

# EDIFICARAN PALACIO PARA BELLAS ARTES

A Partir del Próximo año el Ministerio de Educación Podrá Iniciallo.

## PALABRAS DE VASCONCELOS

Funcionarios de Educación Consumían Gasolina del Estado en Autos Privados.

Está dispuesto el Ministro de Educación, Ramón Vasconcelos, a que sea un hecho el palacio que deba alojar Bellas Artes, el Archivo, la Hemeroteca, el Museo Nacional y de ser posible, el Teatro Popular. Se trata de utilizar el Govantes-Cabarrucas, en que se habilitaría el actual «Mercado del Polvorín» conservando el estilo colonial. Pudiera también darse cabida a la Biblioteca Nacional—dadas las dimensiones del terreno — pero observó el Ministro que es cuestión de tratar el asunto con el Patronato que se formó cuando por Ley del 21 de mayo de 1941 se concedió un impuesto de un centavo sobre el azúcar, para conseguir los fondos necesarios para la nueva Biblioteca.

Recaló el Ministro que ni siquiera se ha atrevido a penetrar en el actual Museo Nacional, tan deprimente es el efecto que produce su instalación en el viejo y reducido edificio de la calle Aguiar.

Pero no sólo hay que instalar dignamente el Museo en que se refleja nuestro pasado, sino ir reemplazando las obras de nuestros artistas actuales, formando el Museo de Arte Contemporáneo. Para ello, como ya dije anteriormente, se destinarán \$5,000.00 anuales para adquisición de obras.

Pero todos estos proyectos—agregó— no son utópicos, sino que puede disponer de los fondos necesarios procedentes de los sobrantes de las cantidades que se ingresan por concepto de Lotería para las instituciones incorporadas, que pueden llegar a unos \$800,000.00, lo que junto con los cuatrocientos mil pesos para construcciones escolares, representan bastante más de un millón, con lo que se puede llevar adelante el proyecto, sin dejar de fabricar muchas escuelas.

No se entretendrá en ceremonias de primeras piedras, que desaparecen fácilmente, sin pasar de la primera. Lo que cuenta—dijo—es la última piedra, y ésta es la que debemos pensar en colocar.

Tampoco se olvida la música en el vasto proyecto. Considera Vasconcelos que no puede continuar el estado de cosas actual, en que se venden a precio irrisorio títulos del llamado Conservatorio Nacional. Hay que poner remedio al hecho, teniendo en cuenta la importancia de la música y el canto en nuestra República.

*M. Jul 25/42*