



MUNICIPIO DE LA HABANA

Alcaldía

EMILIO ROIG DE LEUCHSENRING, Historiador de la Ciudad de La Habana

Hace constar:

- 1.- Que ha examinado las descripciones de los distintos cuadros históricos de la Comparsa "Los Mambises", creados y dirigidos por el Sr. Armando Palmer Barroso, según se presentaron en las calles de La Habana durante las Fiestas de Febrero de 1937, organizada por el Departamento de Turismo Municipal, y ha encontrado en todos ellos una muy laudable interpretación patriótica y popular de las diversas hazañas de nuestras guerras emancipadoras que los mismos tratan de representar.
- 2.- Que los trajes usados por los diversos componentes de la Comparsa, se ajustan a la indumentaria que se veían forzados a utilizar nuestros mambises revolucionarios.

La Habana, 9 de marzo de 1937

~~Emilio~~ Roig de Leuchsenring.  
Historiador de la Ciudad



PATRIMONIO DOCUMENTAL

OFICINA DEL HISTORIADOR DE LA HABANA

COMPARSA " LOS MAMBISES "

Soy mambí me fui  
 para la guerra  
 soy mambí me fui  
 para la guerra a defender  
 la bandera de mi Cuba  
 bella a defender la bandera  
 de mi Cuba bella

Letra y música de Eliseo Perez.

Te juro que soy mambí  
 y el decirlo no me apura  
 yo me jugaba la vida  
 en los campos de mi Cuba

montuno

Soy mambí, mamá ;  
 a buena hora lo tengo.  
 Yo me voy para la guerra.

Alberto y Joseíto.

Después de combatir  
 en los campos de mi Cuba,  
 vuelvo a la paz, ahí se van  
 los mambises ~~XXXXXXXXXX~~  
 y yo quiero gozar.



PATRIMONIO DOCUMENTAL

OFICINA DEL HISTORIADOR DE LA HABANA

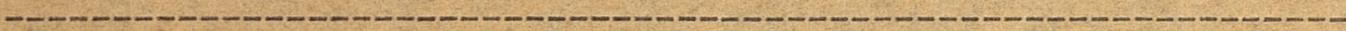
("Los Mambises.")

Buenas noches, te saludan  
los mambises a tí, a tí,  
linda cubana.



Ya llegaron los mambises  
viboreños preparados a triunfar,  
con su coro tan sublime  
el concurso va a ganar,  
al compás de este conjunto,  
al contrario seguro vamos a arrollar.

Letra de Armando Alvarez.



Hemos llegado los mambises  
de recorrer la capital,  
y al jurado saludamos  
con cariño fraternal,  
si lo saben apreciar.  
Ustedes decidirán  
si los mambises con su bombo  
en el concurso deben de triunfar.

Letra y música de Armando Miranda.



("Los Mambises.)

Mamá, yo sentí un bombo :  
se acabó lo que se daba.  
Allá vienen los mambises.  
Mamá, si vienen arrollando!

---

LA INVASIÓN.

La Invasión llegó.  
Somos los mambises  
que queremos triunfar  
en mi Cuba bella.

Pobrecito mambí, anda  
por el mundo vagando,  
y la gente mirando.

Gran Dios! Qué será de mí?

Sabino.

---

Nosotros hemos llegado ;  
ustedes oirán las canciones  
que les dedican los mambises  
al público admirador,  
y así podrán ustedes gozar.



("Los Mambises")

Lindas mujeres,  
lindas cubanas,  
sigan a los mambises  
hasta mañana.

Armando Miranda.

---

Buenas noches, abuelita.  
Hoy la saludan los mambises.  
La bendición, abuelita ; hasta mañana,  
nos vamos otra vez.

Eladio García.

---

Mamá, déjame dir  
Los mambises esta calle,  
y si no me dejas ir,  
yo me voy a envenenar.

(Mocha.)

Antón, Antón pirulero,  
los mambises entienden su juego.

---

Tu ves, Fondeviela, tú ves  
como Cuba es libre?  
Aquí vienen los mambises  
A la carga del fusil.

Pedro Pablo.



PATRIMONIO  
DOCUMENTAL

OFICINA DEL HISTORIADOR  
DE LA HABANA

("Los Mambises.")

Mambises renacidos,  
 volver a la nueva Historia  
 del mil novecientos treinta y siete.  
 Sígueme, los mambises  
 van a gozar.  
 Cuando lleguen a casa, ellos  
 van a descansar.

-----

Marcharemos al bombo,  
 qué bombo!,  
 Que gozaremos con los mambises  
 hasta mañana.

Isaac Estrada.

-----

En el batey vivo orgulloso,  
 a la sombra del cañaveral  
 se siente el canto de los mambises  
 en su Cuba Libre,  
 y en pos de libertad.

-----

Cuba Libre, mi cielo soberano,  
 vengo cantando en mi alegre país ;



PATRIMONIO  
 DOCUMENTAL

OFICINA DEL HISTORIADOR  
 DE LA HABANA

("Los Mambises".)

corto la caña ; muelo el café ;  
gozo mi vida, allá en el batey.

Armando Palmer.

---

La invasión llegó.  
Nosotros los mambises  
queremos triunfar  
en mi Cuba bella.  
Echen palante, mambises ;  
lo que queremos es ganar.

-----  
Se ha formado un escuadrón;  
el gran Moño irá de guía.  
Armando, la simpatía,  
y Lazarito, la instrucción.

Chamaco.

---

Huye de la acera,  
mira que te tumbo.  
Ahí vienen los mambises,  
tumbando a todo el mundo.

Letra y música de Sarah Valdés.

---

("Los Mambises"/)

Mamá, cuídame la carne.

Yo vengo ahora, no se me vaya a quemar.

Ahí vienen los mambises :

con ellos voy a gozar.

Letra y música de Lázaro Piñeiro.

---

Si siente un bombo sonar,

sale a la puerta y verás :

son los mambises que vienen.

Vamos a gozar!

Lázaro Fernández.

---

Llegó la Invasión,

después de combatir,

devolverle a la patria

aires de libertad;

y si Maceo y Martí

te dieron gloria, hoy flota nuestra enseña

en la gloria del mastil.

---

Francisca, tú eres libre :

se acabó la esclavitud.

Ahí vienen los mambises :

Francisca, vamos a gozar!

Manolo.

---



PATRIMONIO  
DOCUMENTAL

OFICINA DEL HISTORIADOR  
DE LA HABANA

("Los Mambises"/)

En los campos, cuánta gloria  
 conquisté!  
 Mi machete dondequiera  
 allí brillo.  
 El cubano, cuánto  
 por darle gloria a la doctrina de Martí!

Sonó el cañón ; templó el fusil  
 el mambí con su cuadro  
 al machete allí rompió.  
 En la campaña allí vivió.  
 Cuanta gloria conquistó!

Dios le dé gloria a Maceo,  
 que venimos de luchar,  
 y ahora somos los "Mambises"  
 de la misma capital.

(Estribillo)

Gloria a Maceo!  
 Gloria a Martí!

Venimos de la guerra,  
 que hemos acabado de pelear,  
 para decirle a Martí  
 que hemos triunfado.  
 Ahora vamos a gozar!



("Los Mambises")

(Estribillo)

A rumbiar me voy!

Berta Sandoval.

---

Los mambises contemplan con amor  
a la patria de Maceo y de Martí ;  
porque en el jardín del mundo,  
Cuba es una bella flor.

Chiquito.

---

Aquí están los mambises,  
que vienen a trabajar :  
afilen los machetes,  
para tumbar cañaveral.

Gertrudis.

---

Nosotros saludamos  
a este pueblo en general :  
le van los Mambises  
a chapear el cañaveral.

Gertrudis.

---

Alerta los mambises.  
Ponle asunto al cornetín.  
Oye el eco del clarín  
cómo repica esta noche,  
al son de la libertad.

Copia de Arcelia Noroña.

---

PATRIMONIO DOCUMENTAL

OFICINA DEL HISTORIADOR DE LA HABANA

("Los Mambises")

CANTO A MARTÍ.

Acude, inspiración ; oye mi ruego.  
Yo quiero palpitar enardecido,  
y que al calor de sacrosante fuego  
vibre mi corazón : Martí ha nacido!

Aquel que con su verbo decidido  
Al cubano lanzó tras la victoria,  
y ofrendando su sangre, enaltecido,  
halló su galardón la eterna gloria.

Yo quiero que mi lira lo proclame  
como al excelso paladín cubano,  
imágen de mi patria desdichada ;

que su palabra nuestro pecho inflame:  
sabremos defender con férrea mano  
la patria que nos lega libertada.

---

---



PATRIMONIO  
DOCUMENTAL

OFICINA DEL HISTORIADOR  
DE LA HABANA