

COORDINARAN museos locales con el Patronato de B. Artes

Visitó el Dr. Octavio Montoro el Museo de Cárdenas y también biblioteca de Matanzas. Ayuda

El presidente del Patronato Nacional de Bellas Artes y Museos, doctor Octavio Montoro hizo una visita al Museo y Biblioteca Municipal "Oscar M. Rojas", de Cárdenas, siendo recibido por el alcalde Bathuel Posada Delgado y los miembros en pleno del Patronato de esas dos instituciones locales señora Elvera Rojas de Oti, el doctor Pedro Vázquez, doctor Francisco Oto, doctor Enrique Sáez y Díaz Argüelles, Gregorio López González, doctor Antonio Hernández Borrajero y señores Oscar Suárez, José Fernández, René Hernández Martel y Jaime Miró Gual. Este último, presidente del Comité Pro Calles de Cárdenas.

El alcalde municipal, señor Posada, le dio la bienvenida al doctor Octavio Montoro en su doble personalidad de Presidente del Patronato de Bellas Artes y de médico ilustre que goza de tantos afectos en la sociedad cardenense.

Después, el director general del Museo "Oscar M. Rojas", doctor Pedro Vázquez López, le hizo una amplia explicación de la actual organización de aquel museo, creado por el señor Oscar M. Rojas y que es una dependencia municipal que tiene una subvención del Instituto Nacional de Cultura.

También expuso el doctor Vázquez López, que el Patronato está realizando gestiones para poder acometer la reconstrucción total del Museo y que tiene confeccionado los proyectos y presupuestos que ascienden a la cantidad de \$32,942.00, para instalar en la planta baja la sección de Historia, en la planta alta, galería de arte, pintura y escultura; en otro de los salones, la colección de Numismática, en otro, la colección de armas; el ala izquierda de la planta baja, será destinado a exhibiciones de carácter didáctico y educativo; la planta alta izquierda, para cerámica y misceláneas de arte, orfebrería, etc., y toda la parte derecha del edificio, se destinaría a las exhibiciones de industrias de la localidad y de la provincia; el fondo destinado a Sala de proyecciones, salón de disección y taxidermia; taller de reparaciones y el ala derecha a exhibiciones de Historia Natural.

El doctor Octavio Montoro, les significó que como Presidente del Patronato Nacional de Bellas Artes, quería estrechar las relaciones con los demás museos de la República y establecer los contactos necesarios para ayudarlos tanto en materiales como en obras, a fin de que exista coordinación.

"Nuestros técnicos —dijo— no tendrán inconveniente en venir a Cárdenas para asesorar al personal que ustedes tienen y que ya veo que laboran con gran entusiasmo, al presentar tan valiosas reliquias".

Después, se hizo un recorrido por todos los salones del museo y le fue mostrada las joyas históricas que se conservan, como son la habitación donde murió el Generalísimo Máximo Gómez; el garrote donde fue ajusticiado Narciso López; la montura del General José M. Gómez; el escritorio del coronel norteamericano William C. Gorgas; el sillón de la Avellaneda; la tribuna donde pronunciaba sus discursos el Apóstol Martí y tantas joyas que sería imposible relacionarlas.

También pudo observar la admirable colección de monedas de todos los países y de todas las épocas, así como una valiosa colección de armas.

Por último se visitó la Biblioteca, que está en plena reorganización, gracias a la ayuda que le está prestando el Instituto Nacional de Cultura que dirige el doctor Guillermo de Zéndegui.

BIBLIOTECA RAMON GUITERAS

En la ciudad de Matanzas, el doctor Octavio Montoro, visitó a la señora Hortensia Arangueron viuda de Guiteras y su hijo Néstor Guiteras, quienes generosamente le donaron valiosas reliquias del doctor Juan Guiteras y Gener y del general Néstor Arangueren, para ser colocadas en la sección Histórica del Museo Nacional en el Palacio de Bellas Artes.

También visitó el doctor Montoro, la magnífica Biblioteca Pública y Circulante "Ramón Guiteras", establecida en la ciudad de Matanzas, donde la señora Inés Guiteras le mostró la organización de la misma y como por legado del doctor Ramón Guiteras, se sostiene este monumento funcional en memoria de su padre.

Muy satisfecho regresó el doctor Montoro de este viaje por Matanzas y Cárdenas y se propone continuar visitando los distintos museos del interior de la República para coordinarlos con el Patronato Nacional de Bellas Artes y Museos.

Avance
al 29/56

PATRIMONIO DOCUMENTAL

OFICINA DEL HISTORIADOR DE LA HABANA