



DR. J. ALVAREZ CONDE

DR. A. BORROTO MORA

"DÍA DEL LIBRO CUBANO"

Ha escrito el doctor José Alvarez Conde la "Historia de las Ciencias Naturales en Cuba", una obra considerada fundamental y definitiva

El Día del Libro Cubano. Valor y contenido de la obra. Partes de la Historia. Guillermo Francovich. Dres. Aguayo y Rodríguez. Otras opiniones. La edición de la obra. Esperanza de autores

Hoy siete de junio—143 aniversario del nacimiento del gran bibliógrafo cubano, don Antonio Bachiller y Morales—gracias a la iniciativa del destacado periodista, miembro de la redacción de AVANCE, compañero César Rodríguez Expósito, se celebrará con significativos actos, en todo el territorio nacional el "Día del Libro Cubano", y con tan alto motivo, la atención pública se concentra en la producción literaria y en los hombres que dedican sus desvelos a la confección de

obras, en bien de la cultura, del pueblo, de la nación.

Entre estos preocupados, creadores y transmisores de la cultura, se encuentra el doctor José Alvarez Conde, autor de numerosas obras de texto, conferencista de primera línea y profesor de grandes méritos, destacado discípulo de don Carlos de la Torre, que pertenece a las renombradas sociedades científicas y de letras de Cuba y del extranjero, autor de la "Historia de las Ciencias

(Continúa en la Pág. 8, Col. SEIS)



PATRIMONIO
DOCUMENTAL

OFICINA DEL HISTORIADOR
DE LA HABANA

4

2

0000179

Naturales en Cuba. AVANCE, desde cuyas páginas se dió a conocer el propósito de crear esta fecha de la cultura, entrevista acerca de su obra al doctor Alvarez Conde, con motivo de la celebración del "Día del Libro Cubano".

VALOR Y CONTENIDO

Veinticinco años de labor científica—22 de ellos como profesor de Ciencias Naturales y Agricultura en el Instituto de Segunda Enseñanza de Santa Clara—se han resumido en esta Historia de la Ciencia Naturales en Cuba (mil páginas y 132 grabados) de Alvarez Conde, que según el doctor Felipe Pichardo Moya, uno de nuestros principales hombres de letras y notable arqueólogo, "es una obra definitiva, que difícilmente puede ser superada tanto por la sólida preparación del autor como por el recto espíritu científico que en la misma predomina".

—¿Cuál es el contenido de la Historia?

—En la obra se exponen—dice Alvarez Conde—las exploraciones, excursiones y biografías de los naturalistas que han hecho aportes a la Zoología, Botánica, Geología, Mineralogía, Paleontología, Antropología, Arqueología y Etnología, en nuestro país.

Esta ha sido una labor de años del doctor Alvarez Conde, que ha investigado en miles de documentos, en las principales bibliotecas de Cuba, entre ellas las de las cátedras de Zoología y Museo Montané, que dirigen los doctores Carlos M. Aguayo y Carlos García Robioux, respectivamente.

PARTES DE LA HISTORIA

—Doctor, ¿en cuántas partes se divide la obra?

—En tres períodos: Narrativo, Influencia Científica Europea e Influencia Científica Norteamericana. El primero comprende los siglos XVI, XVII y XVIII, correspondiente a las obras de los Historiadores y Cronistas de Indias, principalmente Colón, el Padre Las Casas y Fernando de Oviedo, este último un verdadero naturalista.

El segundo período, que es la Edad de Oro de la Ciencias Naturales en Cuba, abarca el siglo XIX, destacándose la figura del padre espiritual del estudio de la naturaleza cubana, don Felipe Poey y Aloy y el creador de la Escuela de Naturalistas Cubanos, don Carlos de la Torre y Huerta.

—Y el tercer período?

—Comprende desde el principio del siglo actual a nuestros días.

Por qué lo denomina Influencia Científica Norteamericana?

—Porque comienza la aplicación de las técnicas norteamericanas en la investigación de nuestra natura, siendo los pioneros los científicos Tomás Barbour, Paul Bartsch, William Clench, Henry Pillsbury, S. Cole Bruner y otros. Por esta vía además, muchos de nuestro investiga-

dores cursaron y cursan estudios de especialización en centros universitarios de Estados Unidos. Y la influencia sigue...

El doctor Guillermo Francovich, director del Centro Regional de la ONU en el Hemisferio Occidental, refiriéndose a esta obra del doctor Alvarez Conde ha dicho "es una valiosa contribución al conocimiento de ese aspecto de la vida de nuestros pueblos latinoamericanos que es el de su cultura superior y al cual no se le ha dado hasta ahora la atención que merece".

Por su parte, el doctor Jorge Aguayo, subdirector de la Biblioteca General de la Universidad de La Habana, después de explicar el mérito de la investigación bibliográfica realizada, resume su opinión diciendo "puedo afirmar que nada se ha hecho en Cuba que pueda parecer sele".

Y el doctor Victor Rodriguez, profesor de Biología del Alma Máter, expresa: "la obra viene a llenar un vacío en cuanto a lo referente a los cubanos y extranjeros que ha estudiado la naturaleza de Cuba".

OTRAS OPINIONES

También ha opinado, con justo juicio enaltecedor, el ingeniero Jorge Broderman, jefe de la Comisión Técnica de Geología y Minería del Ministerio de Agricultura y el activo arqueólogo y profesor de la Universidad de La Habana, doctor René Herrera Fritot, así como el doctor Ricardo de la Torre, profesor de Geología y Paleontología de la Universidad, el Hermano Alain, del Colegio La Salle y el doctor Antonio Ponce de León, del Claustro de la Facultad de Ciencias del Alma Máter, quien al felicitar al doctor Alvarez Conde por su Historia, felicita a Cuba y a la juventud por los beneficios que ha de reportar a la Patria y a los estudiantes.

—Dr., será editada la obra?

—Eso depende de sectores oficiales. Esta obra la he escrito como miembro de la Comisión encargada de recopilar trabajos relativos a la Historia Natural en Cuba y en especial los realizados por don Felipe Poey.

—Quiénes integran esta Comisión?

—En la actualidad el doctor Mario Sánchez Roig y yo. Antes estuvo constituida por los doctores Carlos de la Torre y Felipe Cañizares, quienes prepararon trabajos que aún están inéditos. En cuanto al doctor Sánchez, ictiólogo de gran prestigio, ya se encuentra en prensa el primer tomo de las obras de don Felipe Poey, que ha sido adaptada a la moderna nomenclatura por él. Por mi parte, he terminado esta Historia

Un buen inicio editorial tendría el Instituto de Cultura—que así se denominará desde julio la actual Dirección de Cultura del Ministerio de Educación—dando a la publicidad libros de gran mérito de acreditados autores cubanos, impedidos por circunstancias económicas de publicar sus obras.

Frente a la Dirección—Instituto—realizando con eficacia las proyecciones del doctor Aurelio Fernández Conchoso, se encuentra un capacitadísimo hombre de letras, ejecutivo de concretos hechos: el doctor Guillermo de Zúñegui, "autor", conocedor de la tragedia del autor cubano que sabe escoger y decidir.

ESPERANZA DE AUTORES

A petición del periodista, el doctor Alvarez Conde da fin a esta entrevista con esta declaración:

—Merece nuestra felicitación—la felicitación de los autores—el creador y los animadores del "Día del Libro Cubano". Muchos son los autores que quieren ver terminadas sus obras y las obras están terminadas cuando comienzan a circular. Si el empeño particular no triunfa, seguramente el del Estado triunfará. Ojalá que el Día del Libro llegue a ser también el "Día del Autor".

Wanda, junio 1958

PATRIMONIO DOCUMENTAL

OFICINA DEL HISTORIADOR DE LA HABANA