

# Financiarán el Túnel Bajo Bahía con Azúcar

Recibirá en Pago de la Obra la Empresa Constructora 400,000 Tons. del Producto

Las noticias de haber sido adjudicada la subasta de construcción del Túnel de La Habana bajo la bahía a una empresa francesa, y la venta de cuatrocientas mil toneladas de azúcar a Francia, dentro de la propia operación de financiamiento, fueron ofrecidas ayer en Palacio, a los periodistas por el doctor Pedro Gran Triana, Presidente de la Compañía de Fomento, que ha tomado a su cargo esta magna obra urbana.

El doctor Pedro Gran y Triana, Presidente de la Compañía de Fomento del Túnel de La Habana, S. A., dijo:

He venido a informarle al Honorable señor Presidente de la República que la Compañía de Fomento del Túnel de La Habana, S. A., ha acordado adjudicar el contrato de financiamiento y construcción de las obras del Túnel bajo el canal de entrada de la Bahía de la Habana, a la Société des Grands Travaux de Marseille.

Esta compañía constructora está constituida desde 1890 y ha realizado construcciones y trabajos de gran importancia en el mundo entero, con una vasta y probada experiencia en obras de túneles y marítimas. Está llevando a cabo actualmente obras de magnitud, con costo de varios millones de dólares cada una, en Francia, Egipto, Argelia, Marruecos y Africa Occidental y, especialmente, en el continente americano, en Argentina, Brasil, Canadá, Haití y Venezuela. Se trata, pues, de una compañía de primer orden, de fama internacional, que habrá de realizar la obra utilizando los más modernos y seguros métodos de ingeniería, aunándolos a una gran belleza de diseño, conforme a los planos y proyectos que ha presentado.

La Compañía de Fomento del Túnel de La Habana, S. A., ha

tomado a su cargo la construcción de la Via Monumental, que va desde la boca Este del Túnel, en las inmediaciones de El Morro, hasta entroncar con la Via Blanca, cerca de la Rotonda. Esta obra adicional tiene un costo estimado

entre \$4.500,000 y \$5.500,000, y su construcción ha podido ser asumida por la compañía, dadas las condiciones de precio extremadamente favorables que se han podido obtener para la construcción del Túnel.

En la ejecución de las obras necesarias para la construcción del Túnel, participarán, además de la Société des Grands Travaux de Marseille, compañías americanas especialistas en esta clase de trabajos, que proveerán los equipos pesados de que disponen en lugares cercanos a Cuba, para la mayor rapidez de la ejecución de dicha obra, teniendo, además, una amplia participación en ella ingenieros cubanos, que asumirán la dirección facultativa y técnica de dichas obras.

En cuanto a la construcción de la Via Monumental, ésta será encomendada por la Compañía de Fomento del Túnel de La Habana, S. A., a contratistas cubanos de reconocida capacidad económica y técnica, ya que, como más adelante explicaré, se trata de un tipo nuevo de vía en Cuba, que debe constituir un orgullo para nuestra patria y un modelo en su clase para las ciudades que se planeen en el futuro.

La fiscalización de las obras del Túnel estará a cargo de compañía especializada en esta clase de trabajo, aparte de la fiscalización e intervención que para llevar a cabo dicha obra habrá de tener la Comisión de Fomento Nacional, el Ministerio de Obras Públicas, la Financiera Nacional de Cuba y el Tribunal de Cuentas de la República.

Parte muy importante de esta negociación la ha constituido el hecho de que la misma ha viabilizado una compra de azúcar de Cuba en dólares libres de más de 400,000 toneladas de azúcar al precio del mercado mundial, con un importe aproximado de 28 millones de pesos y que serán embarcadas durante un periodo de



PATRIMONIO DOCUMENTAL

OFICINA DEL HISTORIADOR DE LA HABANA

5

2

91

dos años. Conjuntamente con el contrato de obra, se ha negociado el financiamiento total de la misma, en virtud de lo cual podrá comenzarse la construcción del Túnel de inmediato y terminarse sin interrupciones de ninguna clase.

La Compañía de Fomento del Túnel de La Habana, S. A., se siente muy satisfecha de haber podido llevar a cabo las complicadas negociaciones que han culminado en el financiamiento total para la construcción de esta obra, en la forma que queda expresada, porque ello representa un paso de avance en nuestra República, que estamos seguros de haber propiciado de la manera más recta y conveniente para los intereses nacionales.

#### El Túnel de La Habana

El Túnel de la Habana, propiamente dicho, está trazado siguiendo las líneas generales más modernas en esta clase de obras, conteniendo una serie de mejoras que se utilizarán por primera vez en túneles de este tipo.

El recubrimiento interior del Túnel ha sido proyectado en forma de que el ruido de los vehículos que por él transiten, queda aminorado considerablemente. La iluminación y ventilación del Túnel han sido asimismo cuidadosamente estudiadas para que resulten extremadamente eficiente.

Los planos y proyecto del Túnel han sido objeto de un minucioso estudio, habiendo sido aprobados por ingenieros cubanos y técnicos extranjeros que los han analizado en todos sus detalles.

La obra del Túnel se comenzará en una fecha inmediata y quedará terminada en un plazo de 30 meses, a contar desde el inicio de las obras.

#### Rampas de Acceso y Salida a Ambos Lados del Túnel

Las rampas de acceso y salida del Túnel por el lado de la ciudad de La Habana, de acuerdo con los planos presentados por la Société des Grands Travaux de Marseille y aprobados por la Compañía de Fomento del Túnel de La Habana, S. A., tienen la ventaja de que para su construcción no será necesario remover ni tocar ninguno de los monumentos que existen en las proximidades del lugar donde se encuentran la Avenida de las Misiones y la Avenida del Puerto.

Estas rampas de acceso y salida no producirán cruces a nivel, a fin de que el tránsito que entre o salga del Túnel, así como el que discorra por las inmediaciones, pueda desarrollarse a una velocidad conveniente; mejorándose notablemente, además, la perspectiva y belleza de estos parques de la ciudad de La Habana.

En cuanto a las vías de acceso y salida por el lado de La Cabaña, han sido diseñadas con un concepto moderno, evitándose que el curso total de la obra, que tiene aproximadamente 1,600 metros de recorrido, se haga necesariamente dentro de una superficie cerrada, sino que solamente 603 metros serán de Túnel propiamente dicho, y el resto se desarrollará en superficie abierta, armonizando con la hermosura del paisaje, hasta entroncar con la Vía Monumental.

#### La Vía Monumental

La Vía Monumental que conectará la boca del Túnel en las inmediaciones de La Cabaña, con la Vía Blanca, tendrá una longitud de cerca de seis kilómetros y un ancho de 100 metros, con ocho vías de concreto y, por su iluminación, monumentos, parques y diseño en general, ha de ser, sin duda, la más bella del mundo. No tendrá un sólo cruce a nivel y permitirá por pasos superiores e inferiores, el acceso a terrenos colindantes, sin interrumpir por ello el tránsito rápido de los que sólo la utilicen como vía de acceso entre La Habana, la Vía Blanca y la Carretera Central, a través del entronque que está construyéndose actualmente por el Gobierno entre dichas dos carreteras principales.

#### Exhibición de la Maqueta

Para que el público en general pueda tener una idea exacta de la obra del Túnel de la Habana y del plano regulador de la nueva ciudad, que ya ha sido aprobado por el Gobierno, se ha construido una maqueta que tiene más de 25 pies de largo y que comprende una parte de la ciudad de la Habana y toda la zona de la nueva ciudad, unidas por el Túnel.

En esta magnífica maqueta se podrán apreciar cada uno de los edificios de la Habana, que han sido reproducidos exactamente,

así como las fortalezas de El Morro y la Cabaña y los Paseos de la Avenida de las Misiones, del Prado y de la Avenida del Puerto; incluyéndose también las ciudades de Guanabacoa, Regla, Casablanca, y Cojimar. Esta maqueta será exhibida al público dentro de breves días.

Pueden ustedes, pues, asegurarse que el Túnel de la Habana será, muy pronto, una hermosa realidad.

M, Mayo 16/55



PATRIMONIO  
DOCUMENTAL

OFICINA DEL HISTORIADOR  
DE LA HABANA