

CUMPLESE, HOY, EL CENTENARIO DE LA CALLE DE LA REINA

Construida en 1844 por los presidiarios y esclavos, con un costo de \$2,109.00.—Se le llamó camino de San Antonio Chiquito. — Detalles históricos.

Por José A. García Gracia,
de la redacción de EL PAIS

La Ciudad de San Cristóbal de La Habana conmemora hoy, a más del primer centenario de la construcción del Morro de La Habana,

el de la apertura al tránsito público de la Calzada de la Reina (Avenida de Simón Bolívar.)

La importante rúa capitalina, una de las primeras en su clase, que figura entre las cuatro o cinco avenidas más anchas de la ciudad de La Habana, marcha también a la cabeza de otras importantes calzadas en su aspecto comercial, económico y social por el auge que han sabido imprimirle desde antaño todos los que en ella han vivido o desmenuado sus actividades de negocios.

DATOS HISTORICOS

Al acercarse la fecha en que, según los datos históricos fuera abierta al servicio público la actual arteria comercial, visitamos el Archivo Nacional, donde fuimos gentilmente atendidos por su director, capitán del Ejército Libertador señor Joaquín Llaverías, y por el jefe del archivo fotográfico, señor Max Tosquella, para conocer entre las montañas de documentos que allí existen, los que se relacionan con la construcción de la calzada de la Reina (Simón Bolívar.) En el palacete construido en la calle de Compostela y Paula, verdadera obra de arquitectura diseñada por el destacado profesional, arquitecto señor Luis Dauval, el capitán Llaverías, impuesta de nuestros deseos informativos, rápidamente, por conducto de uno de sus empleados se dispone a complacernos. Cinco minutos después de solicitado el servicio, nos pone a nuestra disposición tres legajos, donde aparecen otros tantos expedientes relacionados con dicha obra.

El capitán Llaverías, sentado frente a una mesa, teniendo en el otro extremo al señor Tosquella,

nos muestra el primero de los documentos. Es el expediente número 51,297, del legajo 1315. En el mismo figuran treinta y ocho documentos manuscritos, del señor Joaquín Gómez, que, como depositario de los fondos de Obras Públicas, fue el encargado de proponer al entonces capitán general en la Isla de Cuba, Leopoldo O'Donnell la conveniencia de llevar a cabo la ejecución de la obra de construir la calle Reina, desde la esquina de Amistad o Miguel Aldama hasta la hoy Calzada de Belascoain o Padre Félix Varela.

El expediente dice, entre otras cosas, «que, como depositario del fondo de Obras Públicas, acompaña a V. R. las cuentas de un cargo que fue extendido con la debida separación a que fue encaminado por quien corresponde para impartirle su superior aprobación, no hallándose en ella fueros o reparos que oponer.»

LA CALZADA DE LA REINA

La hoy Calzada de la Reina que en el año 1751 se conocía por camino de San Antonio el Chiquito, nombre que se le impuso por conducir a un ingenio que tenía ese nombre, tuvo después otros nombres, como el de Calzada de San Luis Gonzaga, calle de la Reina, Calzada de la Reina y Avenida de Simón Bolívar, este último como homenaje al libertador, cuyo natalicio se conmemora hoy, al cumplirse el 162 aniversario.

La Calzada de la Reina tuvo el nombre de Calzada de San Luis Gonzaga, debido a que, en la esquina formada por Belascoain, donde se encuentra hoy el café «La Averida», fue construida una iglesia con ese nombre que fue erigida en el año 1751 y destruida después, en 1835. Cerca de este lugar estaba la estancia de Carmona, que, según los historiadores

de la época, abarcaba una gran extensión de terreno.

En la esquina de Aguila había una plazoleta que formaba un semicírculo. Ya que en esa fecha se habían construido las aceras de piedra y un gran número de bancos, donde se organizó un «cenáculo», al que acudían los políticos de la época y los comentaristas que, a caza de noticias, se reunían allí, formando sus tertulias día tras día. Ese lugar era conocido por «El Mentidero.» Muy cerca del mismo, allá por el año 1817, fue construida la llamada Plaza del Vapor que más tarde fue bautizada por «Mercado de Tacón», en atención a que el capitán general, Miguel Tacón, en el año 1814, procedió a su reconstrucción cambiando las maderas de que estaba construida por cantería. El nombre de Plaza del Vapor tuvo su origen, según los historiadores, debido a que, en la parte de Galiano había una fonda propiedad del señor Francisco Marty Torrens, que tenía en su interior un cuadro que debió ser del vapor «Neptuno.»

PATRIMONIO
DOCUMENTAL

OFICINA DEL HISTORIADOR
DE LA HABANA

Por entre las calles de Manrique y Campanario corría una zanja, con agua pestilente, que se extendía a otras calles y que, precisamente, parece llegaba hasta el lugar donde se encuentran las estatuas en el Paseo de Carlos Tercero.

Uno de los primeros trapiches que existió en Cuba, propiedad del señor Vicente Garcini, era trabajado por Esteban Estrada, que molía las cañas de la finca de aquél, llamada «El Retiro.»

En el año 1849 se construyó un malecón, elevado, para levantar el nivel de la calle, ocupando el centro de la misma y por los lados transitaban los vehículos de aquella época, quitrines, volantas, etc. Esta obra, llevada a cabo por el general Miguel Tacón, fue duramente criticada y años después desapareció, siendo reemplazado el malecón por árboles.

EL COSTO DE LA CONSTRUCCION DE LA CALZADA DE LA REINA

Como dato curioso hemos seleccionado del expediente algunas cifras de lo gastado para la construcción de la calzada de la Reina. El costo de la misma ascendió a \$2.109 y real y medio fuerte.

El encargado de la obra recibió como gratificación un real fuerte cada día; por gratificaciones al encargado de la obra y al albañil Narciso Bayona, por una semana de trabajo se le abonaron 6 pesos; por cuentas presentadas por el ingeniero que dirigió los trabajos, señor Luis Dueros, \$659.00 y 6 reales fuertes; el resto, hasta completar la cantidad de \$2.109 y un real y medio fuertes, se empleó en gratificaciones a esclavos y presidiarios, pago de arena, cal, herramientas e implementos de trabajo.

La obra comenzó el 25 de mayo y terminó el 30 de septiembre del año 1844.

LA QUINTA DE LOS MOLINOS

La prolongación de la calzada de la Reina se extiende al Paseo de Tacón o Avenida de Carlos Tercero. Comienza en la esquina de la calzada de Belascoain y ter-

mina al comenzar la calzada de Zapata. Su construcción fue antes del año 1817. En esta avenida se encuentra la Quinta de los Molinos, poseyendo bellos edificios y grandes jardines, ocupada hoy por la Universidad Nacional. Del aporte ofrecido por el señor Joaquín Gómez, la edificación y los jardines costaron al Erario la suma de \$18 605.00.

En la terminación de la Avenida se levanta sobre una meseta, en un «mirador» hacia La Habana, el histórico Castillo del Príncipe.

En esa Avenida se levantaron diversas obras de escultura. Las estatuas de Carlos III, de la Xers, etcétera, algunas de las cuales han desaparecido.

EL EDICTO PARA LA INAUGURACION DE LA CALLE

El periódico de la época «Diario de La Habana», de fecha 23 de julio de 1844, se publicó el edicto por el cual, el capitán general anunciada la apertura al tránsito público, al siguiente día, con motivo de conmemorarse el onomástico de la Reina Madre, de la calle Reina. Exceptuaba de los beneficios de utilizar esa vía, a las carretas

LA ASOCIACION «UNION DE COMERCIANTES DE REINA Y CARLOS III»

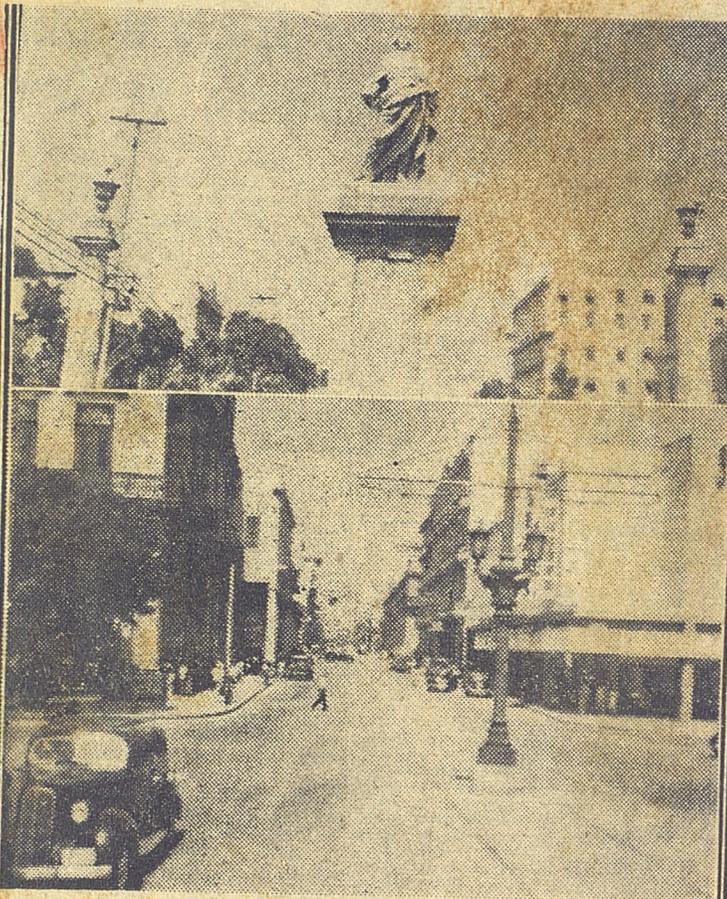
El señor Antonio López Blanco, presidente de la «Unión de Comerciantes de Reina y Carlos III» y los miembros de tan prestigiosa institución a quien visitamos en la noche de ayer para obtener algunos de los valiosos datos que ofrecemos en esta información, nos informaron que dicha organización se propone, con el concurso de sus miembros, continuar la tarea que se ha impuesto de mejorar la importante vía comercial, industrial y profesional

La Calzada de la Reina, que fue transformada allá por la administración del doctor Carlos Miguel de Céspedes, al llevarse a cabo la construcción de la Plaza de la Fraternidad, sustituyendo al «Campo de Marte», es uno de los lugares públicos más bellos de las Américas; las 143 casas que en once cuadras posee la Avenida, son reemplazadas por modernos edificios. El Palacio de Aldama, que se levanta en la esquina de Amistad, el edificio de la «Sears», el del periódico EL PAIS, el de la peletería «La Reina» y otros muchos más, forman un conjunto armónico de belleza, de líneas arquitectónicas que en no lejano tiempo sustituirán las antiguas edificaciones.

Al cumplirse hoy el centenario de la Calzada de la Reina, la Asociación de «Unión de Comerciantes de Reina y Carlos III» formula fervientes votos por Cuba y su pueblo.

Paris, Jul 24/43

En el Centenario de la Calzada de la Reina



Al cumplirse hoy el primer centenario de la apertura al tránsito público de la Calzada de la Reina, fueron tomadas estas dos vistas. La primera, en la que aparece la estatua erigida en el Paseo de Carlos III, prolongación de la ruta de Reina y la segunda, la entrada a la populosa Ave-

nida, que es orgullo de los habaneros, la que fue captada en la esquina formada por Reina y Amistad, donde se levanta el palacio de don Miguel Aldama, ocupado ahora por una industria tabacalera.



PATRIMONIO
DOCUMENTAL

OFICINA DEL HISTORIADOR
DE LA HABANA