



Aramburu y Torres

Un día como hoy —10 de septiembre— de 1855, nació en Camagüey, Cuba, Joaquín Nicolás Aramburu y Torres.

Fueron sus padres, Martín Aramburu y María Regla Nazaria Torres.

Su niñez transcurrió en los ingenios de Noñoña y San Gabriel, donde estaba empleado el padre, y cuando tiene edad escolar, es enviado a la Escuela Municipal. Fueron sus maestros Ramón Lubián, Luis Leprince, José Miguel Macías y Félix María Calvo. Macías y Calvo dejaron honda huella en la preparación de Aramburu, principalmente, el primero, ya que el escritor señaló más tarde, que fué quien "lo enseñó a pensar".

La única preparación metódica que recibió fué la señalada, por lo que puede considerarse un autodidacta. Conoció el francés que le enseñó la esposa de Calvo.

Cuando termina sus estudios de primera enseñanza, su padre lo lleva para el ingenio San José, donde aprende el oficio de carpintero, pero al mismo tiempo, lee libros de Medicina en francés y español, y alterna su trabajo con el de enfermero, así como se hace Maestro de Azúcar.

Más tarde lo vemos de panadero y lector de escogidas de tabaco, en la población. Y en esa

oportunidad conoce a Castor Ladreda, amante de las letras y de desahogada posición económica, que desea dar a la luz una publicación periodística, y este éste, el inicio de Aramburu como redactor de un periódico que aparece en 1877, con el nombre de *La Lealtad*.

Siete son las publicaciones de 1877 a 1900, que da a la luz. La época de incertidumbre que vive el país, hace que la aparición de las mismas sea breve. En 1878, cuando se crea el Partido Autonomista, se enrola en sus filas, siendo un constante vocero de los ideales del mismo. Pero en 1888, cuando comienza la campaña separatista en los periódicos locales, ello le cuesta multas y procesos, y en la Guerra del 95 su relegación a La Habana. En su campaña separatista estuvo en contacto con los jefes de la Revolución, en particular, con Martí. Fué delegado del Partido Revolucionario Cubano, en su región, y colaborador eficaz del periódico *La Fraternidad* que dirigía Juan Gualberto Gómez.

Su labor periodística en la época republicana fué prolífica. Desde el año 1904 al 1923 colaboró en el *Diario de la Marina*, en su sección que se hizo famosa, *Baturrillo*, dejando en esta colaboración más de 5,000

