

EN PRO DEL TEMPLO DE SAN FRANCISCO

Ag. 24/11/25
Será Reconstruído Gracias al Tesonero Esfuerzo de un Grupo de Damas

La iglesia de San Francisco, en la calle de Cuba esquina a Amargura, volverá a lucir sus bellezas arquitectónicas y decorativas de principios del siglo XVII, en que fué construída bajo el nombre de la Vera Cruz, gracias al esfuerzo desinteresado y fervoroso de un grupo de distinguidas señoras y señoritas de la sociedad habanera.

Desde el año 1925, en que fué reconstruída a fundamentis bajo la dirección del ya fallecido reverendo padre Juan Pujana, este monumento de arte ha venido sufriendo los embates del tiempo que ha corrido en esos veinte años su cúpula, altares, techos, muros, azoteas y hasta el órgano, haciendo mella en sus artísticas formas primitivas.

Pese a ello, este templo de Dios ha seguido imponiéndose a esas dificultades y continúa su labor sagrada, ofreciendo cada día seis misas y los domingos ocho, hallando se los padres a disposición de los fieles para la administración de la confesión y de la comunión, y para la asistencia a los enfermos.

También los Padres Franciscanos tienen, casi habitualmente, dos padres misioneros por los pueblos del interior; y llevan en gran parte el peso de la organización de la Juventud Católica.

Otra de las funciones dignas de encomio que desarrollan son las obras benéficas. Además del Centro Catequístico de la iglesia, sostienen otros siete Catecismos en los barrios pobres; el Roperio de San Antonio habilita anualmente a 700 niños para la primera comunión; se atiende a una escuela obrera femenina en Obrapia 209; y el Pan de los Pobres distribuye al año \$3,000 y el Roperio de San Antonio \$2,500.

Por todo ello, debido a la función que desarrolla y a los beneficios que reporta para la cristiandad habanera este sagrado templo, es que un grupo de católicas crearon el Comité Pro Reparación y Embellecimiento de la Iglesia de San Francisco.

De ahí es que surgiera la iniciativa de hacer una colecta popular entre los fieles católicos y personas y entidades generosas que aportaran su contribución para la reconstrucción de la iglesia.

Debido a ello va a iniciarse la reparación de la cúpula y de las azoteas y se verificará la decoración interior de los muros y altares.

El presupuesto calculado para estas obras es de quince mil pesos y las mismas estarán a cargo del ingeniero Pedro Martínez Inclán. Hasta ahora se han recaudado, por concepto de la colecta \$2,374.00.

Estado de la Colecta

Las instituciones y personas que han hecho sus aportaciones para la reconstrucción de la iglesia son:

Primera Orden Franciscana	\$ 500.00
Tercera Orden Franciscana	500.00
Sra. Marquesa Jústiz de Santa Ana y señora Gracia Cámara de Bandojo	500.00
Una familia Católica ..	500.00
Una Terciaria Franciscana	100.00
Sr. José Justo Martínez	10.00
Una Devota ..	5.00
Sra. Tomasa Coca ..	1.00
Una Católica ..	3.00
Una Católica ..	20.00
Sra. Balinda Recarey viuda de Golcuria ..	5.00
Sra. Hortensia Marcos de Couret ..	10.00
T. F.	5.00
Sra. Clara Ginerés de Cruz ..	10.00
Sra. Nena Pons viuda de Pérez de la Riva ..	100.00
Devota de San Antonio	3.00
Srta. D. R.	5.00
Sra. Josefina Blanch viuda de Soto ..	5.00
Sra. Adolfina Marcos de Hinze ..	1.00
Sra. Rosalia Fundora viuda de Marcos ..	1.00
Sr. David Palazueles ..	5.00
Sr. Cosme Ibarguengoitia ..	3.00
Sra. Candelaria G. viuda de Gómez ..	1.00
Sr. Demetrio Brisset ..	25.00
Sra. Luisa Estrada de Fernández ..	20.00
Un Católico ..	10.00
Una Devota ..	1.00
Un Vasco ..	20.00

Total

\$2,374.00

Quiénes Integran el Comité

El comité que tesoneramente labora por la consecución de estas mejoras para la iglesia de San Francisco, está integrado de las señoras y señoritas siguientes:



PATRIMONIO
DOCUMENTAL

OFICINA DEL HISTORIADOR
DE LA HABANA

Presidenta: Marquesa Jústiz de Santa Ana; presidentas de honor: Paulina Alsina viuda de Grau y Silvia Hernández viuda de Rivero; vicepresidentas: Condesa del Castillo, Gracia Cámara de Bandujo, María Abrisqueta de Zulueta, Elvira Pérez de Errasti, Juanita Arriandaga de Azqueta y María Intriago viuda de Madrazo.

Secretaria: Carmen Alonso de Baró; vicasecretaria: doctora Teresa Menéndez Herrero; tesorera: Evangelina Figueredo de Cubas; vicetesorera: Caridad Rosales de Alzugaray.

Vocales: Elena Sánchez de Fernández, Emma Curiel de Márquez, Aurora Ruiz viuda de González Clavel, Pilar Alonso de Olagerta, Elena de Arcos de Lebrede, Nena Pons viuda de Pérez de la Riva, Luisa Estrada de Fernández, Lila Alvarez viuda de Furón, María de los Angeles Azcona de Avellanal, Maryla Rosa viuda de Carol, Blanca G. Montes de Terry, Emma Ferrer de González Muñoz, Hortensia Vander Gucht de Cowley, María Ignacia Lancis de Coterillo, Josefina Benítez de Pou, Nena Rivero de Angulo, Inés Blanco de Pereira, Carmen Madrazo de Bonet, Cecilia Tapie Paquita Gurruchaga, Chatín Isasi, Pilar Azqueta, Rosita Etchegoyen, Emma Diviñó, Clara Lucas Azcona, América Penichet.

Comité de Propaganda: Josefina Díaz Recio de Galán, María Luisa Cagigal de Recio, María Josefa Supervielle de Aguilera, Clara Aspuru, Lidia Pou de Menéndez, Clementina Navas de Fernández, María Antonia Oliver de Tous, Mercedes Grau viuda de Sainz de la Peña, Carmen Terry de Gutiérrez Lee, Antonieta Goicoechea de Duquesne, Mariana Menéndez de Herrera, Rosa A. Rodríguez Cáceres y Emilia Montoulieu.

Comité de prensa: Elena Bru de Ferrán, Berta Ormaza de Friguls, Carina de Posada de Benavides, Clara Moreda Luis y Angelita Pérez Recio.

M, ag 2/46

