

MONUMENTO AL GRAL. BANDERAS

Dep 29/48 M

Fué Develado Ayer por la Primera Dama de la República. Discursos

En un acto pleno de emoción patriótica, fué develado ayer, por la primera dama de la República, señora Paulina Alsina viuda de Grau, el monumento que, al general Quintín Banderas Betancourt, fué erigido en el parque Trillo, en esta capital, por el escultor y profesor de la Escuela de San Alejandro señor Florencio Gelabert.

Bajo la presidencia del doctor Ramón Grau San Martín, primer magistrado de la nación, y con la asistencia de los generales del Ejército, Genovevo Pérez Cámara, Gregorio Querejeta, José Hernández Nardo y Ruperto Cabrera, el jefe del Estado Mayor de la Marina de Guerra, comodoro Pascual Borges, quienes fueron acompañados de sus respectivas esposas, el comandante Luis Trujillo, el jefe de los ayudantes presidenciales, comandante Zorrilla, los ministros de Hacienda y Defensa, ingeniero Valdés y comandante Menéndez Villoch, el comandante Miguel Coyula, el coronel del Ejército Libertador y ayudante del general Banderas, señor Adeodato Carvajal, doctor Jacobo Plazaola, secretario de la Administración Municipal, en representación del alcalde, doctor Jesús Casagrán, director de Cultura del ministerio de Educación, doctor Carlos Manuel de Céspedes, director de Cultura municipal, comandante Luis Rodolfo Miranda, comandante Rosendo Collazo, presidente del Consejo Nacional de Veteranos, general Generoso Campos Marquetti, coronel Eliseo Figueroa, comandante José Semidey, Máximo Gómez, representantes del Club Atenas, presididos por el doctor Cándido Hernández Quijano, miembros de la Resp. Log. "Antonio Maceo", doctor Leopoldo Horrego, historiador, representantes de Unión Fraternal, doctora Dulce Virginia Banderas, hija del general mambí desaparecido, y numerosas instituciones cívicas y patrióticas tuvo desarrollo este acto.

Al ser develado el monumento por la señora Alsina viuda de Grau, auxiliada por el profesor Gelabert, se escucharon las notas del clarín mambí que fueron rubricadas por una salva de aplausos.

Inmediatamente después hicieron uso de la palabra el señor Mario Barbón, que habló a nombre de los familiares del general y de la Asociación Cívica Quintín Banderas, para entregar el monumento al Municipio de La Habana; el capitán Simeón Martinella, presidente del Patronato Pro Monumento, el comandante Miguel Coyula, el escritor señor Tomás Savignon, autor de la biografía del general Banderas, el coronel Rosendo Collazo y el presidente de la República, doctor Grau, que resumió el acto.

Palabras del Dr. Grau

Expresó el primer magistrado en el curso de su peroración, que había una deuda que cumplir con el general Quintín Banderas, los veteranos y la República y que en esta oportunidad se estaba cumpliendo.

Dijo también que el mambí desaparecido tiene en cada corazón cubano un monumento, pero que era necesario esculpir en bronce ese sentimiento nacional para que también lo vieran los extraños.

Elogiando su tarea revolucionaria, dijo que Quintín Banderas fué arma, voluntad, valor y calidad en la lucha por las libertades, y que en la paz trató que la República respondiera al heroísmo, pero fué víctima de la nacionalidad que aún no estaba constituida.

Agregó que el mambí destacado vivió la tragedia de la paz del Zanjón y se fué al exterior a librar su sustento, pero más tarde regresó para empuñar nuevamente el machete en la segunda contienda.

La mano del artista —recalcó— reprodujo fielmente la figura del guerrero que miraba siempre de frente al peligro y se apoyaba en el machete, que era su amigo.

Se refirió después el doctor Grau a los libertadores, a quienes, dijo, no se les paga su lucha con nada. Pero dándosele todo aún se estará en deuda con ellos.

Elogió la crudeza del lenguaje del capitán Martinella en la oportunidad que pronunció su discurso de glorificación a Quintín Banderas.

Después describió sucintamente como el guerrero se puso al frente de la infantería revolucionaria en Baraguá y recaló en Mantua, siempre en busca de la libertad pública, de conciencia, de palabra y de espíritu.

Estableció después un paralelo entre la fecha del nacimiento de Quintín Banderas —1833— y la Revolución de 1933 que le tocó presidir para expresar la importancia de ambas en los destinos nacionales.

Terminó asegurando el presidente de la República, que el espíritu de la Revolución Libertadora flota al compás de la enseña nacional, como única expresión de las libertades nacionales que han encontrado el camino de su consagración definitiva.

M, Sep 29/48

HERNÁNDEZ
PATRIMONIO
DOCUMENTAL
CINA DEL HISTORIADOR
DE LA HABANA

RINDEN HONORES LOS EXPLORADORES NACIONALES



Un grupo de exploradores nacionales rindió homenaje al laureado general de nuestra lucha por la libertad, Quintín Banderas Betancourt. Junto al monumento aparece el profesor Florencio Gelabert, escultor de sólidos prestigios que es autor de esa obra.

PATRIMONIO DOCUMENTAL

OFICINA DEL HISTORIADOR DE LA HABANA