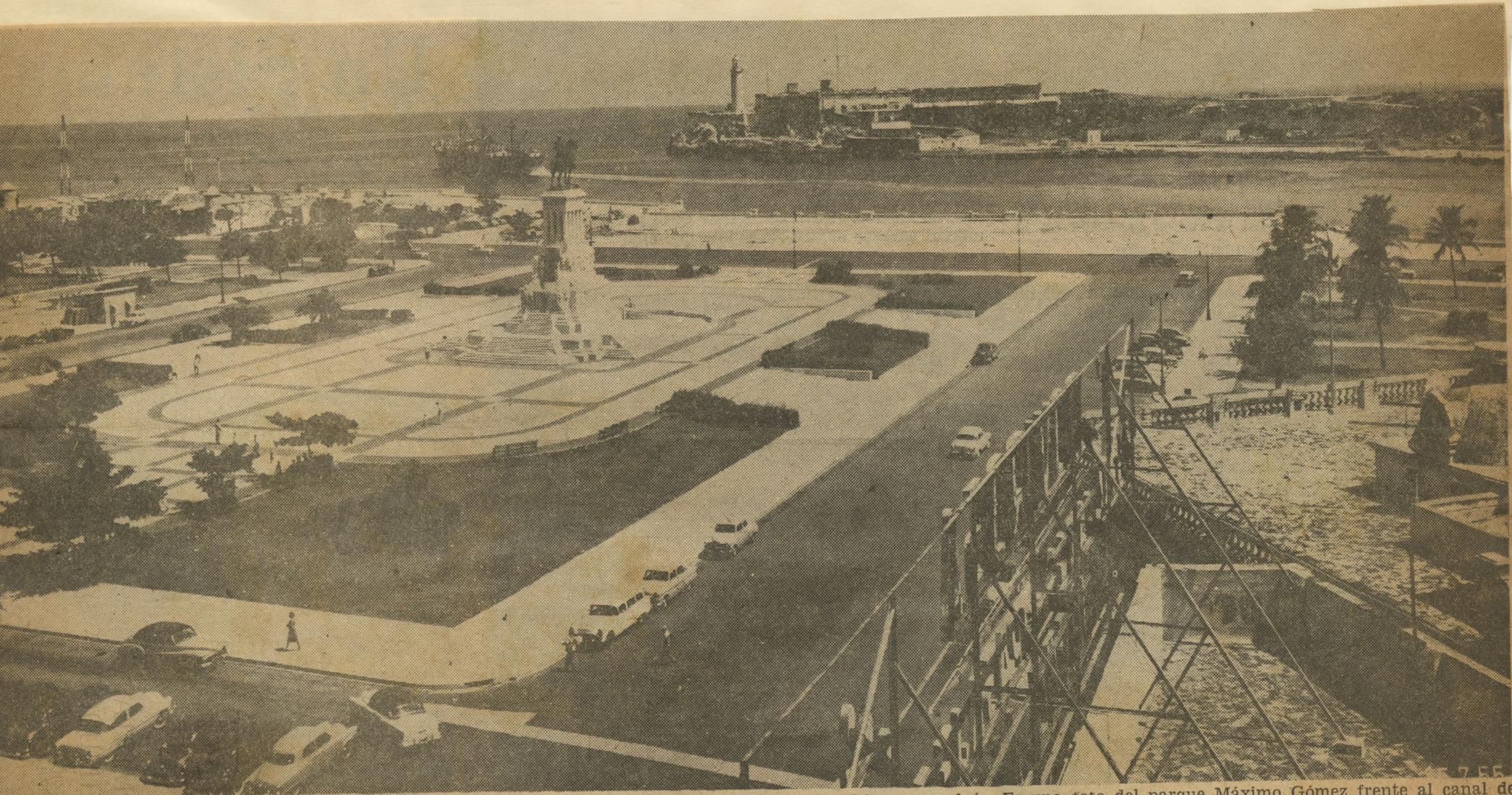


del Estado frente al
Parque Antonio Maceo
Reivindicarán terrenos

El Primer Subsecretario de Hacienda, doctor Santiago Rosell dictó una resolución trasladando al municipio de La Habana las actuaciones radicadas en el expediente 169 de 1935 para que ese ayuntamiento proceda a la defensa y reivindicaron de los terrenos propiedad del Estado, situados en las calles San Lázaro, Venus y Vento, frente al parque Maceo, donde hay actualmente un parque de diversiones llamado Colón. Estos terrenos fueron expropiados en 1932 por el doctor Carlos Miguel de Céspedes para dedicarlos a parque público.

*Avance,
Jun 2/06*





NINGUN HABANERO CONTEMPORANEO reconocerá dentro de pocos meses este rincón de La Habana que fué. Es una foto del parque Máximo Gómez frente al canal de la bahía, ahora totalmente cambiado por el gran movimiento de tierra efectuado con motivo del Túnel de La Habana. Mañana, este lugar, todavía con visos inconfundibles de la aldea que la ciudad deja de ser, será ocupado por una estética, práctica y eficiente, "orquídea" de tránsito, por donde la población bajará al túnel para ir a La Habana del Este. La estatua ecuestre del Generalísimo será lo único que perdure del presente que velozmente se convierte en pasado.

462



22-11-55

MUESTRA LA FOTOGRAFIA los terrenos donde se levanta la vieja fortaleza de La Cabaña, del lado este de la bahía de La Habana, tal y como aparecían antes de comenzarse las obras del Túnel de La Habana; zona de expansión vedada a la ciudad capital hasta ahora por el canal del puerto, donde habrá de levantarse en los próximos años la moderna estructura, planificada científicamente, de La Habana del Este.



LA MAGNIFICA PANORAMICA aérea muestra, en primer plano, las tierras situadas detrás de las fortalezas del Morro y La Cabaña,—ya sin virtualidad defensiva alguna—, donde se alzará, como exponente del alto grado de civilización alcanzado por Cuba, La Habana del futuro: La Habana del Este. Al fondo, distingue la vieja ciudad, que fué villa y aldea primero, antes de alcanzar su madurez histórica, ahora en camino de la adultez plena.