

# Reliquias

## del General Pedro de Céspedes, entregaron

*Aut.*  
Incluyendo la carta que escribió cuando iba a ser fusilado... Héroes de la guerra de los Diez Años

*nov. 7 1957*  
En los salones del Museo Nacional, el doctor Fernández Suástegui, biznieto del prócer del 68, general Pedro de Céspedes, entregó las reliquias del gran cubano a nombre de los familiares. Pedro de Céspedes, al frente de 400 patriotas, lanzó el grito de "libertad", el 9 de octubre de 1868, anticipándose al de la "Demajagua", cuando advirtió la presencia de las tropas españolas, decisión con la que evitó el copo de la fuerza que había organizado. Después de una serie de hechos históricos en los que participó, fué apresado como uno de los expedicionarios del "Virginius" y fusilado. Estando en capilla, escribió una carta de despedida a su esposa, documento que figura entre las reliquias entregadas.

Se encontraban representadas las diversas ramas de la familia de Céspedes, asistiendo, además, delegaciones de los centros cívicos y veteranistas. El homenaje fué ofrecido por el doctor Octavio Montoro, presidente del Patronato de Bellas Artes y Museos Nacionales. En sus palabras, puso de relieve la misión del Museo Nacional, en el sentido de exaltar a las figuras de la patria sin distinciones, estimando que a todos la historia tiene que ofrendarles reconocimiento y honrando sus sacrificios, "y tal ha sido y será el trabajo que corresponde, en este aspecto al Patronato y al Museo Nacional", dijo.

A presencia de los familiares de Pedro de Céspedes y del general Daniel Gispert, presidente del Consejo Nacional de Veteranos, siguió en el uso de la palabra el investigador histórico Max Tosquella, quien brindó un esbozo biográfico de Pedro de Céspedes, exponiendo el aporte del prócer hasta su martirologio. El trabajo de Tosquella será impreso por el Museo junto con las palabras de la doctora Adolfina Cossio de Bermúdez, biznieta del gran patriota.

La doctora Cossio de Bermúdez, comunicó la imposibilidad en que se encontraba de concurrir al acto, y sus palabras, una oración de emotiva exaltación para la historia de Pedro de Céspedes, fueron leídas por la periodista Adelta Jaume.

Los familiares del general Pedro de Céspedes expresaron al Patronato de Bellas Artes y Museos Nacionales y al Museo Nacional su agradecimiento por aquel tributo en memoria de uno de los grandes de la patria.



PATRIMONIO DOCUMENTAL

ORIGINA DEL HISTORIADOR DE LA HABANA

Termina el doctor Mario Guiral Moreno su excelente artículo abogando porque "aunque las circunstancias son distintas", se destine una de las salas del Museo Nacional a la exhibición permanente de copias, en lo que su juicio difiere del nuestro, pues pedimos para tal cosa las desnudas paredes del Palacio del Segundo Cabo y bien podría, por cierto, auspiciar la iniciativa la propia Academia Nacional de Artes y Letras, a través de su rama de Arte, sin menoscabo de sus derechos de inquilinato.

Mucho agradecemos al respetable colega sus oportunos comentarios y en prueba de identificación y simpatía, ilustramos esta croniquilla con un papel viejo de "Cuba Contemporánea", que contiene su firma de hace casi medio siglo y que a lo mejor ni él mismo conserva.



PATRIMONIO  
DOCUMENTAL

OFICINA DEL HISTORIADOR  
DE LA HABANA